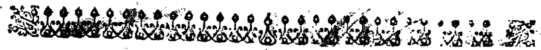
Though the Progressive Educational Association can take credit for some of its achievements still, when it thinks about its lofty ideals and aims, the achievements pale into insignificance.

" The woods are lonely, dark and deep
But I have problems to keep
And miles to go before I sleep
And miles to go before I sleep "



உ

கணபதி துணை.

வைராக்கியசதகம்

கணபதிவணக்கம்.

முக்கணிறைதருதரியை...
முடிச்சடைத்திப்பிறைதன்னிற் ... ... ✽
பக்கமறைந்தேகுநர்வெம் ... ...
பாசவிகளுசமுற... ... ...✽
மிக்கவமர்விளைத்திளையா ... ... ✽
வீரமொனப்பூரணவூர்ப... ... ...✽
புக்கினையில்பரானந்தப் ... ... ✽
பூவைவள்ளையுமேவுவரால்... ... ...✽

சபாபதி.

அம்பலவாணனடியிணைசேருவார்க்... ...✽
இன்பமும்வீடுமெளிதினில்வருமே... ...✽

விநாயகர்.

நிம்பநிழற்களிறு, நம்பொன்மலர்த்தாள் ... ✽
[illegible]முக்தி, வின்பம்வரற்கே... ... ✽

சுப்பிரமணியர்.

சமரபுரிக்குகன், விமலமலர்த்தாள்... ...✽
எமதுளம்வைக்கு, மும்மலமறற்கே... .. ✽

(குருபரம்பரை.)

மறைமுடியதனில்விளக்கிடுமொளியே ... ✽
மனிதனைப்போல்வந்ததெனுமென் ✽

நிறைறவிர்த்தாண்ட சிவப்பிரகாச ... ... *
தேசிகன்றன்னைமற்றவன்ற ... ... *
வறைமலரடியைப்போற்றிடுஞ்சாந்த ... *
நாயகன்றன்னைமற்றவன்ற ... ... *
விறைபருள்பெற்ற பழனிமாமுனியை ... *
நெஞ்சினுளிருத்திடேபணிவாம் ... *

(நூலாசிரியர்.)

போந்தேமுயிர்க்குயிராந்துணையொத்த ... *
சாந்தையர்தம்பதமேந்துகருத்தே ... .. *

பஞ்சபூதகாரியமாகிய வுடம்பினையும் ஞா
னேந்திரியகரு மேந்திரியங் களையும் நியதிக
ளைந்து, அதன்பின்னர் அந்தக் கரணங்களையு
ம் நியதிகளை யத்தொடங்கும்போது அவைகளு
க்குப் பிரதானமான மனத்தைத எதிரிட்டுநோ
க்கி நீக்குந்தோறும் அம்மனம் அந்தவிவேக
த்திற்கு மிகவுமொற்றுமையாகலின் நீங்காது
முன்னைப்பழக்கம்போல் விவேகத்தைத் தன்
வயப்படுத்தித் தனக்குப் பற்றுக்களாயுள்ளவ
ற்றி விழுத்துச்செல்ல அஃது அங்ஙனம் இழு
த்துச் செல்லுதலை விவேகமறிந்து தனதுவலி
யினால் எதிரிட்டு நின்று இஃது எவற்றைப்ப
ற்றிநின்று [illegible] நோக்கி அது
பற்றியபற்றுக்களியாவையும் இவை இவையெ
ன்று அறிந்து அதற்கு அப்பற்றுக்களை யெல்

லாம் விடுவித்து அதனைத்தன் வயமாக்குதற் பொருட்டு மனத்தை முன்னிலையாக்கி விவே கங்கூறிற்றென்று விவேகத்தின் மேல்வைத் து இந்நூல்கூறுகின்றார். ❋

வாழிநெஞ்சமேசென்றிடேனின்றிதோர் ❋
வார்த்தையெற்குரைசெய்வாய் ... ❋
கீழியாமியற்றயர்தவத்திவ்வுடல் ... ... ❋
கிடைத்ததன்றேமற்றீ... ... ...❋
ஊழிகாலமிங்கிருக்குமோநீயுமோர்ந் ... ❋
துளையெனினுளபோழ்தே ... ... ❋
சூழுமேழ்பவந்துடைத்தல்செய்யாயிதென் ❋
றொழுதரன்றனைத்தாளே ... ... ❋

வாழிநெஞ்சமே, எ-து, படைகளுநர்சாரிய ங்கொள்வோனவனைத் தனது வயமாக்குதற் பொருட்டு அவனுக்கு இனிமைகூறுதல்போ ல் நீவாழக்கடவாய் நெஞ்சமேயென்று விவே கங்கூற, அதற்கு எண்ணில்காலம் உடலு மு யிருரும்போலுஞ் சேறு நீருரும்போலும் உம் மோடும்பிரிவின்றியிருந்த வெய்யனை இப்போ துபிரித்துநின்றுநீர் தோத்திரம் பண்ணியது என்னையென்று மனங்கேட்ப,—சென்றிடே னின்றிதோர் வார்த்தையெற்குரைசெய்வாய்- எ-து, அதற்குநீ ஓர்கணப்போதாயினும் நில் லாது விஷயங்களிற் செல்லாநின்றனை அங்ங

ஞ் செல்லாதுநின் றஇஃதோர்சொல் எனக்
குச் சொல்லுகவென்று விவேகங்கூற, அதற்
கியான் சொல்ல வேண்டியசொல் என்னையுள
நீர் சொல்லுகயான் கேட்கின்றே னென்று ம
னங்கூற—இழியாமியற்றுயர் தவத்திவ் வுடல்
கிடைத்ததன்றே-எ-து, அதற்குச் சிறப்போ
னை அனந்த சனனங்களில் [illegible] செய்திராநி
ன்ற மேலான தபோபலத்தினலன்றே இந்த
அரிதாகிய மானிடதேகங் கிடைத்ததென்று
விவேகங்கூற அதற்குஅத்தன்மையாமென்று
மனஞ் சம்மதிப்ப, அதற்கு அங்ஙனம் அரி
தாகக்கிடைத்த தேகத்தைப் பெற்றும் சீக்கிர
த்திலே திருவடியை அடைவதற்கு எதுபலை
ணடல் விணைக்கழிப்பது என்னையென்று வி
வேகங்கூற, அதற்கு இந்தத்தேகம் பெற்ற
தாம் இனித்திருவடியை அடையாது விடுகின்
றேமோ நீர்சீக்கிரம்பண்ணியது என்னைசில
நாள்களின்பின்னர் அதனை அடைகுதுமென்
று மனங்கூற — மற்றீதாழிகால மிருக்கு
மோ-எ-து, அதற்கு இத்தேகங் கற்பகாலம்
[illegible] இருப்பதோ இதற்கு அளவுகூறி
யநூறாண்டுகளுள் இடையிடையேசணந்தோ
றும் அநித்தியமிருக்கலின் எந்தக்கணமிருக்
குமோ எந்தக்கணம் போமோ தெரியாதெனவி

றுவிவேகங்கூற, அதற்கு அங்ஙனம் அநித்தியமாமெனின் இதனையொழித்து இனிவருங் காயத்து அத்திருவடியை அடைகுதுமென்று மனங்கூற, அதற்கு இனியோர்காயத்தின்கண் அதனை அடைகுதுமென்னிற் பெறுதற்கரிய பிறவியென்றும் சிலநாள்களின் பின்னர் அடைகுதுமென்னின் அறிதற்கரிய அவதியென்றும்விவேகம்கூற, அதற்குநீர் இங்ஙனங்கூறியது உண்மையென்று மனஞ் சம்மதிப்ப —நீயுமோர்ந்துளையெனின்—எ-து-, அதற்கு இந்தக்காயம் கிடைத்ததற்கு அரிதென்பதையும் இதனது நிலையாமையினையும் நீயும்விசாரித்து அறிந்தனையாயின்—உளபோழ்தே சூழுமேழ்பவந் துடைத்தல்செய்யாயிதென் றொழுதரன் றனைத்தாளே-எ-து. இக்காயமிருக்கும்போதே சிவனது உபயபாதங்களையுந் தொழுது எம்மைவளைந்து கொள்ளாநின்றன எழுவகைப் பிறவிகளையும் நீக்கிக்கொள்ளுதல் செய்யாய் இது என்னை நின்கருத்திருந்தவென்று விவேகங் கூறிற்று, —எ-று, மற்றென்பது அசைநிலை. உயர்தவத்தில் வுடல்கிடைத்ததென்பதற்கு உதாரணம் "ஞானவாசிட்டம், எறியுங்கடலி னுகத்துளையி னியாமைக்கழுத்துப்புகுவதுபோற், பொறிவெம்

பிறவியனேகத்தாற் புருடன்விவேகி யெனப் பிறந்து, முறியும் பிறவிப்பயனிலவிம் மோ க்ஷமையுஞ் செய்தொழிலாற், செறிவதென் னேயிவற்றாலே தினங்களெல்லாஞ் சென்றிடு மால்,, ஊழிகாலமிங்கிருக்குமோவென்பதற் கு உதாரணம். "திருவள்ளுவநாயனார்-உறங் குவது போலுஞ் சாக்காடுறங்கி, விழிப்பது போலும்பிறப்பு,, பெறுதற்கரிய பிறவிக்கும் அறிதற்கரியவவதிக்குமுதாரணம். "ஆனந்த த்திரட்டு-வெண்பா - பெறுதற்கரிய பிறப்பி திசன்போக், கறிதற்கரியவவதி-பிறிதொன் றை - நாடுதற்குநேருண்டோ நன்னெஞ்சே முத்திநெறி, கூடுதற்கல்லாதுகுறித்து,, மற் றும்வருவனவற்றாற்காண்க.

இங்ஙனம் நீர்கூறியது உண்மையாகலின் இனித்திருவடியை அடையக்கடவமென்றும னஞ்சம்மதிப்ப மேற்கூறுகின்றது.

தாளையேதாமறிகிலாதெமக்கெளி...... ...*
தருசிவப்பிரகாசற்... ....*
காளியாமெனத்திரிந்துவன்பணிபுரிந்... ...*
தரியவீட்டைகில்லாய்.. ....*
கேளையோமனையாதியவளற்றிலே... ......*
கிடந்துழலுத்தனைநெஞ்சே... ......*
நாளையோலையுந்துதரும்வரினிவர்... ... ...*

துணைகொலோ நவில்வாயே..........

தாளையே தரமறிகிலாது-எ-து, சுரர்முதலாகத் தாவரமீறாகச்சொல்லப்படாநின்ற எழுவகைப் பிறவித் துன்பங்களையும் துடைத்தல்செய்யும் அரியதிருவடிகளைக் கொடுத்தற்குப் பக்குவனென்றும் அபக்குவனென்றும் பாராது—எமக் கெளிதருசிவப் பிரகாசற்கு-எ-து, அருமைப்படுத்தாது எமக்கு எளிதிலே தந்தசிவப்பிரகாசனென்னு நாமதேயத்தையுடைய ஆசாரியருக்கு—ஆளியாமெனத் திரிந்தவன்பணிபுரிந்தரிய வீட்டைகில்லாய்-எ-து, அவரடிமையாமென்றியாவருங் கூற அவரது திருவுளத்திற்குப் பாங்காக நடந்து கொண்டு அவரது ஏவற்பணி விடைகளைச் செய்துயாவற்கும் அறியவீட்டினை அடைந்தாயில்லை—கேளையோ-எ-து, ஐயோ நீகேட்டாயாக—மனையாதியவளற்றிலே கிடந்துழைத்தனை நெஞ்சே-எ-து, பெண்டீர்முதலிய குடும்பச்சேற்றின்கண் வீழ்ந்து உழைத்துக்கொண்டனை நெஞ்சமே நீ என்னகாரியஞ்செய்து கொண்டாய் - நாளை யோலையுந்தூதரும் வரிணிவர் துணைகொலோ நவில்வாயே—எ—து. ணிநாளைக்கு இயமனது தூதரும் ஓலையும்வருங்காலத்து இந்தப் பெண்டீ

ராகிய ஜீவர்கள் துணையாவரோ வென்று விவேகங்கூறிற்று. எ-று.

மிகுந்த சேற்றில் வீழ்ந்தோன்கிடந்து உழைத்தல்போல்மிகுந்தசெல்வம் பெற்றோனுக்கும் அதின் மூழ்கிமயங்கி மறுமைக் குறிக்கக்கூடாமையிற்கிடந் துழைத்தனை யென்றுகூறப்பட்டது தானேயதரமறிகிலா தென்பதற்கு உதாரணம்- ஞானவாசிட்டம் இயற்கை குணஞ் சோதித்து முன்னே பின்னே யாவையுமாம் பிரம நீ யென்னல் வேண்டும் - வியப்புறுமாலையி லுழல் வார்க்கிவ்வாறே தின் வீழாத் திநரகில்வீழ்த்ததாந் - தியங்குறு போகத்தாசைதீர்ந்து புந்திதெளிந்தவனைப் போலவார்க்கேதிகழத்தோன்றும்- மயக்கமறவுணர்த்தவல்ல குருவைக் கிட்டாவருந்தி யுந்தன்பிறப்பறுக்குமகனுமாக்கே, பணிபுரிந்தரியவீட்டைகில்லாயென்பதற்கு உதாரணம் - வீராகமம்-அடுத்துநி[illegible]று மென்றறிந்து நல்லோர் நடித்திடுஞ்சமயவாத நற்றவஞ்செபந்தியானம் -படிற்றலியற்கையாவும்பரகதி விலக்காமென்றே!- விடுத்தருட்குரவன் பாதமேவிமெய்ப்பணிசெய்வாரோ -மனையாதி யளவற்றிலேகிடந் துழைத்தனை யென்பதற்கு உதாரணம்“ஞானவாசிட்டம் தார

தனைமிகு மென்னிற்றளையாகுமப் பாசந்தனை
த்துக்கொண்டால், ஆரதனையறுத்தகலும் விர
குடையா ரதிலொருவரைவிரும்பிப், கூரிதயமப்
போகத்துழன் றுழக்குஞ் சொரூபத்தைக்
குறித்தபோதே - தீரமுடையராய்த் துறந்து விர
த்தியுள்ளதாய்ச்சித்தத்தெளிவுடன்றே, மற்று
ம்வருவனவற்றுற்காண்க. (உ)

நீர்கூறியது உண்மை - திருவடியே துணை, மனைவியாதியசிவர்கள் துணையலர் - ஆனால் இவர்களைவிடுத்தாற்பாரதவிப்பனென்பதும் இவரைவைத்துப்பாதுகாப்பதற்கு ஓர் துணை இன்றென்பதுக்குறித்து இவரோடேகூடி நின்றேனென்று மனங்கூற அதற்குப் பேற்கூறுகின்றது.

நவிலினிம்மனைமக்களுக்கொருதுணை....... *
நாமலதிலையென்றே.. .... *
கவலையுற்றரன்றண்மறந்தனையுனைக்... ... *
காலனூர்கொடுபோயிற்..... .... *
குவலையத்துடைந்திவரை நாடொறும்புரந்... *
திடுவையோகுறிக்குங்காற்.............. *
சவலைநெஞ்சமேயெவரெவர்க்குயிர்க்குயிர் ... *
தானுமோர்துணையாமே... ... . *

நவிலினிம்மனை மக்களுக் கொருதுணை நாமல
திலையென்றே கவலையுற்றரன் றண்மறந்தனை

-எ-து - சொல்லுமிடத்துப்பெண்டீர்புத்திர ர்முதலியோர்க்குஒப்பற்றதுணைநாமன்றிவே று இன்றென்றுசிவனதுதிருவடியை மறந்த னை யாகலின் திருவடியேதுணையென்றும் ம னைவியாதியசீவர்கள் துணைபலரொன்றுநீமுன் கூறியவத்திற்கு எதுவென்னையென்றுவிவே கங்கேட்பஅதற்குஇந்தமனைவியாதிய சீவர்க் ளையாவர்காப்பாரென விடுப்பேனென்று ம னங் கூற — உனைக்காலனார் கொடுபோயிற்கு வலயத்தடைந் திவனைநாடொறும் புரந் திடு வையோ-எ-து, உன்னையமன் கொண்டுபோ மிடத்துமீண்டு இப்பூமிக்கண்வந்து இச்சீவர் களை எக்காலத்துங்காப்பையோ அஃதன்றிஓ ருகணப்போதாயினும்வந்து இவனைநீர்நன்றி ருக்கிறீரோவென்றுகேட்கத்தான் கூடுமோ வென்றுவிவேகங்கூறஅதற்குஅவ்வாபாஸ் இ ருக்குமளவாயினுங்காக்குவலென்றுமனங் கூ ற அதற்குநீயிருக்கும்போதாயினும் நிருபர் முதலா யினோர்உன்னைக்கொண்டு போயினு ராயினும்அன்றிஅவனைக்கொண்டு போயினு ராயினும்அப்போதுஉன்னாற் காக்கப்பட்டா ர்யாவரொன்றுவிவேகங்கூறஅதற்கு நீர்கூறிய துஉண்மையென்றுமனஞ்சம்மதிப்ப - குறிக் குங்காற்சவலைநெஞ்சமே சிவனலாதுயிர்க்கு

யிர்தானுமோர் துணையாமே-எ-து-உண்மையாகப்பார்க்கு மிடத்துபேதைமை யுடைய நெஞ்சமேயிவர்களுக்குச்சிவனே துணையன்றியிவர்களுக்குச்சிவர்கள் துணையாவரோ வென்று விவேகங்கூறிற்றளென்றவாறு,

இயற்பெயர்முன்னாரைக்கிளவிபலர்க்குரியெழுத்தின் வினையொடுமுடிமே-என்பதுநற்கால னென்னுமியற் பெயர்முன்னாரென்பது வந்தது, நவிலினிம்மனை மக்களுக்கொருதுணையென்பதற்குஉதாரணம் 'ஆனந்தத்திரட்டு-உடலையொண்பொருளினையுலகியல்பினையுயர்குலநெறிதன்னை - அடையுமந்தர் தாய்தந்தைதன்மனை யெனவறைதருமவர்தம்மை, விடவிகந்திறைகழலினை மேவியவிமலர்தங்களை யெல்லாம் உடையநன்குறுமொழிமறைமுனிவர் களுனாப்பரார்த்தர்களென்றே,, இவனலாதுயிர்க்குயிரொன்பதற்குஉதாரணம்-திருவருட்பயன் - அகரவுயிர்போலறிவாகியெங்கும் - நிகரிலிறைநிற்கு நிறைந்து மற்றும்வருவனவற்றுற்காண்க.

நீர் இங்ஙனங்கூறியதுஉண்மை-இனிதுணையாவதுயாது, பகையாவதுயாது, மனைவியாதியசிவர்கள்வந்தவாறுஎங்ஙனம்நீர் கூறுகவென்றமனக்கேட்ப அதற்குமேற்கூறுகின்றது.

துணையாதா யெமைத் தொடர்தரு தொடர்
பரன்... ....*
றொல்கழ றுணையல்லா ... .*
துணைவுசெய்தடிமிசலதஞ்ஞானமென் ...*
றுள்ளவா றுணராய்மற்... ....*
றிணையினெஞ்சமேபகையிவருநவிவ ......*
ொனவினைவழியேவந்... .. ..*
தணைவசிவனாயுனிமுனிவாதிய... ....*
... த்தாயே... ... .*

துணையதா யெமைத்தொடர்தரு தொடர்பர
ன்றொல்கழறுணை—எ—து. சிருட்டிதொட
க்கிவீட்டைவிக்குமளவு துணையாகி எம்மைவி
ட்டு நீங்காதிருக்கின்றவுயிர்க்கு ...
ன து தொன்மைப் பாதங்களா துணையென்
றும்-அல்லா துணைவுசெய்தடிமிகல தஞ்ஞான
மென் றுள்ளவா றுணராய்—எ—து. அஃது தன்
றிஉள்ளத்தைமெலிவுசெய்து நாசம் பண்ணு
நின்றபகையாவது அஞ்ஞான மென்றும்உ
ள்ளபடியே யறிந்தனை யில்லை—இணையினெ
ஞ்சமே—எ—து. இணையிலாதனக்கு வேறுஒ
ப்பு இன்றியநெஞ்சமே-பகையிவாருவிவரொ
னவினைவழியேவந்தணைவ சிவனாயுனி-எ-து.
அஃதுஇருவினையின்வழியாய்வந்து பொருந்
தியசிவர்களை இவர்பகைவனெனவும் இவர்உ...

தனையும் நாகமென்றந் துன்பமென்றுங் கூறி
னீர் இன் இன்பமாவதுயாதென்றுமனங்கே
ட்ப—அது தன்னை விடுவதே சுகமெனவுமோ
ர்ந்திலை-எ-து. அதற்கு அந்தப் பொருளைக்
கைவிடுவதேசுகமெனவும் - அதனைப்பிடித்த
லே துன்பமெனவும் உண்மையாக அறிந்தா
யில்லை நீயென்றுவிவேகங்கூற - அதற்குநன்
றுகூறினீர் இப்பொருளையும்விடுத்து இரக்கச்
சொல்லுகி றீரோவென்று மனங் கேட்ப—
மூணம்விடுத்துளோர்க்குனைப்போலு நெடிய
யூகமதில்லையோசொல்லுதி-எ-து. அதற்குமு
ன்னர்பற்றுக்களா யுள்ளனயாவும் துன்ப மெ
ன்று அறிந்து துறந்தோர்க்கு உன்னைப்போ
லுங்கூர்ந்த புத்தியின்றே நீசொல்வா யென்
றுவிவேகங்கூற - அதற்குச்சம்மதித்து இங்ங
னஞ் சொல்லப்பட்டபொருளுக்கு மேலாய
பொருள் யாதென்றுமனங்கேட்ப—நெஞ்ச
மேயினிப்பற்றற் றடைதுமேலானருளே மெய
பொருளெனவுற்றேசெல்வந்தானே-எ-து
நெஞ்சமேயினி இப்பொருள்மேல் வைத்த
பற்றினீங்கிமேலாயசிவனது அருளாகிய பொ
ருளை அடைவோம் அதனை யடைந்தால்
அவ்வருட்டானே அறியசெல்வமும்எமக்கென்
று விவேகங்கூறிற்று-எ-று. இப்பொருளால்

இவ்வின்பம் வருதல்போல அவ் வருளால் அ
வ்வின்பம் வருதலின் அருஞ்செல்வ மதுதா
னேயென்று கூறப்பட்டது — செல்வமேய
ல்லைக் கிலேசமென் பதற்கு உதாரணம்,
நீதிவெண்பா- இன்னா தரும்பொருளை யீட்டுத
லுந் துன்பமே பின்னதனைப் பேணுதலுந் து
ன்பமே அன்ன- தழித்தலுந் துன்பமேயந்
தோபிறர்பால், இழத்தலுந் துன்பமேயாம்
விடுதேசகமென்பதற்குஉதாரணம். திருவள்
ளுவநாயனார். யாதனின்யாதனினீங்கியானோ
தல். அதனி னதனிலன்,, அருஞ்செல்வமது
தானேயென்பதற்குஉதாரணம் - திருக்கலம
க்காப்பு- செல்வமணிமாடஞ் சென்றுசேரே
நீங்கிச் செல்வமதிதோயச்செல்வ முடையர்கின்ற
செல்வர்வாழ் தில்லைச்சிற்றம்பலமேய - செல்வ
ன்கழலேத்துஞ் செல்வஞ் செல்வமே மற்று
ம்வருவனவற்றுற்காண்க... ... ... *

இங்ஙனங்கூறிய வதுவிரூல்பொருள் துன்
பமென்று விடுத்துக்கண்ட சுகத்தை விலகி
ன்ற மனத்தைப்பார்த்துமேற் கூறுகின்றது.

காணேரூழமல் ஆசைகொண்டுழிபவர் ... *
தக்கலிகாழ் மேலிஞ்ஞில்றே ... ... *

நீநினைத்திடோநெஞ்சமேயெஞ்சமு ... ... *
நிமலஞானமதாற்றுல்... ... *

வானும்வையமும்வந்துதாள்வணங்கு மெய்
வாழ்வுகண்டலும்வீண்மூற் ... ...*
போனநாட்கிரங்கவும்வருமெனநல்லோர் ...*
விகன்றதோர்ந்திலைகாணே ... ...*

தானைசூழமண்ணுலகை யாண்டருபவர் தங்கள்வாழ்வினிதென்றே நீநினைத்தியோ நெஞ்சமே-எ-று. இரதகஜ துரகபதாதிகளாகிய நால்வகைசேனையும் தம்மைச்சூழ்ந்துவர இப்பூவுலகரசாண்டு அவ்வாழ்வேம் அழிந்துபோகாநின்ற அரசர்களுடைய போர் வாழ் வினை இனிது ஈதென்றுநீகருதினை சொல்லேய்நெஞ்சமே யென்று விவேகங்கேட்ப அதற்கு நீரோற் கூறியவாறே உறவையும் பொருளையு விறுத்தேமன் இப்போது இவ்வரசாதுசெல்வத்தையும் இவரையாவரும்வணங்கும் இவரது பெருமை யினையுங்கண்டு அதிசயித்தமாத்திரமேயன்றிவேறில்லை அதற்குநீர் இச்செல்வமும்பெருமையும்பொய்யென்றும் இவற்றை நீவிரும்பாதேயென்றுங்கூறினீர் ஆனல் இச்செல்வப்பெருமைகளுக்குமேலாய் மேய்மையாகிய செல்வமும்பெருமையும் எவையென்றுமனங்கேட்ப எஞ்சுரு நிமலஞானமதுற்றுவ்வானும்வையமும் வந்துதாள் வணங்கும்-எ-று. அணுவளவாயினுங் குறைவுபடா தய

ரிபூரணமாய் நின்மலமாயுள்ள சிவஞானச்செல்வத்தை ஒருவன் அடைந்தால் அவனதுபாதத்தை தேவானகத்தோரும் வையகத்தோரும்வந்து வணங்கா நிற்பர்கள் ஆதலின் மெய்ச்செல்வமும் பெருமையும் இவையென்று அறிதி, —மெய்வாழ்வுகாண்டலும் வீண்முற் போனநாட்கிரங்கவும் வருமென நல்லோர் புகன்றதோர்ந்திலைகாணே எ-து. இஃதன்றி இந்த மெய்வாழ்வுகண்டவுடனே முன்னர்ப் பொய்வாழ்வில்வீணாய்க்கழிந்த காலங்களை நினைத்து இந்நெடுங்காலம் இவ்வின்பத்தைவிட்டு இருந்தோமென்று இரங்குதலும்வருமென்று ஆப்தர் உரைத்த வாக்கியங்களை அறிந்திலைபோலும் நீ அவரதுவாக்கியங்களைப்பார்த்து அறிவாயாகவென்று விவேகங் கூறிற்று எ—று—. தானைசூழ மண்ணுலகை யாண்டழிபவ ரென்பதற்கு தாரணம், நாலடியார் யானையெருத்தம் பொலியக்குடை நிழற்கீழ்ச் சேனைத்தலைவராச் சென்றோரும்வினை யுலப்பவேறாகி வீழ்வர்தாங்கொண்ட—மனையாளைமாற்றார்கொள - வானும்வையமும்வந்து தாள்வணங்குமென்பதற்குதாரணம். ஞானவாசிட்டம்- மெய்ந்தென்றசரித்தினவர் தம்மையுலகெல்லாம் விரும்புந்தன்மை கொத்தொன்று வனமுங்கி[illegible]ன்மகிழ்விலங்கின் கூ

ட்டம்போலாம், இத்தன்மை யாவற்கும்பொ துமையாயியம்பிரவா மிவற்றின்வேறாய்ச்சத் தென்றவழியிரண்டேடம் பவந்தீர்ப்பவர்க்க வற்றைநற்சாற்றக்கேண்மோ - போன நாட்கிர ங்கவும்வரும் என்பதற்குஉதாரணம் பட்டின த்துப் பிள்ளையார்பாடல் அண்ணறன்வீதிய ரகிருப்பாகு மணிபடையோர் - நன்னெறு நாலொன் பதாமவரோவலு நண்ணு மிவ்வூர் துண்ணென்ன பசிக்குமடைப்பள்ளியான சுக முமெல்லாம் — எண்ணிவிசாலமவமேவித்தன மெண்ணிதெம[illegible]ற்றுற்காண்க

இங்ஙனங்கூறிய ஏதுவாற்சுகப் பற்றைவிடு த்து இடப்பற்றைக்கருதியமனத்தைப் பார்த் துமேற்கூறுகின்றது,

காணியொடெமதிடமிதுவெனமனைக் ... ...*
கருதிமன்னின்றாய் ... ...*
நாணிலாய்மடநெஞ்சமேயுடலிது ... ...*
நமதிடமலவென்றாற் ... ...*
பேணவும்படுமேயிதற்கிடமதாம் ... ...*
பிருதுவிதனைநாகப் .. ..*
பூணினான்றிருச்சரணமேயுயிர்க்கெலாம் ...*
புகலிடமதுதேறே ... ... *

காணியொடெமதிட மிதுவெனமனைக் க ருதிமன்னுகின்றாய். நாணிலாய்மட நெஞ்ச மே எ-து. இதுஎமதுகாணியெனவும் இதுஎ

மதுவிடெனவும் மண்ணைபெனதென்று கரு
தி மண்ணைப்மடிந்துபோகின்றாய் இங்ஙனம்
எண்ணில்காலம் யாதொன்றை நீவிழைந்துக
ருதினைப்அந்தந்தமயமாய் நின்றே இறந்தனை
இங்ஙனம் இறந்தும்பிறந்தும் இத்துன்பங்க
ளில் மொத்துண்டு இன்னும்பற்றுநின்றாய் நீ
வெட்கமில்லாய்போலும் பேதைமை தானே
நிறைந்தநெஞ்சமேயென்று விவேகங்கூற அ
தற்குநீர்விடல் வேண்டுமென்ற வற்றையெல்
லாம்விடுத்தேன் இனிஒரிடமாயினும் பிடித்
துக்கொண்டிருந்து தவத்தைப் பண்ணுவே
னென்றால் நீர் இவ்விடமும் ஆகாதென்றுகூ
றிநீர் இவ்விடம் வேண்டுமெனப்பிடித்ததனா
ல்குற்றம் என்னை என்றுமனங்கேட்ப உடலிது
நமதிடமலவென்றற்பேணவும்படுமே யிதற்
கிடமதாம்பிருதுவிதனை-எ-து. வாதபித்த சி
லேஷ்மங்களிலாகிய வியாதிகளுக்கு இடமா
யுள்ளஉடம்புசடமாகலின்யாம் அறிவாகலின்
இவ்வுடம் பேதமக்குஇடம் அன்றென்றால்இ
தனுக்கு இடமாயுள்ளமண்ணினை இடமென்
றுபிடிக்கவும்தகுமோ நீ சொல்லுதி யென்
று விவேகங்கூறஅதற்குநீர்கூறியது உண்மை
யாம் அறிவுருவமாயமெக்கு இடமாவது யா
தென்றுமனங்கேட்ப—நாகம் பூணி நான்றி
ருச்சரணமே யுயிர்க்கெலாம்புக லிடமதுவே

றே-எ-து. சர்ப்பாபரணனாகியசிவனது திரு வடிகளே உயிர்களுக்கெல்லாம்அடையும் இ டமாகலின் அதுவேநமது இடமென்று நீ அறி தியென்று விவேகங்கூறிற்று-எ-து. இதற்கு உதாரணம்-ஆனந்தத்திரட்டு - மன்னனினுந்த னத்தினுமனைக்குவாய்த்தநற், பெண்ணினுமக வினும் பெரியபேரினும் - துன்னென வி ழைவினைத் துறந்துதூயமோ - விண்ணினும்மின் புடன் மேவிவாழ்வரோ- திருவள்ளுவநாயனார்- புக்கிலமைந்தின்று கொல்லோ வுடம்பினுட் டுச்சி லிருந்தவுயிர்க்குமற்றும் வருவனவற்று ற்காண்க... .... (எ)

இங்ஙனங்கூறியவற்றால் இடப்பற்றைவிடுத் துப்புகழைவிரும்பியமனத்தினைப் பார்த்து மேற்கூறுகின்றது.

தேர்கிலாயிவண்புகழ்விழைந்தனையினித்...

தேகம்வேறடைந்தாயேற் ... ...

சாருமோவதில்தற்புழகலது நீ ... ...

தானுணர்ந்திடுவாயோ ... ...

பேரியாதியாமார்கொண்முற்பவத்திகழ் ...

பெறினுமத்துணைநெஞ்சே ...

போரினேனரில்வீடுறுதலேபுகழிக ...

முறல்பிறப்பெனவுன்னே ... ...

எ-து. தேர்கிலாயிவண்புகழ் விழைந்தனையினி த்தேகம் வேறடைத்தா யேற்சாருமே ரவதில்

திற்புகழல்லது நீதானுணர்ந்திடுவாயோ-எ-து, புகழினது உண்மையை நீநன்றாய்விசாரித்து அறிந்தாயில்லை, இவ்விடத்துப்புகழை விரும்பா நின்றனை இக்காயத்தைவிட்டு இனிவேறொர்காயத்தையடைந்தாயேல் இதன்கண் வந்த புகழ் அதன்கண்வந்து பொருந்துமோ. அஃதன்றி முற்பவத்து இன்னபுகழையுடையான் இவனென்று பிறராலறிந்து சொல்லத்தான்படுமோ- அஃதன்றி நீதான் முற்பவத்திலே நற்புகழையுடையேன்யானென்று அறிதியோவென்றுவிவேகங்கேட்ப. அதற்கு இஃதாயினும் எனக்குத்தெரியாதோவென்றுமனங்கூற—பேரியாதி யாமார்கொன் முற்பவத்து. எ-து. அதற்குஇனிமேல்வரும்பிறப்புவிவகாரம்நினக்குத்தெரியுமாயின் முற்பிறப்பின்விவகாரமும் நினக்குத் தெரியுமாகலின் முற்பிறப்பின்கண் எமக்குப்பேர் யாதுயாம் யாவர் எமதுவிவகாரம்என்னை நீ சொல்லுதியென்று விவேகங்கேட்ப - அதற்குமாறுத்தரங் கூறுதலின்றி மனஞ்சும்மாவிருப்ப — இகழ் பெறினுமத்துணை நெஞ்சேஎ-து. இதற்குஉனக்கு வெறுப்பாகிய இகழ்ச்சிவருமாயினும் அது இந்தப்புகழ்ச்சி போலவேயாகும் நெஞ்சமேயென்று விவேகங்கூற-அதற்குநீர் இங்ஙனங் கூறியவாற்றால்யாவருங் கூறுமிப் புகழிகழ்வு

கள் இல்லையென்பதாயிற்று ஆதலின் இவைகள் இல்லையோ வென்றுமனங் கேட்ப— ஒரினை ரிலவீடுறுதலேல்புகழ்கழுறல் பிறப்பெனவுள் ளே-எ-து, உண்மையாகவிசாரிக்குமிடத்து ஒப்பற்றவீட்டினையடைதலேல புகழெனவும்பி றப்பினையடைதலேலஇகழெனவும்நீ அறிதியெ ன்றுவிவேகம் கூறிற்று—எ—று [வீட்டினைய டைந்தோரும் நித்தியம் ஒன்றனையும்விரும் பாது அவ்வீட்டினையேவிரும்பியடைந்த அவ ரதுபுகழும் நித்தியம்பிறப்பினை யடைந்தோ ரும் அநித்தியம் இவரதுபுகழும் அநித்திய மாகலின் அதுபுகழென்றும் இது இகழென் றுக்கூறப்பட்டன.] இதற்குஉதாரணம்“ஒழி விலொடுக்கம் - நாயேறிவீழ்ந்தென்னடத்து கிலென்ஞானிக்குப், பேயாஞ் சகம்பழித்தெ ன் பேணுகிலென் - சீரியார்பெருமைசிறுமை யிலேபின் னுமுன் னுமில்லை, வனைவற்றுவேண் டியசெய்வார், உறவுமுதல் புகழ்ரூய ஐந்திற்கு ம்உதாரணம், பிரபுலிங்கலீலைஒடும்பொன் னு முறவும் பகையுமோர், கேடுஞ்செல்வ முங்கீர் த்தியுநிந்தையும், வீடுக்கான மும் வேறறநோ க்குதல், கூடுந்தன்மை;கொளுமன நன்மனம், மற்றும்வருவனவற்றுற்காண்க.

தானேயேதரமறிகிலாதென் னும்பாட்டு மு தல் இவ்வேழுபாட்டானும், மனத்திற்குப்பு

ப்பற்றுக் களாயுள்ள உறவு பொருள் சுகம் இட ம்புகழ் என்கிற இவ்வைந்தையும் விடுவித்து இ ந்தவுறவு முதலாகியவைந்துஞ் சிவனது திரு வடியேயென்று அறிவித்து இனி உட்பற்றை நீக்கி அத்திருவடியையடைதற்கு ஏதுவாய்த வத்தைச் செய்யும்படி மனத்தைச் சம்மதிக்கப்ப ண்ண அது சம்மதித்துத் தவஞ் செய்யத்தொ டங்கும்போது அத்தவத்தால் தன்னைப்பிறர் பெரியனென்றுகூற அப்பெருமை மாறிய ம னத்தைப்பார்த்துமேற்கூறுகின்றது.

உன்னுகின்றனையுனைமேலோர்பெரியனென் *
றுணருமா செயவுன்பால்... ... ...*
மன்னுமீசனை பந்தம்விடளிப்பவன்... ...*
மற்றையர் திறந்தெதன்னும்... ...*
அன்னவன் திருப்பொன்னடிகரியதா ....*
வருந்தவஞ்செய்நெஞ்சே... ...*
பின்னை மூன்னவனுலகதிந்திறைஞ்சுமா ..*
பெருமைசெய்குவமோ... ...*

உன்னுகின்றனை யுனைமேலோர் பெரிய னென்றுணருமா செய்ய-எ-து. இன்னே இவ்வுல கத்திலுள்ளார் தவத்தாற் பெரியனென்று அறி யுமாறு செய்ய நீகருதுகின்றனை - உன்பான்ம ன்னுமீசனை பந்தம்விடளிப்பவன் மற்றைய ர திறந்தெதன்னும்-எ-து. உன்னிடத்துவிட்டுநீங் காது நிலைபெற்றிருக்கின்ற பரசிவனே நீ செ

ய்த அவத்திணேயும் அறிந்து அவத்திற்குப்பய
ஞய பந்தமும் தவத்திற்குப் பயனுய வீடும்த
ருபவன் அச்சிவனேயன்றி ஒழிந்தசீவர்கள் உன்
னேப்பெரியனென்று அறியும்படி அவர்சாட்சி
யாகநீ செய்யுந்தவத்தால் உனக்கு என்னபய
ன் உண்டாமென்று விவேகங்கூற அதற்கு அ
ச்சிவனது திருவுளத்துக்குப் பாங்காக நடக்கி
ன்ற நன்னெறி யாதென்று மனங்கேட்ப—
அன்னவன்றிப்பொன்னடி கரியதாவரும்தவ
ஞ்செய்நெஞ்சே-எ-து. சீவசாட்சிகுறியாமல்
சிவனது திருவடி சாட்சியாக அரியதவத்தினை
நெஞ்சமேநீ செய்தியென்று விவேகங்கூற, அ
தற்கு அத்திருவடிசாட்சியாகச் செய்யுந்தவற்
தால் வரும் பெருமை யாதென்று மனங்
கேட்ப—பின்னைமுன்னவனுலகறிந்திறைஞ்
சுமாபெருமைசெய்குவனேரோ-எ-து. அதற்கு
இங்ஙனம் நீ தவஞ்செய்தபின்னர் யாவர்க்கும்
முதல்வனாகிய சிவன் இவ்வுலகத்திலுள்ளார் யா
வரும்நின்னைப் பெரியவனென்று அறிந்துவ
ணங்கும்படி பெருமையைச்செய்வான் இத
னைநீ அறிதியென்றுவிவேகங்கூறிற்று, எ-று, இ
தற்கு உதாரணம்- ,, சிவபோகசாரம் - நாம்
பெரிய ரென்று மறைத நாடா தடக்கு மவர்,
தாம் பெரியரென்று மறைசாற்றியிடும்- நாம்
பெரியர், என்பார் சிறியரிவ ரலா திவ்வுலகில்,

துன்பார்சுமப்பார்கள்சொல்,, மற்றும்வருவ னவற்றுற்காண்க. (௧)

இங்ஙனந்திருவடிசாட்சியாகத்தவஞ் செய்கின்றமனம் சுவர்க்க வின்பத்தைக்கருதியவா று நோக்கிமேற்கூறுகின்றது. *

ஓரினுள்ளமேபாரின்மானிடர்முத ... *
லுளவறுபிறப்பூடுஞ் ... ... *
சேருமின்பமொன்றில்லையென்பதுபிரத் *
தியக்கமாநீவல்லாய் ... ... *
போர்களாதிதுன்பினையவாடைவதும் ... *
புகலநூலுணர்ந்தாயே ... *
நேரிலாவரன்கழலலான்மிகுசுக ... ... *
நிலைபிறிதிலையன்றே ... *

ஓரினுள்ளமே பாரின்மானிடர் முதலுளவ றுபிறப்பூடுஞ், சேருமின்பமொன்றில்லையெ ன்பதுபிரத்தியக்கமா நீவல்லாய், எ-து. நெஞ் சமே உண்மையாக விசாரிக்குமிடத்து இப் பூமிக்கண் மக்கண்முதல்தாவர மீறாயுள்ள அறுவகைப்பிறப்பினுள்ளும் பொருந்தா நின் றசுகம்ஓரணுவளவாயினும் இன்றென்பதுகா ட்சிப் பிரமாணமாக நீயே அறியவல்லாய்— போர்களாதிதுன்பினையவரடைவதும் புகல நூலுணர்ந்தாயே-எ-து. அஃதன்றிச் சத்து ருக்களோடு அமர் செய்தல் முதலிய வற்றால் வருந்துன்பங்களைத் தேவர்கள் பொருந்துவ

றும்வேதாகமசாஸ்திரங்கள்கூற அதைச்சப்த
ப்பிரமாணத்தால் அறிந்தனை யென்றுவிவேக
ங்கூற, அதற்குமக்கள் முதலிய அறுவகைப்
பிறப்பிற்கும் மேலாய தேவப்பிறப்பின்கண்
ணும் இன்பம் இன்றென்றீர் இனித்தான் சுகமா
வதுயாதென்று மனங்கேட்ப, —நேரிலாவர
ன்கழலல்லாற் பிறிதொன்று நிலைப்பேறாது
அதற்கு ஒருவாற்றானும் உவமைகூறற்கரியசி
வனதுதிருவடியேயல்லது மிகுந்தபேரின்ப
நிலைவேறு இன்றென்றுவிவேகங்கூறிற்று எ று
[பிறப்பும்இறப்பும் காமமும்நோயும்பயமு
முதலிய துன்பங்களைத் தேவர்க ளடைதலிற்
பேர்களாதிதுன் பென்றுகூறப்பட்டது அன்
றென்றது அசைநிலை] இதற்குஉதாரணம், பெ
ருந்திரட்டு-தீயவசுரர்பகையுண்டு செற்றமார்
வமிசவுண்டுநோயுண்டனங்கனுண்டுநோய்
கட்டெல்லாந்தாயான காய்முண்டு கைதொ
ழுவேண்டினருமுண்டுகற்பத்தே-மாயுந் தன்
மையுண்டானல்வானோர்க்கென்னை வளனுண்
டே, —அந்நூற்றிரட்டு-தேவின் மானிடத்திற்
றுன்பந்திகழ்வதிப்பரிசேயென்றால், ஆவதீழ்
விலங்குபக்ஷியாதிதாவரமற்றெல்லாம் - ஒவிய
துன்ப வெள்ளத்துழைத்த லோரளவு முண்
டோ, பாவமாநிரயந்தன்னிற் படுதுயர்பகா
ல்வேண்டா-மற்றும்வருவனவற்றுற்கண்க ()

இங்ஙனங்கூறிய உபதேசமொழிகளை அர்த்தாங் கீகாரமாக உட்கொண்டு பிரபஞ்சத்தில் மிகவும்உவர்ப்புப்பிறவாமல்நின்ற மனத்தைப்பார்த்துமேற்கூறுகின்றது.

அன்றெனக்குநீயொருதுணைபிறப்பிறப் *
பதிற்றுயரமுங்கெடும் ... ... *
தின்றலொன்றலால்வியாதியாதிகளினூற் ... *
செறிதுயரமுமோர்ந்தோர்ந் ... *
தென்றுமேற்பவக்கஞ்சிலைநெஞ்சமே ... *
யின்பவீடெதுவென்றே ... ... *
நின்றுநின்றழுந்திலைதாழ்ந்திலைசிவ ... *
னேசர்தாள்பூசித்தே ... *

அன்றெனக்குநீயொரு துணை-எ-து. பிறப்புத்துன்ப மென்றும் வீடுஇன்பமென்றும் உனக்கு நாநாவுபாயங் களினாலும் யாம் அறிவித்தும் நீ அப்பிறப்பினைநீக்கி வீட்டினை அடைதற்கு ஏதுவாய்தவத்தினைவிரைந்து செய்யாது சோம்பலுற்று நின்றனை ஆகலின் எனைக்குநீஒப்பற்றதுணையென்றேன் நீ விவேகங்கூறு, அதற்கு நீர் விடுக்கச்சொன்னபற்றுக்களையாவும்விடுத்தேன் தவமுஞ்செய்கின்றேன் நீர் இன்னுங் கூறியவாறுங்கேட்க நிற்கின்றேன். இங்ஙனம்இருந்தஎன்னை அங்ஙனங்கூறியது என்னையென்று மனங்கேட்ப, பிறப் பிறப்பதிற்றுயரமுங் கெடுந் தின்றலொன்றலால் வி

யாதியாதிகளினாற்செறி துயரமுமேயோர்ந்தோ
ர்ந்தென்று மேழ்பவக் கஞ்சிலை நெஞ்சமே-
என்று, பிறப்பிற் கருப்பாசயப்பை உறுத்தல்
முதலிய வைந்தினால்வருகிற துன்பத்தையும்
இறப்பில் அத்துன்பத்தினெண் மடங்காகிய
துன்பத்தோடுவருகிற நாசத்தையும் இவற்றி
ற்கு இடையாயுள்ளவிடத்தில அருந்தல்பொ
ருந்தல்களாலும் நோய்முதலியவற்றாலும் அ
டையாநின்ற துன்பங்களையும் இடைவிடாது
எக்காலமும் ஆராய்ந்து அவ்வெழுவகைப்பிற
ப்பிற்கும் நெஞ்சமே நீயஞ்சாயில்லை இன்
பவீடெதுவென்றே நின்றுநின்றழுதிலை தொ
ழுதிலைசிவனைச்சார்தார் பூசித்தே-என்று. அஃ
தன்றி அப்பிறப்புத் துன்பங்களை நீக்குதல்
செய்யுஞ்சிவனது திருவடிக்குநேயராகிய அ
டியாரது திருவடிகளை அருச்சித்து வணங்கினை
யில்லை இடைவிடாவது யாதென்று அவர்களை
க்கேட்டு நின்றுநின்று அழுதாயில்லை ஆக
லின் யாம்கூறியவாறு நீகேட்டது, என்னையெ
ன்றுவிவேகங்கூறிற்று-என்று. வியாதி யாதிக
ளினாற்செறி துயரமென்றமையால் அருந்தல்
பொருதற்கேது-வாகிய திரவியந்தேடுதல்
அதனைப்பாதுகாத்தல் நரைதிரை மூப்புமுத
லியவற்றால்வருந்துன்பமுங்கொள்க. கருப்
பாசயப்பையுறுத்தல்முதலியவைந்துந்துன்

பமென்றது கருப்பாசயப்பையை யறுத்தல் அதி
ற்சலம் பூரித்தல்- உதராக்கினியால்வேவுதல்,
பிரசூதவாயுமூரித்துத்தள்ளுதல்- யோனித்து
வாரத்தில் நெருக்குண்டல்-ஆகிய இவ்வைந்
துமென்ரறிக. இவற்றிக்கு உதாரணம்,, சிவ
தருமோத்தரம்-என்றென்றனிருக்கு
மூயிரிடர்ப்பட்டழியுமெழில்வயாக்கிழ், ஒன்
றுமொருவன்றனைப் போலக்கருப்பா சயப்
பையுற்றிருத்தலால், மன்ரவுத்திமறிந் தாழ்வா
ன் வருத்தமென்னருந்திறிடும்-நின்றகருப்
பாசயவுதகவெள்ளங்கொள்ளநிரை யழிந்தே
என்றும்-அக்கினியுதவீற்றக்கியிடுமே போ மயத்த
கும்பத்தில் - தக்குமோருவன்றபனம்போற்
றபனமெய்ந்துந்தாயுதரத், தங்கிகடவே யழல
னையகுசிய தனுலாகத்தைப், பக்கித்திடவேப
டுபிடரினிருநாற்குணிதம்பட்டமூக்கும் என்
றும்-கருப்பாசயமேகட்டமதா !மதனிலதிகங்
கடுங்காலும் - முருக்கியிடவேமோகமுற மூ
ன்னைச்செயலுமற்றிலேயே-மரிக்கவாலைக் கரு
ம்பெனவே யோனிவழியின் வலிதொலைய,
நெருக்கப்பட்டு நிலமிசையேதோன்றுமுயி
ருந்திகேட்டனே, என்றும் இப்பிறப்பினென்
மடங்காய துன்பத்தோடு வருநாசத்திற்கு உ
தாரணம் "பெருந்திரட்டு-பரணமாகிய பெ
ண்ணிருத்தறமும் பண்டு தங்கையிற்றந்த இ

ரணமானவைகொண்டிட விவரா விட்டியம்
பிடாதிவனேகும், 'மரணவேதனை யாவரால
தியலா மயங்கி யைம்புலனந்தக் - கரணமியா
வையுங் கடந்திடவருந் துயர்கடவுளேயறிகிற்
பான், என்றும் வந்திடு மரணத்துன்ப மறித்
துரைசெய்யப்போமோ உந்திமேலையும் பித்
துமுணர்வொடுபொறிகலங்கி - நந்திடாவிரு
ளேழுநாவுலர்ந்தலமந் தென்னே, இந்தமா
விறப்பிற்றுன்பம் பவத்துன்பத் தென்மடங்
கே-என்றும்-ஆனந்தத்திரட்டு - கருவிலடை
ழுந்துந்துன்பமுநிலத்தின் கண்ணுதிற்கொ
டியவெந்நோயால் - மருவுவெந்துயருநரைதி
ரையெய்திருந்திடுந்துன்பமுங் கூற்றால் - உ
ருவினையொருவுந்துன்பமுமீட்டுங் கருக்குழி
யொன்றுறு முயரும், வெருவர வெண்ணியி
ன்ப வீடதனைமேவ நன்குணர்தலே வேண்டு
ம் என்றும், நின்று நின்றழுதிலே யென்பதற்
கு உதாரணம், 'திருவாசகம்- ஆடுகின்றிலைகூ
த்துடையான் கழற் கன்பிலை யென் புருகிப்
பாடுகின்றிலை பதைப்பதுஞ்செய்கிலை பணிகி
லைபாதமலர்-சூடுகின்றிலை சூட்டுகின்றதுமிலை
துணையிலிபிணநெஞ்சே, தேடுகின்றிலை தெ
ருவுதோறலறிலை செய்வதொன் றறியேனே,
என்றும் மற்றும் வருவனவற்றாற்காண்க. மக
நீர் கூறியவாறே பிறவித்துன்பத் திற்குப்

பரகதிகொடுத்தருள்செய்யுஞ், சித்தனேசெ
ய்[illegible]திரு[illegible]துறையிற்செழுமலர்க்கு
ருந்தம்மவியசீர், அத்தனேயடியேனுதரித்த
ழைத்தாலெந்துவேயென்றருளாயே,, பிறர்
மனை நயக்கின்ற யென்பதற்கு உதாரணம்.
திருவள்ளுவநாயனார் - வலியினிலைமையான்வ
ல்லுருவம் பெற்றம்,புலியின் றோல்போர்த்
துமேய்ந்தற்று - மற்றும்வருவனவற்றுற் கா
ண்க, (மஉ)

நீர்கூறியமுறையேசெய்கின்றனென்றனன்
மேலே தவறொன்றும் கண்டிலேன் இங்ஙனே
யிருப்பச்செத்திலாய் கெடுவா யென்று என்
னை வெறுத்தக்கூறினீர்என்பால்தவறு தான்
யாதென்றுணர்த்தேட்ப - [illegible]
[illegible]
[illegible]திருத்[illegible]
செ[illegible]யே ... ... *

பூசைசெய்துதோத்திரம்சொல்லித்தனை[illegible]
னைபுண்ணியர்பானண்ணற்,காசைசெய்திடு[illegible]
ம்பலக்கூத்தனையடைகிலேன்-எ-து. தனது தி[illegible]
வடியைக் காயத்தால் அருச்சித்து வணங்[illegible]
வாக்கால்தோத்[illegible]மனத்தால் தி[illegible] ய
னித்து இங்ஙனம்வழிபடும் பத்திபுண்ணி[illegible] ய
களையுடைய அடியாரித்து எழுந்தருளு[illegible] வ
ற்குத்திருவாத்து இச்சைசெய்யாநின்ற[illegible] கனை
கசபைக்கண் நடம்புரிவோனை மனமொழி
மெய்யினால் வணங்கி அடைந்தாயிலேன் — அ

ரனுக்குத்துணையானுநீங்கிலை நெஞ்சே-எ-து, ய
ல்ஞான சாஸ்திரங்களை வாயினுற் படித்தும்
அவற்றினதுபொருள்களை ஆராய்ந் தறிந்தும்
பிறர்க்கு நன்னெறியாவும் அவர்சம்மதிப்ப
ச்சொல்லியும்நீமுன்னிருந்தஉலகாசாரவழக்க
த்தில்ஒரணுவளவாயினும்உள்ளே துறந்தனை
யில்லை இங்ஙனம் பிறப்பிற்கேதுவாய உலகா
சாரம்துறத்தலின்மையால் வீட்டிற் கேதுவா
யஞானசாரம் பற்றியதின்றென்பது நன்றறி
ந்தேன் நெஞ்சமே—தூய தாமிவண் பிறர்
கொளக்குங்குமஞ் சுமந்துசெல்கா முன்னில்
எ-து. குங்குமப் பொதிசுமந்து செல்கின்ற
கர்த்தபம் உன்னிலும் நின்மலமா மென்று
முமன்றி இவற்றி ந[illegible] நூல்களைக் கற்ற [illegible]
க்கஞ் செய்கின்றனை நெஞ்சமே நீ இவ்விடத்
தில்இருந்து என்னகாரியஞ் செய்து கொண்
டனை-இனி நீயிருந்தால் இக் கூடா வொழுக்க
த்தால்என்னைப்பயத்துன்பத்திலே தள்ளுவா
யாதலின் நீசாவாய்கெடுவாய் என்று விவேகங்
கூறிற்று,—எ-று, தனைநினை புண்ணியர்பாண
ன்னாற் காதைசெய்திடும். என்பதற்கு உதார
ணம், (திருவாசகம்) "மூத்தனே முதல்வா மு
க்கணா முனிவா மொட்டறு மலர்பறித் திறைஞ்
சிப், பத்தியா நினைத் துப்பரவுவார் தமக்குப்

ன்கொளக்கூறுகின்றாய் கர்த்தபத்திற்கு மக்களிடத்தாக்கையுமின்று-அஃதன்றியும் யான் சுமந்ததுக்கு மம்பிறர்பயன் கொளக் கொடுத்தேனென்றுவஞ்சமும் உளத்தின் றாகலின் உன்னை அதனினுங்கீழ்ப்படுத்திக் கூறியதால் மோஷமென்னை யென்று விவேகங் கூறிற்று. எ-று. உலகாசாரநீக்கிலை யென்றமையால் ஞானசாரம்பற்றிய தின்றென்பது வருவிக்கப்பட்டது, குங்குமம் ஆகுபெயர், வாயினல்பலநூல்படித்தென்பதற்கு உதாரணம் - திருவள்ளுவநாயனார்-ஓதியுணர்ந்தும் பிறர்க் குரைத்துந்தானடங்காப், பேதையிற்பேதை யாரில், பிறர் கொளக் குங்குமஞ் சுமந்துசெல் என்பதற்கு உதாரணம், அறிவானந்த சித்தியார்-விரிந்தநல்வேதபுராணங்களாகம மிக்க கலைதெரிந்துபடித்துப்பொருள்செபித்தானிலை சேர்ந்திலா- திருந்தசண்டாளரினேற்றுங் கழுதையெழிற்குங்குமம், பரிந்து சுமந்தும் பின்வஞ்சம்பசுஞ் ஞெடைய னெழிலே, மற்றும்வருவனவற்றாற்காண்க (௰௩)

என்னுளத்தின்கண்வஞ்சம் இருந்தமையால் நீர்இகழ்ந்துகூறினீர், பற்றுக்க ளியாவும் விடுத்தஎனக்கு இதுவிடுதல் அரிதோ இதனையும் விடுத்தேன் இனியொரு மார்க்கத்திலேநின்றுதவத்தைப்பண்ணிவீட்டை அடை

தற்கு அறுவகைச்சமையங்களுள் ஓர் மேலாயசமயம் எனக்கு நீர் கூறுகவென்று மனங்கேட்ப, அதற்குமேற்கூறுகின்றது.

நாலுவேதமுமொருசமநிலைசொல.........*
நவைசெய்ராவத்தைப்பாற்..........*
கோலுமூவிருசமயமாகியபடு.........*
குகுழினூடிழிகின்றாய்..............*
வேலையாவுனக்குடறருவிதியுற.........*
வையுடலைதவிடுவிக்கும்..............*
காலனூர்தொடர்பையுமினந்தொடருதி ...*
போலுநீகடைநெஞ்சே.. ....*

நாலுவேதமு மொருசம நிலைசொலநவை செய்ராவத்தைப்பாற், கோலுமூவிருசமயமாகிய படுகுழியினூடிழிகின்றாய்-எ-று. இருக்குமுதலிய நான்குவேதங்களும் சகலகேவலங்களுக்கு மத்தியமாகிய சுத்தா வஸ்தையே வீட்டைதற்கு ஏதுவென்று சொல்லக் காம வெகுளிமயக்கமென்னு முக்குற்றங்களையும் உண்டாக்குதல் செய்கிற சகல கேவலங்களென்கிற இரண்டவஸ்தைகளின் பகுதியாச் சமயிகள் தங்கள் சித்தவிகற்பத்தாற் கோலிய அறுவகைச் சமயமாகிய பிறவிப் படுகுழியிலே நீ இறங்காநின்றாயென்று விவேகங்கூற, அதற்கு இவ்வறு சமயங்களையும் படுகுழியென்றீர்-இது என்னையென்று மனங்கேட்ப

அதற்குஇத்தனைக்கேட்டமையாற் சமயங்களி
ல் மேலைபற்றுக்கள் நீஇன் னம் விடுத்திலையா
கலின்—வேலையாவுனக்குடற ருவிதியுறவையு
மதைவிடுக்குங், காலனூர்தொடர் வையுமினந்
தொடருதிபோலுநீகடைநெஞ்சே-எ-து. இ
துவேவேலையாக உனக்கு உடல்கொடுக்கின்ற
பிரமனாகிய உறவினையும் அவனாற் கொடுக்கப்
பட்ட உடல்களை விடுவித்தலே வேலையாகவி
டுவிக்கிற கூற்றனாகிய நட்பினையும்எவ்வகைப்
பட்டபற்றுக்களையும் விடுத்துப், பிறப்பிறப்
பைநீக்குதற்கு ஏதுவாய்வந்தும் இன்னமும்
தொடர்கின்றனைபோலும் நீயாவைக்குங்கீழா
யநெஞ்சமேயென் றுவிவேகங்கூறிற்று-எ-று.
வேதாகமங்கள் கூறியநெறி செல்வோர்க்குப்
பிறப்பிறப்பு நீங்குதலேயன்றி மற்றச்சமய
நூல்கள் கூறியநெறிசெல்வோர்க்கும் அவை
நீங்காதென்பது இதனாற்காண்க—நாலுவேத
முமொருசமநிலையென்பதற்கு உதாரணம்"
பட்டணத்துப்பிள்ளைநாயனார்- கினந்தனையற்
றுப் பிரியமுந்தானற்றுச்செய்கையற்று, நி
னைந்ததுமற்று நினையாததுமற்று நின்மலமா
ய்த், தனந்தனியேயிருந்தானந்த நித்திரைதா
ங்குகின்ற, அனந்தவிறென்றிருப்பேனத்த
னே கயிலாயத்தனே, சமயமாகிய படுகுழி
யென்பதற்கு உதாரணம், தேவிகாலோத்த

ரம் - சமயாசாரசங்கற்பவிகற்பமும், அமை யாதாநுகூலவாசாரமானதும், இமையாதாரு ம்விடாதவில்வாழ்க்கையும், அமையார் தோ ளாய்விடுதலாசாரமே.,, மற்றும் வருவனவற் றாற்காண்க.

இனி இந்தவுயிரைக்கொண்டு போகின்றகா லனுக்குத் தப்பிச் செல்லுநெறி எனக்கு நீர் கூறுகவென்றுமனங்கேட்ப, அதற்குக் கூ றுகின்றது.

நெஞ்சமேயுடலந்தமாதிலையவிடார்..........*
நிற்கமற்றையர்க்கெல்லாம்...........*
வெஞ்சமக்குதிப்பரிதிவைக்கொருமிரு ...*
கண்டுபுத்திரன்சான்றால்... ....*
அஞ்சலிவ்வுடற்கிறுதியிப்பொழுதென ...*
வுதியொரு ணைமயிருளும்... ....*
தஞ்சமென்றான்சரண்விடேலியாழமச் ...*
சமன்வலிதப்பாமே... ....*

நெஞ்சமேயுடலந்த மாதிலையவிடார் நிற்க மற்றையர்க்கெல்லாம் வெஞ்சமற்குதிப்பரித் எ-து. நெஞ்சமே தேகாந்தத்தில் யாவர்க்கு முதல்வனாகியசிவனது திருவடியை மறவாத பெரியோர்கள் நிற்க மற்றைச் சரியை கிரியைகளைச் செய்கின்ற சீவர்கட்கெல்லாம் கொடிதாகிய கூற்றைக்கடந்துபோதல் அரி தென்றுவிவேகக்கூற - அதற்கு அவ்வடியை

மனமொழிமெய்களினால்வழிபடு வோர்க்குங் கூற்றைக்கடத்தல்அரிதென் றுகூறினீர், இதற்குப்பிரமாண முண்டோவென்று மனங்கேட்ப—இவைக்கொரு மிருகண்டுபுத்திரன் சான்றால்-எ-து. அதற்குச்சிவனது திருவடியைத்தேகாந்தத்தின் மறவாதுபிடித்துக்கூற்றைக்கடப்பதற்கும் அத்திருவடியை மனமாதியால்வழிப்பட்டும் அவனைக்கடத்தல் அரிதென்பதற்கும் ஒப்பற்ற மிருகண்டுமாமுனிபுதல்வராகிய மார்க்கண்டேயரோ சாட்சியென்று விவேகங்கூற, அது எங்ஙனமென்று மனங்கேட்ப, அதற்கு அவர்மனமாதிகளால் வழிபட்டுங்கூற்றன்வந்து பிடித்தான் அங்ஙனம் அவன்பிடித்தபோது பயத்தால்மறவாது சிவனது திருவடியை அவர்பிடித்தமையால் அந்தக்கூற்றனையுங் கடந்தாராதலின் அவரோசாட்சியென்பது அறிதியென்று விவேகங்கூற அதற்குத் திருவடியைவழிபடுதலாலியான் கூற்றைக்கடக்கலாமென்று இருந்தேன் நீர் கூறியவற்றால் அவனை இவ்வழிபாட்டாற்கடக்கக்கூடாதென்பது அறிந்து அச்சமுற்றேன் இனி அவனைக்கடத்தற்கு ஏதுவாகிய திருவடியைப்பிடித்தற்கு உபாயம் நீர்கூறுகவென்று மனங்கேட்ப—அஞ்சலிவ் வுடற்கிறுதி யிப்பொழுதெனவறிகொணாமையினானுந் தஞ்ச

டென்றரன் சரண்விடேலியாமு மச்சமன்வ லிதடுப்பாமே-எ-து, அதற்கு நீஅஞ்சற்கஇத் தேகத்திற்கு அந்தம் இந்தக் கணப்போதெ ன்று நம்மால் அறியக்கூடாமையால் எந்நா ளும்மற்றை நினைவெல்லா மொழித்துச் சிவ னதுதிருவடிதஞ்சமென்று அதனையே விடா துபற்றி இங்ஙனஞ்செய்திடெனின் அந்த க்கூற்றன் நம்மைப்பிடிக்கவருஞ் சாமர்த்திய த்தை நாமும் தடுத்துக்கொள்வாமென்று வி வேகங்கூறிற்று-எ-து, தஞ்சம்பற்றுக்கோடு- இதற்குஉதாரணம்,, பெருந்திரட்டு - வில்வி ளங்கியவிண்ணவர் மிருத்தவாழ்நாளும், அல் லரும்பகலென் றுமீரொளிறுபிந்து, கொல் லும்வெக்கொடுங் கூற்றையார் குலைவுறார் கு றுகின் - நல்விருந்தெனவுவந்தெதிர்கொள்ளு மான்ஞானி" என்றும் - திருவள்ளுவர்-வேண் டுதல் வேண்டாமையிலானடிசேர்ந்தார்க் - கி யாண்டுமிடும்பையில-என்றும் மற்றும்வருவ னவற்றாற்காண்க, (௰௫)

இப்போது பெற்ற இக்காயத்தின்கண் நின் று ஒருதலையாகத்திருவடியை மறவாதுபிடிக் கவேண்டுமென்று இன்னும் வற்புறுத்துதல் மேற்கூறுகின்றது.... ... .*

தடுத்துமேலும்இவ்வுருவமாயினும்பெறல். *

ஏற்றலமைறநாகத்.......... *

இடத்தின் மாதவர் இருவர்க்கு எனவடைந் ...*
திருத்தல்சான் றாகிக்... .. ..*
கிடைத்தே சமுமில் வேகமுமிருக்குநான் *
றேகிரிசனை நெஞ்சே... ....*
அடுத்திலாய்ப்பலகவலைமாய்த்தோருணர் ...*
வாகிநின்றகலாதே... ... .*

தடுத்துமேலுமிவ்வுருவமாயினும்பெறல்ச
ற்றல-எ-து, இத்தேகத்தைவிட்டு இனிமேல் இ
ம்மானிடதேகமாயினும் பெறல் எளிதன்றெ
ன்று விவேகங்கூற, அதற்கு இம்மானிடதேக
மாயினும்பெறுதல்அரிதென்றுமிகவும் அரு
மைப்படுத்திக்கூறுகின்றீர், இதுகிடைப்பது
அரிதென்பதற்குஓர்காட்சிப் பிரமாணமுண்
டோவென்று மனங்கேட்ப—மறை நாகத்தி
டத்தின் மாதவரிருவர்க்கெனவடைந் திருத்
தல்சான்று-எ-து. அதற்குச் சம்பரன் சம்பா
தியென்னுமிரண்டு முனிவரும் பத்தியைவிரு
ம்பிமேலாகியதவத்தினைப்பண்ண அதனாற்சி
வன்வந்துதோன்றி உமக்கு என்னவேண்டி
யதென்றுகேட்ப, அதற்குத்தாம்கருதியஅத
னைமறைத்து முத்திவேண்டுமென்று கேட்ப
அதற்குநீர் கருதியதொன்றும் நம்மைக்கேட்
பதுமற்றொன்றுமோவென்று திருவுளத்தின்
முனிவுசெய்து சாபங்கொடுத்தருள அதனால்
அவ்விருவோரும் வேதகிரியின் கண்ணே பூ

கொனக் கிருபாநாரால் இந்தக் கலியுகமளவு
ம் இத்தேகங்கிடையாது இன்றும் இருத்தலே
சாட்சியென்றவிவேகங்கூற, அதற்கு விடை
வேறு இன்றிமனஞ்சும்மா விருப்ப—அரிதா
கிக்கிடைத்ததேகமும் விவேகமிருக்கு ஞான
நெறிகிரிசனை நெஞ்சே யடுத்திலாய் பலகவலை
மாய்த்தோருணர்வாகிநின்றகலாதே-எ-து, ஆ
கலின்மிகவும் அரிதாகக்கிடைத்த இந்தமானி
டதேகமும் இதனில்தன்னைத்தலைவனை; அறிய
வருகிற அரிதாகியவிவேகமுமிருக்கிற இக்கா
த்திற்றானே தேகபோகங்களைக்கருதுகின்ற
பலவேறுவகைப்பட்ட கவலைகளையுங் கெடுத்
துஏகவறிவாய் நின்று கைலையங்கிரிவாசனாகிய
சிவனது திருவடியைவிட்டு நீங்காது நீ அடை
ந்தாயில்லை நெஞ்சமே நின்கருத்திருந்தது எ
ன்னையென்றவிவேகங்கூறிற்று-எ-து, அரி
தாகியென்பதனை விவேகத்தோடும் பிரித்து
க்கூட்டப்பட்டது, தடுத்துமேலு மிவ்வுருவ
மாயினும் என்பதற்கு உதாரணம்-ஆனந்தத்
திரட்டு மந்திர வாட்பெற்றும் பகைவெல்லா
ன் மற்றதுகொண், டந்தோதன்மெய்யை ய
றிந்தான்போன்-றிந்தவுடல், கொண்டுமுத்தி
செல்லுங்குறிப்பின்றிச் சிற்றின்பங் கண்டுவி
னைக்காளாங்கனக்கு விவேகமிருக்குஞான
நேஎன்பதற்குஉதாரணம், ஞானவாசிட்டம்

கையினாலுறையுங்கணாம்பந்து போலக்காலனா லுறையுங்கணக்கிலாத, [illegible] பெருந்தி ளைத்தும் விவேகம் பெற்றும் விரகிலார்சிலர் பிறப்பின்மீளவீழ்ந்தார், மெய்யினான்மூன்று லகப்பணைதிசெய்து வருதிற்கும் போமாகி வளர்ந்துவாளா, பொய்யினான்மிகவிரியும்வே லையூடே பொருதினா போற்பரபதத்தே புரி ந்தமாயை-மற்றும்வருவனவற்றாற்றாண்க. ()

இங்ஙனஞ்சத்தப் பிரமாணத்தாலும் சாட் சிப் பிரமாணத்தாலும் இக்காயங் கிடைத்தற் கு அரிதென்று அறிவிக்க அறிந்து மனஞ்ச ம்மதிப்ப, [illegible] பத்தாமதம் பண் ணாமல் விரைந்து நினைத்தற்குமேற் கூறுகி ன்றது.

அகலுமிவ்வுடன்மினின் விரைந்தெனின் ...*
விரைந்தாற்றொழுகலதிக்கே.........*
சகலருஞ்செயநினைகுதறனையினித்.........*
தடப்புனலிதுவென்றே..................*
பகலினால்விரிகானலைநெஞ்சமே.............*
கருதிநெற்பயிராதி..........................*
யிகலினாற்செயநினைபவர்நினைவைபெயாத் ...*
[illegible]யே.................*

அகலுமிவ்வுடன்மினின் விரைந்தெனின் வி ரைந்தாற்றொழு-எ-து, மே[illegible]த் [illegible]ன்கண்டோ ன்றி[illegible]று அழியும்மின்னை. போல [illegible]யி

ன்கண்டோன்றிக்கணகாலத்து அழியும் இந்
தவுடலமென்றால் இஃது உள்ளபோதே அதி
சீக்கிரமாகச்சிவனது திருவடியை வணங்குதி
ஈதலதிங்கே சகலமுஞ்செயநினைகுத றனை-
து இத்திருவடியை இடைவிடாது வணங்குத
லன்றிப் பொய்யாகிய பிரபஞ்சத்தை மெய்
யாகக்கருதிக்கொண்டு இப்பிரபஞ்சத்துள்ள
அறுவகைத்தொழிலுஞ்செய்த்தொடங்கு
வதை — இனித்தடப்புனலிது வென்றேபகலி
னல்விரிகானலைநெஞ்சமேகருதிநெற்ப யிரா
தி யிகலினற்செயநினைபவர்நினைவை யொத்
திடுமெனவிடுவாயே-எ-து, சூரிய கிரணத்தா
ற்பொய்யாய்விரிகின்றகானற்சலத்தை மெய்
யானதடாகசலம் ஈதென்றுகருதிநெற் பயிர்
முதலியவைபக்கூழினைத் தமதுசாமார்த்தியத்
தால்உண்டாக்குதல்செய்ய அறியாமை யாற்
கருதுவாராதுகருத்தைப்போலும் என்கருத்
துமென அறிந்து நெஞ்சமேஇனி விடுப்பா
யாகவென்றுவிவேகங்கூறிற்று எ-று- சூரிய
கிரணத்தார்பொய்யாய்த் தொன்றுங கானற்
சலம்போலச்சிவத்தைவிட்டுநீங்காத அபின்
னற்சத்தியாற்பின்னைசத்திபொய்யாய்த் தோ
ன் [illegible] போலச்சிவத்தைவிட்டு நீங்
காத அபின்ன சத்தியாற் பின்னசத்தி பொய்
யாய்த்தோன் இதலின் யிப்பின்ன சத்தி[illegible]ரிய

மாகியபிரபஞ்சம் கானற்சலத்தினிழல்போலப்பொய்யெனக்கூறப்பட்டது" கானற்சலத்தைப்பொய்யென்று அறிந்தவனைங் கூழ்செய்யநினையாமைபோலப் பிரபஞ்சத்தைப்பொய்யென்று அறிந்தவன் இப்பிரபஞ்சத்தொழில்களின் முயலான் என்பது அறித. அநலுமிவ்வுடல் என்பதற்கு உதாரணம், குறுந்திரட்டு- காயநீர்க்குமிழியதிலுறு மின்பங்கானவிற்புனலிற் றனக்கிக்-காட்டித்துயரமளவிலையினைத்தீபாப்புறுமையினீந்திற்றாய் நீயினிக்கவலை நினைவெலாமொழித்து நெஞ்சமேவந்தெனக்குடன் பட்டாயநற் சொருபர்க்கன்பரேயிசைந்தாலறியமேதாரினமக்கெதிரோ, பிரபஞ்சம்பொய்யென்பதற்கு உதாரணம், திருவாசகம்-பூத்தாரும் பொய்கைப்புனலிதுவேயெனக்கருதிப், பேய்த்தேர்முகக் குறும்பேயைதகுணமாகாமே, தீர்த்தாதிகழ்தில்லையம்பலத்தே திருநடஞ்செய் கூத்தாவுன் சேவடிக்கேகூடும்பண்ணந்தோனேக்கம், மற்றும்வருவனவற்றுற்காண்க. (௰௮)

பிரபஞ்சம்பொய்யென்பதுந் திருவடிமெய்யென்பதும் இங்ஙனம் நீர் அறிவிக்கஜயமின்றிநன்றுணர்ந்தேன் உமதுதிருவடியை என்னென்றுஉணாய்பேனென்கூமனக்கூற அதற்குஞானசமாதிகூடுதற்குமனத்தை உடன்

படுத்திமேற்கூறுகின்றது ... ... *
வாய்மையுணர்ந்திடுதி நன்னெஞ்சமே *
வருகணத்தேதேனு ... ... *
நீநினைந்திட்டேறவ்வளவுடனுற... ... *
னிச்சயிப்பரிதத்தாற் ... *
போயதோர்கணச்செயலுனேல்பயனில்லை *
புகனிகழ்கணத்தேனுந் ... *
தீமைநன்மைநீநினைவதென்வினைவழிச் ... *
சிவன்றருகுதலாலே ... *

வாய்மையுணர்ந்திடுதி நன்னெஞ்சமே என்-து-யான்கூறிய நன் மார்க்க நெறியேசென்றுனக்கு நன்மைதருகின்றநல்ல நெஞ்சமே உண்மையாகிய இதனையும்நீஅறிவாய்—வருகணத்தேதேனு நீநினைந்திட்டவவ்வளவுடனுறனிச்சயிப்பரிதத்தால்-என்-து, நீ ஞான நிட்டைகூடுமிடத்து ஓர்கணப்போதாயினும் அந்நிட்டையின்நீங்காது இருந்தல்வேண்டும் போதாவிலொருகாலங்களிற் கணப்போதாயினும் யாதொன்றனையுங்கருதிச்செல்லற்க, அக்கணப்போதளவும் இவ்வுடல்இருத்தற்கு நிச்சயம் பண்ணக்கூடாது அதனால்—போயதோர் கணச்செயலுனேல்பயனில்லை-என்-து, சென்றகாலத்து ஓர்கணப்போதாயினும் இன்னது செய்யாது விடுத்தேன் என்றுகருதற்க, அதனாற்பயன் ஒன்றுமில்லையென்றுவிவேகங்கூற, அதற்குவருங்கால

ஞ்சென்றகாலங்களில் ஒன்றையும் நினையேலெ
ன்றுகூறினீர் இஃது உண்மைநிகழ்காலத்து அ
ன்னபானாதிகளைக்குறித்தாயினும்- நினைக்க
லாகாதோவென்றுமனங்கேட்ப,—புகனிகழ்க
ணத்தேனும் தீமைநன்மைநீநினைவதேன் வி
னைவழிச்சிவன் றருகுதலாலே-எ-து அதற்கு
சொல்லப்பட்ட நிகழ்காலத்திற்கணப் போதா
யினும் நீசுகதுக்கங்களை நினைவது என்னை நம
துநல்வினைதீவினைகளின்படியே சிவன் அறிந்
துசுகதுக்கங்களைநமக்கு அருந்துவித்தலால் எ
ன்றுவிவேகங்கூறிற்று. எ-று. இதற்குஉதாரண
ம்-திருவள்ளுவநாயனார் ஒருபொழுதும்வாழ்வ
தறியார்கருதுபகோடியுமல்லபல, என்றும் ஔ
வையார் நல்வழியுண்பது நாழியுடுப்பது நான்
குமுழ- மென்பதுகோடி நினைந்தெண்ணுவ
ன-கண்புதைந்தமாந்தர்குடி வாழ்க்கை மண்
ணின்கலம்போலச், சாந்துணையுஞ்சஞ்சலமே
தான், என்றுமற்றும்வருவனவற்றாற்காண்க (•)

பிரியவிடயங்கள்வர வேண்டுமென்றுகரு
தாது இருத்தற்கும் வந்தவிடயங்களின் மேல்
ஆசை செல்லாது திருவடியைமறவாது இருத்
தற்குமேல்உபாயங்கூறுகின்றது ... ...*
தருவதிலையினன்மையுமழுத் .. ..*
தலையுயர்சனமேனின் ....*

றுலாகளாதிசெய்கூத்தரிற்பிறனைநச் .... ✿
சொருமகடவனைவல் .... ✻
புரிதரன்றினம்பொறிகளாற்பற்றினும் ... ✻
புகனிராசையையநீயுற் .... ✻
றிரவினும்பகலினும்விடேனெஞ்சமே....... ✻
யின்பவீடெளிதாமே ... . ✻

தருவதீமையினன்னமையுமூழுடுத்தவைதனது உனக்குவெறுப்பாகிய துன்பத்தை நீவிரும்பாதிருக்கவும் பழவினை தானே கொடுப்பது போல் உனக்குவிருப்பமாகியசுகத்தையும் நீ விரும்பாதிருக்க அவ்வினைதானே கொடுக்கும் உனக்குளக்காலத்துளவ்வினைப்படிக்கி அநுபவிக்கப்பொருந்தியது அதனையாகலிற் பழவினைப்படியே வருமென்று அறிந்துளதிர்காலத்து ஒன்றையுங்கருதா துவிடுத்து—உயர்கழைமேனின்றுலாகளாதிசெய் கூத்தரிற் பிறனைதச்சொருமகடவனைவல்புரிதறன்னின்-எ-து,உயர்ந்தகம்பத்தின்கணின்று அந்நிலைக்குத்தவறுவாராது அதன்கட்கருத்தைதவைத்துத்தியாகியைப்புகழ்தன் முதலியநோக்கு வித்தைகளைப்பழக்கத்தாற் காயத்திற் காட்டுதல் செய்புங்கூத்தைதைப்போலவும் பரபுருஷனை நச்சியஓர்நாரி அவன்மேற்கருத்தைதவைத்துத் தன்புருஷனுக்குப் பழக்கத்தால் இவனதுவ

வற்றொழில்களைச்செய்தல் போலவும் —ஐம்பொறிகளாற் பற்றுமின்பத்தினாசையை நீயுற்றிரவிலும்பகலிலும்விடேனென்குசமேயின் பவீடெளிதாமே-எ-து, ஐந்திந்திரியங்களாலும்ஐந்துவிஷயங்களைப் பிடித் தாலுஞ் சொல்லாநின்றஅவ்விஷயங்களை இன்பமென்றுகருதி அவற்றின்கண் ஆசையுறாது திருவடிக்கண் ஆசையைவைத்து இதனை இராக்காலத்திலும் பகற்காலத்திலும்விட்டுநீங்காதேயாவர்க்கும் அரிதாகிய வீட்டின்பம் உனக்கு எளிதிலுண்டாமென்று விவேகங்கூறிற்று-எ-து—தலன்புருஷன்- இதற்கு உதாரணம் "பெருந்திரட்டு-இல்லின்பமிகழ்ந்து பேரின்பம்வேண்டியெழிற்குருவருடனின் மேலா, நல்லுணர்வதனைபெற்றோ சாந்த நண்ணியே சமாதியிற்றொடங்கி, யல் பகனோக்க ணரவமாட்டிடுவோனறை தருபணிக் கண் மீகாமன், வல்கரிப்பாகன் போல நோக்குவர்க்கு மனையின் பீட்டிச் சையு மெடுமே". மற்றும்வருவனவற்றாற்காண்க..........(௰௧)

எக்காலமும் இடைவிடாது திருவடியைமறவாதிருத்தல் பிரதானம், ஈதன்றிற் ராசையுடனும் இருக்கவேண்டுமென்று கூறினீர், இதுஎன்னைஎன்று மனங்கேட்ப, அதற்கு மேற்கூறுகின்றது..........*

ஆணிக்கனகநிதியப்புராயன்கொடுத்த........................*
மாணிக்கமாலைப்போல்வாய்க்குமோ-வாணர்புகழ்· ௱௮௬.

அம்மையராயன்கொடுத்தவாணிமுத்துத்தாழ்வடத்தைக்....*
கொம்மைமுலையாட்கேன்கொடுத்தே[illegible]ன் - நம்முடைய.

வல்லக்கொண்டையனருள்வச்ரக்கணையாழிக்...........*
கல்லுக்கொருவர்விலைகாண்பாரோ-வல்லிசெய்த....... ௱௮௮.

கின்னரிப்பாட்டுக்குக்கெடிக்காமையன்கொடுத்த...........*
பொன்னைஞாண்போற்கிடைக்கப்போகுதோ-மன்னர்புகழ்

கச்சுமுலையாளுக்குக்காளிங்கன்முன்கொடுத்த..............*
பொற்சிமிக்கிப்போற்கிடைக்கப்போகுதோ -குச்சிலியக்.

கெங்காசிராவளித்தகெம்பிழைத்தமோதிரம்போல்.........*
இங்கார்கொடுப்பார்சொலேந்திழையே-மங்கைபுரி..... ௱௯௧.

நாட்டியத்தைக்கண்டுமெச்சிநத்தத்துலிங்கேந்திரன்........*
போட்டகொலுசென்னூறுபொன்பெறுமோ-வாட்டமில்லா

கோகனகவதனன்கோபாலராயனருள்..................*
மோகனப்பொன்மாலைமுற்றுமோகனமே-போகத்... ௱௯௩.

திருமலைக்கண்டமன்னன்றந்தருள்சிந்தாக்கை..................*
இருமுலையாட்கென்கழுத்திலிட்டேன்-கருணைநிதி..... ௱௯௪.

பூசாரிராயனிட்டபொற்சவளிபோலவுமோர்..................*
ஆசாரிபண்ணவறிவாரோ-தேசமெச்சும்............ ௱௯௫.

போடிமகிபன்கொடுத்தபொற்சுட்டிகட்டிவிட்டுப்........*
போடியென்றேனென்னமதிபோனேன்யான்-தாடகையை.

அம்பிற்பொருராமபத்ரதுரையன்றுதந்த..................*
தும்பிப்பதக்கவிலைசொற்பமோ-சொம்புபெறும்...... ௱௯௭.

நாடகத்தைக்கண்டுமெச்சிநம்முத்தையனளித்த..........*
பாடகத்தைக்கண்டாற்பசிபோமே-நாடுபுகழ்......... ௱௯௮.

தொட்டராயன்கொடுத்தசோடுவச்ரவோலையும்பொற்...... *
பட்டையனைஞானும்விலைபண்ணுவதோ-வெட்டுகின்ற ௱௯௯.

வாளைலவுஞ்செங்கண்மடந்தைபொட்டுக்காறையெந்த......*
ஈளுவன்விட்டிலிருக்குதோ-தாளவட்டப்.......... ௨௱.

பூலையுந் தொழூலையயபிலைநாமே-எ - து. அந்தி
னையெல்லாம் எப்பொழுது இறந்தது அப்
பொழுதுதானே சந்திரசூடனாகிய எமதுதந்
தையினது பரிபூரணமாகிய திருவடியையுந்
தொழுதற்கு-ஐயமின்றென்று விவேகங்கூறி
நீறு- எ- று. உடல்விட்டு உயிர்நீங்குங்கால்யா
தோர் அவாத்தோன் றிற்றுஅவ்வவாவின்வழி
த்தாய்ச்சென்று உயிர்பிறக்குமென்பர் அவாப்பி
றப்பிற்குவித்தெனப்பட்டது, இதற்கு உதா
ரணம்" திருவள்ளுவநாயனார்- அவாவென்ப
வெல்லாவுயிர்க்குமெஞ்ஞான்றுந், தவா அப்
பிறப்பீனும்வித்து,, ஆசைக்கடல் சுவருமே
நினைவெனுந்திரைமாயும் என்பதற்கு உதார
ணம்"ஞானவாசிஷ்டம் - இச்சையாம் விறகு
மாண்டா லெண்ணமாம் வன்னிமாயு, நிச்சய
ந் தத்துவத்தி னுச்சையா னெடுந்தேரேறி,
மெச்சியவுதாரக் கண்ணுல்வேட்கையான்மிக
வும்வாடு, கொச்சைஞாலத்தைநோக்கிக் கு
றைவறவிருப்பாய்தீரா,,மற்றும் வருவனவற்
றுற்காண்க. (௨௰)

நினைவுக ளியாவு மிறந்து போகவேண்டு
மென்றுகூறினீர் சிவபூசைமுதலியகற்கருமங்
ங்களாயினும் செய்யவேண்டாவோ வென்று
மனங்கேட்ப-அதற்குமேற்கூறுகின்றது *
நாமரற்கருச்சனைமுதலியகொடு ... ... *

நலஞ்செய்தேமவையின்றித்... ... ✻
தீமைசெய்துளேமெனவுமுன்னிலையொரு ✻
சிறிதசைவடைந்தாலும் ... ... ✻
யாமியற்றபாரதமென்னினைவுமற் .. ... ✻
றசைகிலையெனிநெஞ்சே ... .. ✻
யேமமிக்குறச்செட்டநங்கிறைகழற் ... ✻
கெனத்துணிந்திடுநீயே ... ... ✻

நாமரற்கருச்சனைமுதலிய கொடு நலஞ்செய்தேமவையின்றித்தீமைசெய்துளே மெனவுமுன்னிலை யொரு சிறிதசைவடைந் தாலும் யாமியற்றபராதம்.எ-து, யாம் இன்றைக்குச் சிவனது திருவடிக்குத் திருமஞ்சன பத்திரபுட்பங்களாற்செய்யும் [illegible] உபசாரங்களைக் கொண்டு நன்மை செய்தேமெனவும் இன்றைக்கு அவை செய்குதல் இன்மையால் தீமைசெய்தேமெனவும் இங்ஙனங் கருதலைப்பற்றி உனது நிலைசிறிதோ ரசைவு பொருந்திற்றாயினும் அத்திருவடிக்குச்செயும் அபராதம் அதுவேயாமென்று விவேகங்கூற,—என்- எ- து. அதற்குப்பூசை செய்தேன் செய்கின்றிலேனென்று நினைவுசிவனுக்கு அபராதஞ் செய்தல் என்னையென்று மனங்கேட்ப அதற்குச் சென்று சுட்டியறியக்கூடாதசிவத்தைச்சுட்டியறிதலே அபராதஞ் செய்தல் [illegible] அதற்கு அங்ஙனஞ்

கூட்டாமல் சிவத்தையறிதற்கு உபாயம் எங்ங
னமென்று மனங்கேட்ப—நினை வுமற்றசைகி
லையெனினெஞ்சே யேமமிக்குறச்செய்யு நன்
கிறைகழற்கெனத்துணிந்திடுநீயே-எ-து அத
ற்கு ஓரணுவளவாயினும் ஒன்றைக் கூட்டியெ
ழுந்து அசையாது நிற்றி யெனின் இதுவே
திருவடிக்கு இஷ்டமிருந்துறச் செய்யும்பூ
சையென நீ நெஞ்சமே நிச்சயித்து அறிதி
யென்றுவிவேகங்கூறிற்று -எ- று—தானுரு
ருவமாயிருந்துகொண்டு சிவனையும்ஒருருவா
ய்க்கண்டு அருச்சனை பண்ணுதல்கற்பனை யா
கலின் இது அபராதமென்றுந்தான் அறிவா
கநின்று அறிவிற்கு அறிவாகியசிவத்தின்கண்
அசைவறநிற்றல் உண்மை யாகலின் இதுவே
பூசையென்றுங்கூறப்பட்டன. இதற்குஉதார
ணம். "ஆனந்தத்திரட்டு-எப்பொருள்களுந்
தானாகியயிலங்கிடப்படுவானீச-னப்படிவளங்
குகின்றதறிதலேபரன்றனக்கு, மெய்ப்படும்பூ
சைவேறோர்செயலிலைன்று மெய்யே, யிப்
படிஞானந்தன்னை விறைஞ்சிடப்படுவானீச
ன்" ,, மற்றும்வருவனவற்றுங்காண்க. (உக)

இங்ஙனம்அசைவறநிற்றல் எனக்குக் கூடா
து சிவன் இங்ஙனமிருப்பானென்றுதியான
ஞ்செய்கின்றேன் என்றுகூறியமனத்தைப்பா
ர்த்து மேற்கூறுகின்றது. *

நீமெய்ஞ்ஞான நன்னிட்டைசாருதலரி ... *
தெனவுநெஞ்சகமேசற் ... ... *
றேய்விலாதுசெய்தியானமாதிகளெளி... *
தெனவுமுன்றுநின்றாய் ... ... *
சேய்கடம்மினைத்தாய்கொல்சும்மா... ... *
விருக்குதல்செயற்கரிதாகிப்... ... *
போயுழைப்புனக்கெளியதாயிருந்தவிப்...*
புதுமையென்புகனின்றே ... ... *

நீமெஞ்ஞான நன்னிட்டை சாருதலரி தெனவுநெஞ்சகமேசற்.றேய்விலாது செய்தியான மாதிகளெளிதெனவுமுன்றுநின்றாய் - எ-து. நெஞ்சமே நீ அதுவென்றும் இதுவென்றும் ஒன்றனையுஞ் சுட்டி நினையாது சும்மாவிருக்கின்ற உண்மை ஞானமாகிய நல்லநிஷ்டைகூடுதல்அரியதெனவும் ஒரணுவளவாயினும் நினைவொழியாது செய்யாநின்ற தியான செபசிவபூசைமுதலிய செய்குதல் எளிதெனவும்கருதாநின்றனை— சேய்கடம் மினைத்தாய்கொல் -எ-து. ஆகலின் அன்னை நீராட்டல் முதலிய உபசாரங்களைச் செய்து மலரணையில்இருத்தவும் அவ்விடத்திற் சுகத்திற் சும்மாவிராது புறத்துஎழுந்து ஓடிவருந்துஞ் சிறுபிள்ளைகளது கூட்டத்தினையுடையையோ நீயும்,—சும்மாவிருக்குதல் செயற்கரிதாகிப்போயுழைப் புனக் கெளியதா யிருந்த விப்பு

மையென் புகனின் றே-எ-து. தியான மாதிக
ளைமன மொழி மெய்களினாற் செய்யாது சும்
மாவிருநீ யென்றியான் கூற அங்ஙனம் இரு
க்குதல்செய்தற்கு அரிதாய் அவற்றைச் செ
ய்குவ லென்று சென்று வருந்தும் வருத்தம்
உனக்கு எளிதாயிருந்த இப்புதுமை என்னை
யோ யாவர்க்குஞ் சும்மா விருத்தல் எளிது ஓ
டித்திரிதல் அரிது அவர்களுக்கு அங்ஙனமி
ருப்ப உனக்கு இங்ஙனம் இருந்த இதனை நீநி
ன்று எனக்குச் சொல்லுகவென் று விவேகங்
கூறிற்று-எ-று.— மன மாதிமுக்கரணங் களு
ம் அசையாது நின்றவிடம் - மெய்ஞ் ஞா
ஞான நிஷ்டை யென்பதும் அவையசைந்து
செய்யுந்தியான சமாதிகள் அந்நிஷ்டை வரு
தற்குவது வென்பதும் அறிக.— மெய்ஞ்ஞா
ன நிஷ்டையென்பதற்கு உதாரணம். "கந்த
ரனுபூதி- செம்மான்மகளைத் திருடுந் திருடன்
பெம்மான் முருகன் பிறவானிறவான்- சும்மா
விருசொல்லற வென்றலுமற், றம்மா பொரு
ளொன்றுமறிந்திலனே,, சேய்கடம் பினத்தா
ய்கொல் என்பதற்கு உதாரணம். "ஞானவா
சிட்டம், மிகமுயன்றுவருந்தாமற்சம மாகின்
றவேண்டு கோளான் முயல்வால் விளைதந்த
ன்னுற், பசர்மனமாஞ் சிறுமகவை நிருத்தல்
வேண்டும் பல பிறப்பிற் பரிசயக்க ளாகலப்ப

ண்ணி, யகல்சுபவாதனை யுதித்தான் மூத்திப் பேருமையுரினுஞ் சுகமடையைய து நீதன்று திகழ்மனம்போய் நற்பதத்தைத் தெளியுமட் டுந் தேசிகனூல் சொல் வழியிற் செல்லு வா டே,;மற்றும்வருவனவற்றூற்காண்க. (உஉ)

அசைவற நிற்றல் நேரே வீட்டை அடை தற்குஏதுவாகலின் அதனையே இன்னும் வற் புறுத்திமேற்கூறுகின்றது,

நின்றூறுதலகுதல்விருப்புனக்கதை ... *
நீத்திருக்குதநெஞ்சே... ... ... *
யென்றனக்குநல்விருப்புவாளாவிவ ... *
ணிருத்தநீதுயர்வீடு... ... ... *
சென்றுகாண்குவலெனநினைந்தலைதுயோ *
சிவன்றிரிசயமன்று ... ... *
லொன்றுநீயுறுதிருப்பதேயதைத்தொட. *
ருபாயமென்றறிகண்டாய் ... ... *

நின்றூறுதலகுதல்விருப்புனக்கதநீத்தி ருக்குதநெஞ்சே,யென்றனக்குநல் விருப்பு-எ-து, அசைவறநில்லாதுதியான மாதி களைக்க ருதிஅசைகுதல் உனக்குநல் விருப்பம் அவ்வ சைவைவிட்டுச் சும்மாவிருக்குதல் நெஞ்சமே எனக்குநல்விருப்பமென்றுவிவேகங்கூற அத ற்கு இங்ஙனஞ்சும்மா விருந்தால் எங்ஙனம் வீ டு அடைகுது மென்றுமனங்கேட்ட— வாளா விவணிருத்தநீதுயர்வீடு, சென்று காண்குவ

வென்னநினைந்தனைதியோ-எ-று. சம்சாரவிவ் விட
த்தில்இருக்குதல்குற்றம் மேலாகிய வீட்டினை
த்தியானமுதலிய நன்மார்க்கத்திற்சென்றுஅ
திவேனென்றுகருதி அங்ஙனின்றனையோ நீயெ
ன்றுவிவேகங்கேட்ப, அதற்[illegible]ந்
தான்கருதுகின்றேனென்று மனங்கூற. அத
ற்குநம்பிவர்க்கும்வீட்டை அடைகுவதே கரு
த்தாகலின்நீசெல்லுநெறியால் அதனை அடை
யலாமெனின்நீகூறியவாறுயான் கேட்கின்றே
ன். யான்சொல்லுநெறியால் அதனை அடைய
லாமெனின் யான் கூறியவாறுநீகேட்குதியா
வென்று விவேகங்கூற. அதற்குநன்றுகூறினீ
ரென்றுமனஞ்சம்மதிப்ப — சிவன் பிரிசயம
ன்றால்-எ-று அதற்குநீகருதியதியானாதிகளால்
வீட்டினை அடையலாமெனின் அவ்வீடுமனாதி
களால்அறியுங்காட்சிப் பொருள் அன்றென்
றுவிவேகங்கூற. அதற்குநீர் இங்ஙனங்கூறியவ
ற்றால்என துஉபாயத்தால்அதனை அடைதற்கு
அரிது அதனை அடைதற்குஎனக்கு ஒருபாயம்
நீர்கூறுகவென்றுமனங்கேட்ப,— ஒன்றுநீயு
ணுதிருப்பதேயதைத் தொடருபாய மென்ற
றிகண்டாய்-எ-று அதற்குஅணுவளவேனுமொ
ன்றையுநினையாதுஅசைவறவிருத்தலேஅவ்
வீட்டைஅடைதற்கு நேரோபாயமா மென்
றுஅறிவாயாகவென்றுவிவேகங்கூறிற்று-எ-று

—சிவமென்பதுவீடு, இதற்குஉதாரணம், ஞா
னந்தத்திரட்டு. வாக்கியம்பொதிநின்றமனை
ந்தனை நீங்கிடாவகை நெஞ்சுளிருத்தியே. தீங்
கியாவையுஞ்சிந்தைசெய்யாவணம் பாங்கி, யாத
தும்வேயில்லாயினோர், என்றுந்தேவிகாமேலாத்
தரம்மந்திரஞ்செபந்தியானம்பூசனை வணக்க
ம்வேண்டா, வந்தமிலாமுத்திக்கு பாடமேய
திப்பில்வேண்டுஞ்சிந்தனை புறனேசெல்விற்றுய
ரமேதிரியமீட்டிற் பந்தமாந்துன்ப நீங்கிப்ப
ரமானவின்பஞ்சேர்வார், என்றும், மற்றும் வ
ருவனவற்றாற்காண்க ... ... (உங)

வீட்டைஅடைதற்கு உபாயம் அசைவறநி
ற்றலென்றுகூறுனீர் இனிஅசைவற நிற்றற்கு
உபாயம்யாம் அங்ஙனநின்றால்வீடுவருமாறும்
எங்ஙனமென்றுமனங் கேட்பமேற் கூறுகின்
றது. ☼

கண்டவைம்புலக்காட்சிபோய்க்காட்சியாற் ☼
கலந்தவாதனையாவும் ... ... ☼
விட்டொழியமற்றவையிலாக்கடலென ... ☼
விளர்ந்தனைவெளியிரத்தே... ... ☼
புண்டுகொண்டமக்கொருதுயராங்குவீ ... ☼
டுளங்கையிற்கனியேயாம்... ... ☼
பண்டைமேவியபயமெலாமறந்ருகு ... ☼
மதத்திலும்புகலாமோ!... ... ... ☼
கண்டவைம்புலக் காட்சிபோய்க் காட்சியா

ற் கலந்தவாதனையாவும். விண்டு மூட மற்றலை
யிலாக்கட லென விளங்கினை யெனி நெஞ்சே
எ-து. ஐம்பொறிகளாற்காணப்பட்ட சத்தாதி
விஷயக்காட்சிகளும்போய் அவ்விஷயக்காட்சி
யாற்கரணத்தில் ஏறியிருந்தவாசனைகள் அ
னைத்தும்விட்டு நீங்கி இவ்வாசனைமுடிவில் தோ
ன்றுமறைப்பும் அற்று நிஸ்தரங்க சமுத்திரம்
போலவிளங்காநின்றனையானால் நெஞ்சமே உ
ண்டுகொன்னமக் கொருதுயராங்கு வீடுளங்
கையிற்கனியேயாம்-எ-து. பிறவித்துன்பங்க
ளொருதுன்பமாயினும் நமக்கு உண்டாமோ
அவ்விடத்து வீடு உள்ளங்கை நெல்லிக் கனி
போலவுண்டாம்,— பண்டைமேவியபய மெ
ல்லாங்குருபதத்திலும்புகலாமே எ-து, முன்
னர்பொருந்தியிருந்த பிறவித்துன்பத் திற்கு
ப்பயந்த பயமனைத்தும் நீங்குங் குருசூரியத்
தையும்யாம் அடையலாமென்று விவேகங்கூ
றிற்று-எ-று, கேவலசகலங்களினன்றிச் சுத்தநி
லையில் துன்பம் இன்மையால் ஒருதுயருண்டு
கொன்னமக்கென்றும் அச்சுத்தநிலை பெற்றோரு
ர்க்குச் சூரியருமடையலாமெனக் குருபதத்தி
லும்புகலாமே யென்றுங் கூறப்பட்டன,— இ
தற்கு உதாரணம், சிவஞானபோதம் - வினைவி
ற்பாரத்தை [illegible] வினைமா
றியேயனவிற்சுத்திநிலைவரினப் பொருட்டி

சூழ்நலுகமேவு, மற்றும்வேறுவேறவற்றுங் காண்
க.................................. (உச)

அசைவறநிற்றற்குபாயம் ஐம்புலக்காட்சி யுங்காரணவாசனையும் மறைப்பும்நீங்கவேண்டு மென்றுகூறினீர் அக்காரணவாசனையும் மறைப் பும் நீங்குதற்கு முன்னர் ஐம்புக்காட்சி நீங்க வேண்டுமாகலின் இக்காட்சிநீங்குதற் குபா யம் எங்ஙனமென்று மனங்கேட்ப, மேற்கூ றுகின்றது. *

புகலரும்பரப்பிரமமாங்கடறனிற் ... *
புணர்பனைத்திலையாயீசன் ... ... *
சகமொடாருயிரொடுநனையாதிக ... ... *
டந்துமாற்றிடுமென்றே ... ... *
பகருநான்மறையெனினது லெனையெனைப்
பற்றுவாம்விடுகிற்பாய்... ... ...*
சகசொரூபமேமனைத்துமென்றகற்றி ...*
துவிதபாவனைசெய்நெஞ்சே ... ... *

புகலரும் பரப்பிரமமாங்கடறனிற் புணர் பனைத்திலையாயீசன், சகமொடாருயிரொடு நு னையாதிகடந்து மாற்றிடுமென்றே, பகருநா ன்மறையெனின் எ-து. வாக்குமனாதீதமாயிரு க்கின்றபரப்பிரமமாகிய கடலின்கண் விட்டு நீ ங்காதபனையாகிய திலையானதுஈசுரனும் நாத த்துவமுதற்பிருதுவித்துவமீறாகியசக்க ளுஞ்சராசரங்களாயுள்ள உயிர்களு மென்று

சொல்லப் பட்டநூனா திவலே குமிழி களைத் தோன்றச்செய்துஒடுக்குமென்றநான்குவே தங்களுஞ்சொல்லுமெனின், அதிலெனைத மெ னைதப்பற்றுவாம்விடுகிற்பாம்-எ-து அக்கடற்றி னாயில்தோன்றிய இப்பிரபஞ்சத்தி னுள்ள தனைஎமதென்றுபிடிப்பம் எதனை யெமது அ ன்றென்று விடுப்பம்இங்ஙனம் பற்றுதற்கும் விடுப்பதற்கும் அப்பிரமத்தைவிட வேறின் மையால்-சுகசொரூபமேயனைத்துமென்றகற் றுதிதுவிதபாவனைநெஞ்சே—எ-து, எல்லாவ ற்றையும்ஆனந்தசொரூபமென்று இந்நிச்சய ஞானத்தால்நெஞ்சமே அது இது வென்றுப குக்குந்துவிதபாவனையைநீநீக்குதி யென்றுவி வேகங்கூறிற்றுஎ-றுபிரமத்திற்குஅபின்னமா யிருக்கின்றபரையசை வானமாயை யிற்பிரப ஞ்சந்தோன்றியொடுங்குதலின் அப்பராதி னாயென்று கூறப்பட்டது உயிரொன்பதுதா னியாகுபெயர்ஆகமநெறிகூறிவேதநெறிகூறு தன்மறிற்றேன் றவிரித்த வென்னுங்குற்ற மா காதோவெனின் இந்நூல்சமரசநெறியாகலானு ம்ஆகமத்திற்சோகம்பாவனை கூறலானுங் குற் றமாகாதென்பது அறிக இதற்கு உதாரணம் தி ருவம்மானைபார்த்தவிட மெல்லாம் பரமன்கா ணம்மானைபாராமலிந்தநாளும்பாழ்பட்டேனை ம்மானை,என்றம் சிவானந்தமாலை. எங் குஞ்சி

வமொழியவில்லையவன்றன்றுணை, யங்கந்திர
ன்கருவி ஆணவமாம்பொற்குயிருண்மைசெய்
தமாமாயைமாயைவினைமற்றனைத்தும், பொ
ய்பொய் பொய்பொய் பொய்பொய் பொய்,
என்றுமற்றம்வருவனவாற்றாற்காண்க (௨௫)

ஐம்புலக்காட்சி நீக்குதற்கு உபாயங்கூறி
னீர் இனிநினைப்புமறப்பும் அற்றுச்சமனிலை
யினிற்றற்கு நானுபாயம் நீகூறல் வேண்டு
மென்று மனங்கேட்ப அதற்கு மேற்கூறுகி
ன்றது, ※

நெஞ்சமேயினிப்பாவனாதீதமாய்... ......※
நின்றிடின்றெனினிற்ப... ....※
யெஞ்சுறாதகல்புரணபாவனையையோர்ந் ...※
திலையெனினுலகெல்லா... ... .※
மஞ்சனக்களன்மேனியென்றேர்ந்திலை ...※
யெனினருள்கூரநெஞ்சமேயினிப்பால்...... ..※
வஞ்சமற்றிடும்படிக்கிவணடைந்ததோர் ...※
வடிவையையோர்ந்துய்வாயே..... ..... ※

நெஞ்சமேயினிப் பாவனாதீதமாய் நின்றிட-
எ-து. நெஞ்சமேயினி ஒன்றையுஞ் சுட்டிப்
பாவியாதுபாவனா தீதமாகி நிற்குதலைச்செய்
—இன்றெனினிற் பாயெஞ்சிறாதகல் புரண
பாவனையையோர்ந்து-எ-து, அங்ஙனம் நிற்
றற்குவலியில்லை யெனின் அனுதிரணகாஷ்ட

முதலியவற்றினும் குறைவுபடாது விரிந்தப
ரிபூரணபாவனை யாயினுங் கருதிநிற்பாய் இ
லையெனினுலகெல்லா மஞ்சனக்க ளன்மேனி
யென்றோர்ந்து-எ-று. அஃதாம் இன்றெனின்
சடசித்தாய் விளங்காய் நின்ற இப்பிரபஞ்ச
மெல்லாம் காளகண்டத்தினையுடைய சிவனது
அஷ்டமூர்த்தமென்று ஏகபாவனைப் பண்ணி
நிற்றி— இலையெனினருள் சுரந் தைம்பால் வ
ஞ்சமற்றிடும் படிக்கிவணடைந்தோர் வடிவ
யோர்ந்துய்வாயே-எ-று. அஃதும் இன்றெ
னின் அச்சிவந்தானேகிருபைநிரம்பி எம்மிட
த்துள் மும்மலங்களும் அறும்படிக்கு இந்நி
லத்தின்கண்மானிடச் சட்டைசாத்தி எழுந்த
ருளிவந்தஒப்பற்றகுருமூர்த்தத்தை இடைவி
டாதுதியானித்து நிற்றி பிழைப்பையென்று
விவேகக்கூறிற்று-எ-று, நிற்பா யென்பதனை
மற்றிரண் டிடத்திலுங் கூட்டிக்கொள்க —உ
ய்வா யென்பதனைக் கடைநிலைத்தீபமாகக்
கொண்டு எல்லாவற்றோடுங் கூட்டுக —தன்னை
க்காட்டாது உயிரைமறைத்துநின்று வஞ்சித்
தலின் ஆணவம்வஞ்சம் எனப்பட்டது பாவ
னை நித்தமாய் என்பதற்கு உதாரணம்" ஞான
வாசிட்டம் - [illegible] விதைசங்கற்பமா
மனையாயமே [illegible] தன்னைப், பிறி
தறத்தானே செய்து தான்பிறக்கும் பெறி

துறவளர்ந்திடுந்தானே, செறிதுய ரொழிய வின்பமொன்றில்லையாதலாற்செப்ப சங்கற்ப நெறியுறநினையே னிற்புறநிலையினி லிடமும் பாவனைநினையேல், பூரணபாவனையென்பதற் குஉதாரணம்-குறுந்திரட்டு - அண்டமெண்டிக்கெங்கண்ணு மடங்கச்சூனியமதாகக், கண்டுகொண்டிருக்கக்கண்ட கருத்தையுமறவேவிட்டா, லண்டமெண்டிக்கெங்கண்ணுமாய் நின்றவானந்தத்தைக் கண்டுகொண்டிருக்கும் வண்ணங்கணத்தில்வந்துதிக்குமன்றே, உலகெல்லாமஞ்சனக்கண் மேனியென்பதற்கு உதாரணம்-திருவாசகம், நிலநீர் நெருப்புயிர் நீள்விசும்புநிலாப்பகலோன் புலனாய மைந்தனோடெண்வகையாய்ப்புணர்ந்துநின்றான், உலகேழெனத்திசை பத்தெனத்தானொருவனுமே, பலவாகிநின்றவா தோணோக்கமாடாமோ, வஞ்சமற்றிரம்படிக்கிலை யடைந்தவர் வடிவையோர்ந்து என்பதற்குஉதாரணம் - தத்துவருயர் "உள்ளத்திருந்துமொளித்தான் பரங்குரவன், கள்ளந்தனைத்தவிர்த்துக்காட்டினன், வள்ள, லருவானகோலமோ வக்கோலங்காட்டுங் குருவானகோலமோகூறு, மற்றும் வருவன வற்றுற்றாலவா.

(௨௬)

உடலென்றுநினைந்தனை யென்னும்பாட்டு முதலியபதினென்பாட்டானும் ஞானத்திற்குவிலக்

காயுள்ள துர்க்குணங்க ளெல்லாம் விடுவித்து மெய்ஞ்ஞானங்கூறி நிஷ்டை கூட்டிமேல் ஞானாசாரங்கூறுகின்றது. ❋

உய்ந்துநெஞ்சமேவாக்கினைமௌனமாக் ...❋
கிலையெனினுளதேசொன் ... .❋
மெய்தருஞ்சொலும்பொய்நயம்பயக்கிலா ❋
விடத்தினதுடைத்தேனும் ....❋
பொய்தருஞ் சொலியான் செய்தேன் பிறர்
செய்தா, ரெனினவைபோனலு .....❋
மெய்தருஞ்சொலாற் றிதென்றென்றைநீ ...❋
யிலசைத்தல்பொய்யெனத்தேரே ......❋

உய்ந்து நெஞ்சமே வாக்கினை மௌனமாக்கு-எ-து; நெஞ்சமே ஞானநிஷ்டையை இடைவிடாதுகூடி அஞ்ஞானத்தின் வசப்படாது திருவடியையடைந்து யாம்பிழைப்போம், நீ ஒருநாளுங்கூறாதுவாக்கினைமௌனம் பண்ணுதல்செய்—இலையெனி னுளதேசொல்-எ-து. அஃதுஇன்றெனினும் விசேஷத்தாலாயினும் ஒருபொய்மையுங்கூறாது உண்மையேசொல்லுக—மெய்தருஞ்சொலும் பொய்-எ-து, அங்ஙனம்மெய்மையாயுள்ள சொல்லும் பொய்மையென் றுவிவேகங்கூற, அதற்குவிசேஷத்தாலாயினும் ஒருபொய்மையுங் கூறற்கவென் றுரைத்தனர்க்கூறினீர் இப்போது அம்மெய்

மைகூறினும் பொய்மையென்றீர் இது என்னையென்று மனக்கேட்ப, — நயம் பயக்கிலாவிடத்தின்-எ-து. அதற்கு அம்மெய்மையாற் சிவகருணையாய நன்மைஉண்டாகாதவிடத்து அது பொய்மையா மென்று விவேகங் கூற, அதற்குஇது உண்மையென்று மனஞ் சம்மதிப்ப - அதுவுடைத்தேனும் பொயதருஞ்சொல் எ-து. அதற்குச் சிவகருணையைக் குறித்துப் பொய்மை போன்ற மெய்மை கூறுவது உளதாயினும் அம்மெய்மையும் பொய்மையுடையசொல்லென்று விவேகங்கூற, அதற்குமுன்னேமெய்மை கூறினுஞ் சிவகருணை பின்றியவிடத்துப் பொய்மை யென்றீர் இப்போது பொய்மை போன்றமெய்மை கூறுவது உளதாயினும் இஃதும்பொய்மையென்றீர் இது என்னையென்று மனக்கேட்ப யான் செய்தேன் பிறர்செய்தாரெனின்-எ-து. அதற்குஇருவினைக் கீடாகத்திருவுள நடத்து தலைமறந்து உன்னால்ஒருயிர்காக்கப்பட்டவிடத்து அதனைப்பிறர் கொலைசெய்ய வந்தார்யான் காத்தேனென்று இங்ஙனம்யான்செய்தேன் பிறர்செய்தாரென்று சொல்லுவா யெனினென்று விவேகங்கூற, அதற்குஇதுவும் உண்மையென்றுமனஞ்சம்மதிப்ப, அவைபோனாலு மெய்தருஞ் சிவமன்றிதென்றொன்றை நீ யிசைத்த

ல்பொய்யெனத்தகேதோ-எ-து. நீயான்செய்தே
ன்பிறர்செய்தாரொன்று சொல்லும் மெய்ப்பொ
ய்மைகள் சொல்லா தொழியினும் பெறுதற்
கரிய சிவமென்றுஈசனென்றுஓராணா திரணங்க
ளாயினும் வேறுபிரித்துச் சொல்லுதலும்
பொய்மையென அறிதியென்று விவேகங்கூ
றிற்று-எ-று. மெய்ம்மை கூறுதல் - பாசவைராக்
கியம் சிவர்களைப் பாதுகாத்தற் பொருட்டுப்
பொய்மைகூறல்-சிவகருணை - யான் செய்தே
ன்பிறர்செய்தாரொன்று சொல்லா தொழிதல்.
ஈசுரபத்தி-எல்லாஞ்சிவமெனச் சொல்லுதல்பி
ரமஞானம் ஆகிய விவ்வைந்தும் இதனுட்கா
ண்க.—வாக்கினைமௌனமாக்கும் என்பதற்கு
உதாரணம்,, திருவள்ளுவநாயனார்-யாகா வாரா
யினு நாகாக்க காவாக்கார், சோகாப்பர் சொ
ல்லிழுக்குப்பட்டு, உளதே சொல்லென்பதற்
குஉதாரணம்மேற்படி புறந்தூய்மை நீரான
மையுமகந்தூய்மை, வாய்மையாற்காணப்படும்
மெய்தருஞ்சொலும் பொய்மை யென் பதற்
குஉதாரணம், மேற்படிபொய்மையும்வாய்மை
யிடத்தபுரைதீர்ந்த நன்மையயக்கு மெனின்
யான்செய்தேன் பிறர்செய்தா ரென் பதற்கு
உதாரணம் சிவஞானதீபம் - விரும்புற்ற தவ
ம்விரதஞ் சிலமெல்லா மேல்வினை வென்றறி
ந்தெவையும் விமலன்கூத்தென், திரும்புற்ற

மனமழலின் மெழுகாமென்று மியான் செய்
தேன்பிறர்செய்தா ரெனுங் கோணீக்கியரும்
புற்றங்கெண்ணுதியானென்னும் பாசத்தவா
மருவும்புறப்பற்றோடகப் பற்றற, பெரும்
பற்றறயகன்றருளைப் பெறுவோர் ஞானப்
பெரும்பற்றப் புலியூரைப் பிரியார் தாமே,
எய்தருஞ்சிவமன்றி தென்றென்றை நீயென்
பதற்குஉதாரணம்; சிவானுபூதி விளக்கம்-வி
ருப்புவெறுப் பென்று வேறுபொருள் கோட
லிறை, யுறுப்பிற் குறையாதோ வுணர்வுடை
யோர் சொல்லுவரோ, மற்றும் வருனவற்று
ற்காண்க, (உஎ)

இப்பாட்டின் வாக்காற்றீமை அடையாது
அடக்குதற்கு உபாயங்கூறியவா றுகாண்க *

தேரினிவ்வுடல் சமாதியிலசைவறச், ... *
சித்திரதீபம்போற் ... ... *
சாரவைத்திடஃதில்லையேற்குருபரன் ... *
றனதரும்பணிமேற்கொண் ... ... *
டொருமூழ்வழிதொழில் பிரிதலையினு *
னெஞ்சமேயுயிர்க்கெல்லாம் ... ... *
பேரிதஞ்செய் வித்திடுமுடை கெழுமலப் *
பிணக்கிதஞ்செய்யேலே ... ... *

தேரினிவ்வுடல் சமாதியிலசைவறச்சித்திரதீ
பம்போற்,சாரவைத்திடு-எ-து, செய் தொழி
லெவிசாரிக்கு மிடத்து இவ்வுடம்பினைச் சித்தி

ரத்திலெழுதிவைக்கப்பட்ட தீபம் போலஞா
னசமாதியில் அசைவின்றி ஆதனங்கட்டு மிவ
ர்க்கணைக்கோடும் பொருந்நிலைக் குதலைசெய்
அஃதில்லையேற்குருபரன் றனதரும்பணிமே
ற்கொள், எ-று, அஃது இன்றாயிற்குரு வாகிய
ஞானபரனது அரியவேவற்பணி விடைகளை
ச்சிரசில்வகித்துக் கொள்ளுதி, நெருமூழ்வழி
தொழில் புரிதலையினு நெஞ்சமே யுயிர்க்
கெல்லாம்பேரிதஞ் செய்வித்திடு, எ-து, அஃ
தின்றிவந்து பொருந்துகின்ற பழவினைப்ப
டியேஉனக்கு இன்றியமையாத வேறுசற்கரு
மங்களைச்செய்தி யெனினும் நெஞ்சமே அக்
கருமங்களாற் சொலைவாராது சராசரயுள்ளஉ
யிர்களுக்கெல்லாம்பெரியதாய இனிமையை
இவ்வுடம்பாற் செய்விக்குதலைச்செய்,— மு
டைகெழுமலப்பிணக்கிதஞ்செய்யேலே எ-து
அங்ஙனம்செய்தலன்றி முடைநாற்றம் பொ
ருந்தியமலங்கள் நிறைந்துள்ள இவ்வுடம்பா
கியபிணத்திற்கு இனிமைசெய்யற்கநீ யென்
றுவிவேகங்கூறிற்று எ-று, ஏவற்பணி விடை
யைச்சிரசிற்கொள்ளுதல்பணிவிடை அருமை
தோன்றக்கூறியது — உயிர்க்கெல்லாமென்ற
பொதுமையால் அசரவுயிருஞ் சொல்லப்ப
ட்டது, சமாதியில் அசைவரவிருக்குதல் பிர
ஞானம்குருபரன் பணிசெய்தல் - ஈசுரபக்தி

சீவர்களுக்கு இதஞ்செய்வித்தல் - சிவகருணை உடம்பிற்கு இதஞ்செய்யா தொழிதல் - பாச வைராக்கிய மாகிய இந்நான்கும் இதனுட்காண்க. இவ்வுடல் சமாதியில்லைசைவற என்பதற்கு உதாரணம் "தத்துவராயர், செவ்வே யுடலுஞ் சிரமுங்கழுத்துமற, வெவ்வாதனத்திலிருந்தவர்க்குங் கைவந்தால், வாதமுதனோய் நலியா மதியுடையோ ராதன மென்பதது" குருபான்றனக்கரும்பணிசெய் என்பதற்கு "உதாரணம் "ஒழிவிலொடுக்கம் உடற்குயிர்போற் கட்டிமைபோலூசி நூலொத்து விடிற்புலி தீப்பாம்பிலைவீழ்வார்க்காஞ் சுடர்ச்சுடினுமவாழைக்காகா வேதிமட்கலத்திற்காகாவா - றேழைக்காகாததித்து, உயிர்க்கெலாம் பேரிதஞ் செய் என்பதற்கு உதாரணம் 'திருவள்ளுவ நாயனார், அறிவினா லாகுவ துண்டோ-பிறிதினோய் 'தந்நோய்போற் போற்றாக் கடை-மூடை கெழுமலப்பிணக்கிதஞ்சேய்யேல் என்பதற்கு உதாரணம்-திருவாசகம்-பொத்தையூன் சுவர்புழுப்பொதிந்துளுத்தசும்பொழுகிய பொய்க் கூரை'யித்தைமெய்யெனக்கருதி நின் றிடர்க்கடற்சுழித்தலைப்படுவேனை-முத்து மாமணிமாணிக்கவைரத்தபவளத்தின் முழுச்சோதி- யுத்தனைன்டுதன்னடியாரிற் கூட்டிய வதிசயங் கண்டாமே-மற்றும்வருவனவற்றாற் காண்க (உஅ)

செய்யுநந்தொழிலைந் தொழிலியாமுமச்... ※
சிவனதுவடிவென்றே ... ... ※
யையமற்றுணராதியானெனுஞ்செருக் ... ※
கடைந்துநாடொறுநெஞ்சே ... ※
நைவதென்னைநீபஞ்சகோசங்களு ... ※
நாமலவெனவுண்மை ... ... ※
கையிலாமலகம்மெனவுணக்கியான் ... ※
கழறியுந்தெளியாயே ... ... ※

செய்யுநந்தொழிலைந்தொழில் -எ-து. செய்யாநின்றநமது தொழில்களியாவுஞ் சிவனது சிருஷ்டிமுதலிய வைந் தொழில்களே யாமென்றுவிவேகங்கூற-அதற்கியாஞ்செய்யுந் தொழில்கள் அவன்செய்யுந்தொழில்எங்ஙனமாமென்றுமனங்கேட்பயா முச்சிவனது வடிவென்றே,யையமற்றுணராதியானெனுஞ் செருக்கடைந்து நாடொறு நெஞ்சே நைவதென்னை நீ-எ-து, அதற்குசிவனது அஷ்ட மூர்த்தத்தில் யாமொன்றாகலின்யாமும் - அச்சிவனது அங்கத்தானே யென்று ஐயந்திரிவுகளின்றி நிச்சயம்பண்ணிக்கொள்ளாது அச்சிவனை விடவேறியானென்று உணருமயக்கத்தை அடைந்து எப்போதும்நெஞ்சமே நீமெலிவது என்னை, —பஞ்சகோசங்களுநாமலவெனு வுண்மைகையிலாமலகம் மெனவுணக்கியான் கழறியுந்தெளியாயே -எ-து. மாயா காரியமாகிய அன்ன

மயமுதல் ஆனந்தமயம் ஈறுகச் சொல்லப்பட்டபஞ்ச கோசங்களும் இவற்றைக் கடந்திருந்தஅறிவாகியயாம் அன்றென்று உண்மையாகிய உபதேசமொழிகளால் உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோலப் பிரத்தியக்ஷமாக உனக்கியான் தெளியக்கூறியுந்தெளிந்திலாய் இதுஎன்னேயெம் றுவிவேகக்கூறிற்று—எ-று, உயிர் சிவனது வடிவாகலின் இதனது தொழிலுஞ் சிவனதுதொழிலென்பது அறிக-பஞ்ச கோசங்களாவன- அன்னமயகோசம் - பிராண மய மயகோசம், மநோமயகோசம் விஞ்ஞானமையகோசம்ஆனந்தமய கோசம் - என்பவையாமெனக்கொள்க உண்மை யென்பது உண்மையாகக்கூறிய உபதேசமொழிகள் மேனின்றது,—இதற்கு உதாரணம்- அறிவானந்தசித்தியார் அன்னமயங்கொண்டெடுத்த வுடல்களுமெழையும்- பின்னமுடன் வருபிள்ளையுஞ் சுற்றமும்பேருலகின்-மன்னுறனை திணைமுமப் பினுநேரபினுமாளக்கண்டுந் - தன்னுமறிவிலராண்மாவிதுவென்று சொல்லுவரோ, எ-ம், உடலுடலினுழல் கிளைநகாற்றையுணர் வென்பரோ- மெய்கனுறக்கத்தியக்கியும் கறியேதுமற்றுவிசும்பிராணனையான்மாவல வென்றுவேதஞ்சொல்லும், பேசுமனிதர் பொருளிறியமற்பிதற்றுவரோ-எ-ம், தனக்கு மனது கலித்து

தென்றே சொல்லித் தானிருந்து மனக்குவி சாரமுண்டாயிற் சொல்லெலர் றிங்கு வந்து நின்று, மெனக்கிங்கறிய வொண்ணு தென்று சொல்கின்றவேலைகடா- நினைக்கத் தனக்கறிவில்லாமனத்தை நிலையென்பதே-எ-ம், இணங்குநவகுணமெய் துமிப்புத்தியை யின்றுபுத்தர், வணங்கும்விஞ்ஞானமயம் பொருளென்ற மதியின்மைபோற்-பிணங்கு நிலைவிட்டுக்கேளாய்மறை யினின்று பின்னமறக் குணங்குறியின்றி யிருக்குமான்மா வென்று கூறிடுமே எ-ட், சேருஞ்சுகம்பொருளென்றனை துக்கஞ்செரியம்பொழுதாருஞ் சுகதுக்கியாகி யிடுநிலையன்றிமறை தேருநிராதி சயானந்தமே சிதைவற்றபொருள் - கூருநிலையையறியாரழிசுகங்கொள்ளுவதே,எ-ம்- மற்றும் வருவன வுற்றுணர்க... ... ... (உக)

தெளிவுயிர்க்கான்விளக்குதன்மயக்கவன் .. *
திரோபவிக்குதறேசம்... ... ... *
விளிவையுற்றல்சஞ்சராயிட்டு ... ... *
மேவுதறிதோற்ற ... ... *
குளசிருட்டியேலட்டைநேரதலி... ... *
றுன்னையும்பிறரையுநாடிக் ... *
தளர்வதும்மகிழ்வதுமடைந்துள்ளமே ... *
சம்புவைமறந்தாயே...................*

தெளிவுயிர்க்கரன் விளக்குதன் மயக்கவன் திரோபவிக்குதல் எ-து-உயிர்களுக்கியாதோர் முன்னிலையால்தெளிவுவருமாயினும் அஃது சிவன் அனுக்கிரகம்பண்ணுதல் அலைகளுக்குயாதோர் முன்னிலையால் மயக்கம்வருமாயினும் அஃது அவன் திரோபாவஞ் செய்குதல்-தேகம்விளிவையுற்றல்சங்காரம் -எ-து,தேகநாசத்தை யடைதல்யாதோர் முன்னிலை யால் வருமாயினும் அஃது அவனது சங்காரம்,— இங்கிதாகிதமேவு தறிதி-எ-து,சுக துக்கங்களைப்பொருந்த இவ்விடத்துயாதோர் முன்னிலையால் வருமாயினும் அஃது அவனது-திதி,— தோற்றமுள சிருஷ்டியேல், எ-து. உற்பத்தியாதோர்முன்னிலையால்வருமாயினும் அஃது அதனுக்குள்ள சிருஷ்டி -இங்ஙனங் கூறியமுறையே சடசித்துக்களெல்லாம் இருவினைக்கீடுகூட்டித்தும் அவனதுபஞ்சகிர்த்தியத்தின்படியே நடக்குமாதலால்,— அம்மை நோதலினுன்னையும் பிறனையுநாடித்தளர் வது மகிழ்வதுமடைந்துள்ளமே சம்புவை மறந்தாயே எ-து-அவன்செய்யும்பஞ்சகிர்த்தியங்களை நாடாதுஎய்தவனிருக்க அம்மை நோவதுபோல் யான்செய்தேன்பிறர் செய்தானென் றுஉன்னையும்பிறனையுங் கருதிக்கொண்டு துன்பம்வந்த தென்றுவாட்டமுஞ்சுகமும் வந்ததென்று

ரிப்பும் அடைந்துநெஞ்சமே சிவனது திரு
வடியைமறந்தாய் அஃது என்னையென்று வி
வேகங்கூறிற்று - எ-று.— அம்மை நோதலி
னெனவே எய்தவனென்பதுவருவிக்கப்பட்
டது, அவன் அவள் அதுவென்னு மூன்றும்
பிறரென்பதனுள் அடங்குமாதலிற்பிறர் என
ப்பட்டது கடற்றிரைபோற் சுகதுக்கம்ஓய்வி
ன்றிவருதலாய் அவற்றைச்சம்பாவனையன்றே
துவேறுபிரித்துப் பாவிப்போர்க்கு அவை
யமாதலேயன்றித் திருவடியைநினைக்கக் கூ
டாமையிற் சம்புவைமறந் தாயேயென்று கூ
றப்பட்டது.—இப்பஞ்ச கிர்த்தியங்களுள் உ
யிரிடத்து அனுக்கிரகமுந்திரோபாவமும், உ
டம்பினிடத்துச் சங்காரமுந்திதியுஞ்சிருஷ்டி
யும்வருமாறும், அனுக்கிரகத்திலும் இதத்திதி
யிலுஞ் சிருஷ்டியிலும் இன்பமும் திரோபா
வத்திலுஞ் சங்காரத்திலும் அகிதத் திதியிலு
ந் துன்பமும் வருமாறுகாண்க - இதற்குஉதா
ரணந்திருவாசகம் -நாயிற் கடையாநாயேனை ந
யந்துநீயே யாட்கொண்டாய் மாயப்பிறவி வு
ன்வசமே வைத்திட்டிருக்கு மதுவன்றியாயக்
கடவேனோ நானோ தானென்னதோவிங்கதிகாரங்
காயத்திடுவா யுன்னுடைய கழற்கீழ் வைப்பா
ய் கண்ணுதலே மற்றும் வருவனவற்றுற்கா
ண்க. .... *

இப்பாட்டாற் சிவனருட்பஞ்சகிர்த்தியத்தை நாடி இருவினையும்நீக்குதற்கு உபாயங்கூறியவாறுகாண்க ... ... (௯௰)

மறைத்தலுந்நினைத்தலுஞ்செயுமாணவ......*
மாயைநின்றவைதம்மைத்...........*
துறந்தமேலையிராப்பகலகல்வீடெனச்.........*
சொல்வரத்துறவெய்தக்..............*
குறித்திடிற்ப்ராத்திஞானத்திறற் ....*
கூடுமேற்றவைநெஞ்சே ....*
நிறத்தபத்திநஞ்செயலநிருமதி ....*
லின்றமற்றொருஞ்ஞமே. ... .*

மறைத்தலுந் நினைத்தலுஞ் செயுமாணவ மாயை நின்றவைதம்மைத், துறந்த மேலையிராப் பகல்கல்வீடெனச் சொல்வ-ர்-எ-து, நமதுள்ளே எக்காலமும் நின்று கேவலமாய் மறைத்தலையுஞ் சகலமாய் நினைத்தலையுஞ் செய்யாநிற்கும் அவைகளுக்குக் காரணமாகிய ஆணவமும்மாயையும், அவ்விரண்டையும் நீத்துமேலே இரவும்பகலும் நீங்கியவீடென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்களென்று விவேகங்கூற அதற்கு இவ்வாணவமும் மாயையுந்துறத்தற்கு உபாயம் எங்ஙனமென்று மனங்கேட்ப — அத்துறவெய்தக குறித்திடிற்பரபத்திஞானத்திறற்கூடும்-எ-து அதற்கு அத்துறவினை நீ அடையக்கருதினையாயிற் பரபத்திய

ரஞானத்தினால் அத்துறவுகை கூடும்,—மற்ற வைநெஞ்சே நிறத்தியபத்திரஞ் செயலறினை நினின்ற நமதென்றுமே-எ-அ, நெஞ்சமே அந்தப்பரபத்தி பரஞானங்களியாவையெனின் சிவன்செயலைநாடி நமது செயல் அறுமாயின் அதுவேயினாட்சாரிஃ றபரபத்தி இப்பரபத்தினால் நமது செயலற்றேமென்று கருதும்போதம் அறுமாயின் மேற்சொல்லப்பட்ட பரஞானமாமென்று விவேகங்கூறிற்று-எ-று, தற்செயல் அறுதற்குமேற்பத்தியில்லாமையாலும் தற்போதமறுதற்கு. மேல்ஞானமில்லாமையாலும் பரபத்தியென்றும்பர ஞானமென்றுங் கூறப்பட்டன— இதற்குஉதாரணம்,, கந்தரலங்காரம் - அராப்புனைவேணியன் சேயருள்வேண்டு மவிழ்ந்தவன்பாற், குராப்புனை தண்டையந் தாடொழல்வேண்டுங் கொடியவைவர், பராக்கறல்வேண்டுமனமும் பதைப்பறல்வேண்டுமென்று, யிராப்ப கற்றவிடத்தேயிருக்க வெளிதல்லவே-எ-, திருவாசகம் பத்திவலையிற்படுவோன்காண்க-எ-ம்-திருவம்மானை- தற்போதமற்றிடந்தற்பரமம் மானை-எம்,மற்றும்வருவனவற்றுற்காண்க *

இப்பாட்டால் ஆணவமும்மாயையும் நீங்குதற்குஉபாயங்கூறியவாறுகாண்க (கூக)

ஒன்றுநன்றுசெயலில்லைநன்றுசேயில... ... *
னோர்மயலதனாலே... ... ...*
சென்றுசென்றுவெம்பவக்கடலின்மூழ்கினஞ்-
செறிமயலேதென்ன... ... ... *
நன்றுநீவிளைவினையிருவினையையு... ... *
நான்செய்தேனெனுமான ... ...*
மென்றறிந்திடதொன்றையுமாற்றினை... *
யெனினுனக்கிணையாரோ ... ...*

ஒன்று நன்றுசெயலில்லைநன்றுசே -என்- து, நெஞ்சமேஉண்மையாய்ப் பார்க்குமிடத்துச்சிவன்செயலேயன்றிநமது செயலொன்றுயினும் இன்றென்றுவிவேகங்கூற, அதற்கு நமக்குச்செயலின்றென்பதற்குள தென்னையென்று மனங்கேட்ப, நமக்கு ஆணவமறைப்பாற் சுதந்தரவறிவு இன்மையாலும் கருவிகள்சடமாகையாலும் நம்மையும் கருவிகளையுங் கூட்டித் தற்சுதந்தர வறிவினையுடையசிவன் தனது அருளால் இயக்கயாம் இயங்குதலின் எமக்குச்செயலின் றென்றுவிவேகங்கூற அதற்கு இங்ஙனஞ் செயலற்றிருப்ப எழுவகைப்பிறவிகளும் எமக்குவந்தது என்னையென்றுமனங்கேட்ப,—இவர்ணோர்மயலதனாலே சென்றுசென்று வெம்பவக்கடல் மூழ்கினம் என்- து. அதற்கு இவ்விடத்து ஓர் மயக்கத்தினை

லேபோய்ப் போய்க்கொடிய பிறவியாகிய துக்கசாகரத்தில் மூழ்கினேம் யாமென்று விவேகங்கூற—செறிமயலே தென்ன-எ-து, அதற்கு ஓர்மயக்கத்தாலேபிறவிச் சாகரத்தில் மூழ்கினேமென்றுகூறினீர் இங்ஙனம் பொருந்திடமயக்கமாவதியாதென்று மனங்கேட்ப நன்று தீவிருவினையிருவினையைய நான் செய்தேனெனுமபிமானமென்றறிதி-எ-து, அதற்கு நீ நன்றுவிருவினை நன்று தீதாகிய இருவினைகளையும் நான் செய்தேனென் றிறர்செய்தாரென்று கருதும் உனது அபிமானமே அம்மயக்கமென்று அறிந்திடுதியென்று விவேகங்கூற, அதற்கு அந்த அபிமானந்தான் யாதென்றுமனங்கேட்ப—அதற்குநீ பிறர்க்குநன்று தீதுசெய்தவிடத்தும் பிறருனக்கு அவைகளைச்செய்தவிடத்தும் நீசெய்ததீவினையும் பிறர்செய்த நல்வினையுஞ் சிவன்செய்வித்தானென்றுகூறி, நீசெய்த நல்வினையும் பிறர்செய்த தீவினையும் நான்செய்தேன் பிறர்செய்தாரென்று அபிமானித்துவிருப்புவெறுப்பு அடைந்தனையாகலின் நீசெய்ததீதும் பிறர்செய்தநன்றும் முன்னோர் சிவன்செயலென்று கூறியதும் உனது அபிமானமே யாயிற்று ஈதொன்றையுமாற்றினை யெனிலுனக்கிணையாரோ-எ-து, உனது அபுத்திபூர்வ

கமாய் வந்த நன்வினையும் பிறரால் உனக்குவந்தநன்குதீவினையுஞ்சிவன் செயலாய் நாடி நான் பிறர் என்று கருதுகிற அபிமானமாகிய இது ஒன்றையும் நீக்கினையானால் உனக்கு உவமையாவரொன்று விவேகக்கூறிற்று எ-று.
—நான்செய்தேன்-என்பதனுலே பிறர்செய்தாரென்பது வருவிக்கப்பட்டது. இதற்கு உதாரணம்-குறுந்திரட்டு- தானலாதொன்று தன்னைத் தானெனக் கருதிக்கொண்டே, யானலாஞ்செய்தேனென்று ஞானமஞ்ஞானமத்தா, லீனமாம் வினையிரண்டா மிருவினையாலுடம்பா, ஊனமா முடம்பினாலா மூழி லுலகாதுண்டோ, மற்றும் வருவன வற்றுறக் காண்க.

(௩௨)

இப்பாட்டால் நாம்பிறர் என்று கருதும் அபிமானம்நீக்கென்று அறிவித்தவாறுகாண்க.

அபுத்திபூர்வகமாய்ச்செய்த தீவினையும் புத்திபூர்வகமாய்ச்செய்த நல்வினையும்பிறர் செய்த நன்வினையும் சிவன் செயலாகக் காண்கின்றேன் பிறர்செய்தத்தீனை இதனைக்காணக்கூடாதென்றமனத்தைப் பார்த்துமேற்கூறுகிறார்.

[illegible] ன பூரணன் முழுதுணர்ந்த
இட்டவாறலதுக்கே .... [illegible]
யினைவருஞ் [illegible] தெமக்கவன்றறி ஞர்தப்
பல [illegible] ....

டனைகொடாவரமானமின்மையினூறுப் ...*
பற்றிநின்றிலகொல்லோ ....*
வினைவிரூடற்காவல்லைகவிர்திரு ....*
மூளவாவிடாதென்றே ....*

[illegible]ரணன் முழுதுணர்ந்த
மைத்திட்டவாறலதிக்கே-யினைவுறு தொருநீ
தெமக்கு, எ-து, சமானமின்மையினையும் இ
யற்கைஞானத்தினையும் உடையபரிபூரணனா
கிய சிவன்நாஞ் செய்தவினைக ளெல்லா வற்
[illegible] அவ்வினைகளுள் இன்
னகாலத்தில் உன்னவினையை அனுபவிக்கப்
பண்ணுவதென்றுவகுத்துத்தந்தவாறல்லது
இவ்விடத்துப்பிறிதொரு வரால்நமக்கு ஓர்தீ
து வந்ததையாதென்று விவேகங்கூற அதற்
கு[illegible]செய்யும்பிரமன் முதலிய
கடவுளராற்றான் எமக்கு ஓர் தீது உறுமோ
வென்று மனங்கேட்ப-அச்சிவனி யாவர்க்கு
மிக்கனாகலின் அவனையன்றி இவரால் ஒருதீ
து செய்யக்கூடாது அங்ஙனமிக்கானாயினும்
அவனறியாது இவரால்தீது செய்யக் கூடா
தோவென்னின், இயற்கைஞானத்தையுடைய
னாகலின் அச்சிவன் அறியாதுஇவராற் செய்
யக்கூடாது அவ னறியாது இவராற்செய்ய
க்கூடாதாயினும் இவர்தீதுசெய்யுமிடத்துஅ
வன்வந்து தடுப்பானோவென்னிற் பரிபூரணை

ஞகலின் அவனைவிட இவரிருத்தற்குஞ் செ
ய்தற்கும் இடமேயில்லை ஆனால் அச்சிவனையே
யுபாசனைபண்ணித் தீதுறுதுதடுத்துக் கொள்
வேனெனின்-சிருஷ்டி தொடங்கிவீடு அடை
விக்குமளவும் வினைகளை யெல்லாம் ஒருங்கு
ணர்ந்து அமைத்ததாகலின் அவனை உபாசித்
தாலும் அதனைத்தடுக்கக்கூடாது அவன்றானே
ர்தடுப்பவர்நெஞ்சே-எ-து. ஆகலின் இவ்வையி
ன்ஞான பூரணனாகியசிவனே தீவினைக் கீடா
களமக்கு ஒருத்துதருவா னெனின் அதனை
யாவர்நீக்கிக்கொள்வார்நீ சொல்லுதி நெஞ்ச
மேயென்று விவேகங்கூற. அதற்குநீர்கூறிய
து உண்மை இங்ஙனம் அறிந்தாலும் தேகத்
தோடு ஒற்றுமையாயிருத்தலின் இதன் கண்
அபிமானத்தை விடுத்தல் எங்ஙனமென்று ம
னங்கேட்ப—டணைகொடாவரமான பின்மை
யினுருப்பற்றிநின்றில கொல்லோ-எ-து கோ
டுகள் தாங்கா நின்றதாவரவுயிர்கள் தமது உட
ம்புகள்மேல் அபிமானமின்றி இருக்கவும்ப
ழவினைப்படியே அவ்வுடம்புகளோடுங் கூடி
நின்றிலவோ, — உணவுறுதுடற் காவல்கைவி
டுதி பூழுள்ளவா விடா தென்றே எ-து, அது
போலநீயும் இள்ளம் மெலிவுறாது உள்ளபடி
யேபழவினைவருதலன்றி விடாதென்று அறி
ந்து உடம்பினைப் பாதுகாத்தல் கைவிடுவா

வைத்த ஆசையைவிட்டு நீக்குதி இதுசெய்தி யேல் உமைக்குப் பதியாகிய சிவன் எமக்கு வீட்டினைத்தானே தருவானென்று விவேகங் கூறிற்று-எ-று. வீடு ஊர்த்துவமுகமும் பிற ப்பு அதோமுகமும் ஆகலின் இறுமாக்கவெ ன்றுந் தலைசாய்க்கவென்றுங் கூறப்பட்டன- உடம்பின்மேல் அவா நீங்கின் அறிவு திருவடி யைநாடும் அங்ஙனம் நாடும்போது சிவன் வீ டுகொடுத்தல் சித்தமாகலின் உமாபதி தரும் வீடென்று கூறப்பட்டது வீட்டைந்தவரிறு மாக்கவென்பதற்கு- உதாரணம் "திருநாவுக் கரசர்- இறுமாந்திருப்பன் கொலோவீசன் பல்கணத்தெண்ணப்பட்டுச், சிறுமானேந்தி தன் சேவடிக் கீழ்ச்சென்றங் - கிறுமாந்திருப் பன்கொலோ குடிலில் வாவைநீக் கென்ப தற்கு உதாரணம் "திருவள்ளுவநாயனார். ம ற்றுந்தொடர்ப்பாடெவன் கொல்பிறப் பறு க்க-லுற்றார்க்குடம்பு மிகை, மற்றும் வருவ னவற்றாற்காண்க. (ருச)

தேகபோகங்களில் அவாவின் றிருத்தற் குபாயமேற்கூறுகின்றது.

வீடுகூட்டுவான் குறித்த தன்னிமித்தமா......*
விடலினீ தனிமம்பாற்......................*
கூடுமாண்பமைய யெனதியானெனவெனிக் *
[illegible]கொள்ளப்படாஞ்சை.........*

நாடுபோழ்திலைவசழுத்தியிற்புரந்தவ......*
னெவனெவனவாதி... ....*
யீடுழைழ்வழிபுரப்பவனென்றுள்ளமே....*
யுடலைவிட்டிருப்பாயே...... ......*

வீடுகேட்டோர்க் குறித்ததினி மித்தமாவிம
லன் தவினைப்பாற்கூடுமாலையையே-எ-து. ஆண
வத்தான் மறைபட்டிருந்த எம்மையெமக்கு இ
வ்விருளைநீக்கிவீட்டின்பத்தைத் தரல்வேண்
டுமென்றியாஞ் சொல்லாதிருக்கவுந் தனதுகாரு
ணியத்தால்-எடுத்து வீட்டினை அடைவித்தற்
பொருட்டுத் திருவுளத்தடைத்து அவ்வீடு அ
டைதற்கு ஏதுவாக நிருமலனாகிய சிவன் மா
யையில்தநுகரணபுவனபோகங்களைக் கொடு
த்தலின் அதனால் நம்மிடத்துவந்து பொருந்
துமாயாகாரியங்களை—எனது யானென வெ
ணிக்கொள்வதென் பயமாலையை-எ-து, தநுகர
ணங்களை யானெனவும், புவனபோகங்களை எ
னதெனவுங்கருதிக்கொண்டு இத்தேகபோக
ங்கள் நீங்குமென்றுபயமும் இவை இருக்கவே
ண்டுமென்றுஆசையும் நீ உட்கொள்வதென்
னை—நாடுபோழ்திலைவசழுத்தியிற் புரந்தவ
னெவனெவனவாதி(ந்)தீடுழைழ்வழிபுரப்பவனெ
ன்றுள்ளமேயுடலைவிட்டிருப்பாயே-எ-து
உண்மையாக விசாரிக்குங்காலையில் இத்தே
கபோகங்களை நீ அபிமானியா திருக்கவுந்த

முத்திக்கண் இவற்றைப் பாதுகாத்த லிறைவ
னெவன் அவ்விறைவனேயானெனது என்று
முன்னால் அபிமானிக்கப்பட்ட நனவுகனவுக
ளுள்ளும் ஊழ்வினைப்படியே பாதுகாப்ப
னென்று அறிந்து நெஞ்சமே உடலைப்பாது
காத்தல் கைவிட்டிருத்தி யென்று விவேகக்
கூறிற்று-எ-று. மாயை என்பதுகாரணவா
குபெயர் மனம் அபிமானியாத சுழுத்தியில்
இறைவன் காத்தல்இயல் பாதலினாலுந்தனு
வாதிகளை மாயையிற் காரியப்படுத்தித் தந்த
தனாலும் இவைநான்கும் அவ்விறைவனது உ
டைமையென்று அறிக. இதற்கு உதாரணம்,
திருநாவுக்கரையர் நன்கடம்பனை பெற்றவள்
பங்கினன்-றென்கடம்பைத் திருக்கரக்கோ
யிலான் றன்கடனடியேனையுந் தாங்குதலெ
ன்கடன்பணி செய்துகிடப்பதே - மற்றும்வ
ருவனவற்றுற்காண்க. (௩௫)

தேகபோகங்களை இறைவன் காத்தல்இய
ல்பாதலின் யான் அவற்றையபிமானியாது இ
ருக்கின்றேனென்றுகூறியமனத்தைப் பார்த்
து நீ யிங்ஙனஞ் சொல்வதன்றிச் சொன்னப
டி நில்லாயென்றுமேற்கூறுகின்றது.

இருப்பைநாடொறு நெஞ்சமேசாருக ...*
பெருமையேயாய்ப் ....*
பொருப்புவில்லிரா விருப்ப மெய்வினையி

னைப்புசிக்குஞான் றடைவாயோ ...*
கருப்பையுற்றுதித்தநற்குமிழியினழி ...*
காயமீதுளபோழ்தே... ....*
குருப்பிரான் திருக்கழற்குமெய்யன்புநீ ...*
கொள்ளநெஞ்சிலையாமே... ......*

இருப்பை நாடொருநெஞ்சமே சுகாசுக மெதுவரு மதுவேயாய்ப் - பொருப்பு வில்லிதாள்விருப்ப மெய்வினை யினைப் புசிக்குஞான் றடைவாயோ-எ-து. எக்காலமுநெஞ்சமே, நீசுக துக்கங்களுள்ள தொன்றுவந்தடுக்குமோ அதுதானே வடிவாகியிருக்கின்றாய் - இத்தேகம் இருக்குமளவும் அவ்விருவினைகளும் வாராதநாள் இன்றாதலின் இவ்வினைகளை அருந்துநாளின்றி இனி எந்தவினையையருந்து நாளிற்குன்றவில்லி யாகிய சிவனதுதிருவடிக் கண்விருப்பத்தைத அடைவாயோ— கருப்பையுற்றுதித்தநற்குமிழியினழிகாயமீதுளபோழ்தே குருப்பிரான் திருக்கழற்கு மெய்யன்புநீ கொள்ள நெஞ்சிலையாமே-எ-து. மாதாவினது கருப்பாசயத்தின்கண் வினைக்கீடாய்வந்து பொருந்தி அங்கட்டப்பத்துத்திங்களிருந்து பூமிக்கண்ணேதோன்றிநீர்க்குமிழிபோன்றழிவிளாவில் அழியும் இச்சரீரமிருக்கும் போதுதானே மிக விரைந்து நமது ஆசாரியனாகியசற்குருநாத

திருவடிக்குச் செப்பப்பட்டுத்தி மனத்துட் கொள்ளு தல் பக்கசறத் தெளிந்ததன்மை யாமென்று விவேகங்கூறிற்று—எ—று. சமுத்திரஸ்நானன் பண்ணத் தொடங்கினேன் அலைகளோ நடாது மூழ்கித்தனது விரத முத்தது போலத் திருவடியை யடையத் தொடங்கினேன் இருவினைகளோ நடாது அத்திருவடியை அடைதலையே விரதமாகக்கொள்ளல் வேண்டுமென்பதற்கு எவ்வினையைப்புசிக்குஞான் றடைவாயோவென்றுங் குருபத்தியுடையோர்க்குவிடு ளிதிற் கூடுமாகலின் மெய்யன்பு கொள்ளறாள்ளிமையென்றும் கூறப்பட்டன. இதற்கு உதாரணம்-பொன்வண்ணத்தந்தாதி-தொடங்கிய வாழ்க்கையைவாளாதுறப்பர் துறந்தவரோ, படங்கியவ்வேட்கை யான்பாலில ரறுகாற்பறவை, முடங்கிய செஞ்சடை முக்கணருக்கன்றித் தீட்டுமந்திசை. இட்டிறைப்பட்ட காவனையார் பலகேவலரோ, மற்றும் வருவனவற்றுற்காண்க, (௩௧)

ஆமையாறுறுப்பைந்தையுமோர்மெய் ...*
ளடக்கலிற்புலனைந்துந்...............*
தீமைசேர்விடயங்களிற்செலாதமைத் ...*
துள்ளமேசிலைவபாக.................*
சோமசேகரன்சரணமேசரணெனத்... ...*
தொழுதுநின்றழுதப்பேறே... ......*

ஞம நாவினாற்செபித்திலையவத்திலே... ...*
நாளெலாங்கழித்தாயே.............*

ஆமையாயுறுப்பைந் தையுமோர்மெய்யுள டக்கவிற்புலனைந்துந்-தீமைசேர் விடயங்களிற்செலாதமைத்து-எ-து. ஆமையானது தனது [illegible] அங்கத்தினையும் தீமைவருமிடத்துத்தனது [illegible] அடக்கிக்கொள்ளுதல்போலப் பஞ்சேந்திரியங்களையும்பாவங்களுக்கு ஏதுவாய் நின்ற விஷயங்களிற்போகவொட்டாது விவேகத்தால் உள்ளடக்கி—உள்ளேமே சிவையாக, சோமசேகரன்சரணமே சரணெனத்தொழுது நின்றமுதன்றே. ஞம்நாவினாற் செபித்திலையவத்திலே நாளெலாங்கழித்தாயே-எ-து. நெஞ்சமே கௌரியைப் [illegible] சந்திரனைச்சூடிய சிவனது திருவடிகளை அடைக்கலமென வணங்கி நின்று அத்திருவடிகளை அன்பால் நினைந்துஉருகி அழுது அவனது திருநாமமாகிய ஐந்தெழுத்தினையும் நாவினால் இடைவிடாது செபித்தாயில்லை மித்தையாகிய தேகபோகங்களைக் கருதி அவத்தொழிலாலேவாழ் நாளெல்லாம் வீணாகக் கழித்தனை இது என்னையென்று விவேகங் கூறிற்று-எ-று. அவமென்பது தொழிலின்மேல் நின்றது—ஆமையாயுறுப்பைந்தையு மென்

பதற்கு-உ காரணம்-திருவருட்பயன் - புலன
டக்கித் தம்மை தற்கட்புக் குறுவார்போதார், த
லனடக்குமாமைமதக, நாவினாற் செபித்திலே
னென்பதற்கு-உ-ம், ... -பாக
திக்குவித்தா மூலம் பஞ்சாக்கரத்தைப் பாரா
ப்பவென்னுதபாவ - நரகப், பிறப்பிற்கு யீ
டாப்பிறந்தருணையியா, விறப்பிற்கு மீடாயி
னேன் - மற்றும் உருவனைவற்றுற் றியாங்க (௬௭)

தாயுமாகியென் றந்தையாய்வந்து த ... ...*
டருசிவப்பிரகாசன் ....*
ஆயபொன்னருள்மே... ...*
றணிவிருந்தடமென்றே ....*
காயமாயமெய்ன்றறிந்துமாதர்கட்கு ....*
கவலைவேண்டியே...ற்று ....*
தீமையந்நிகழ்ந்தசெய்தக்கியான் ... ...*
செய்வதொன்றறியேனே ....*

தாயுமாகியென் றந்தையாய்வந்து தாடரு சிவப்பிரகாசன், ஆயபொன்னருள் மேவு ... றணிவிருந்தடமென்றே எ-து, மாதாவுமாகிப் பிதாவுமாகி எழுந்தருளிவந்து திருவடிகளைச் சென்னியில் தந்தசிவப்பிரகாசனென்னும் நாமதேயமுடைய ஆசாரியனது நிர்மலமாகிய பொன்போன்ற திருவடியை விரும்புகின்றிலே இவ்விடத்திலிருக்கின்ற ... என்கொலோ டா

ன் அறிகிலேன்.—காயமாயமென்றறிந்துமா
தர்கடறுகலைவி வேண்டினையென்றால், தீமை
நீங்கநெஞ்சமே! தற்கியான் செய்வதொன்
றறியேனே-எ-று, தேகம் அநித்தியமென்
று அறிந்தும் மாதர்களால் உண்டாகிய கூட்
டுறவினை விரும்பினையென்றால் நெஞ்சமே
நீமிகவும்பாவியாயினை யான் என்னகூறினு
ம் கேட்டிலையாகலின் இதற்கியான் செய்வது
ஒருபாயமும் அறியேனென்று விவேகங் கூ
றிற்று-எ-று- தாடறுதல்-திருவடிநிலைகூத் தாயு
மாகியென்பதற்கு உதாரணம்- தீருவ ராயர்
தந்தை தாயாவானுஞ் சார்கதியிங்கா வானு,
மந்தமிலா வின்பநமக்காவானு மெந்தமுயிர்
தானாகுவானுஞ் சரணாகுவானுமருட் கோனா
குவானுக்கரு, செய்வதொன்றறியேனெ
ன்பதற்கு உதாரணம்-திருவாசகம்- ஆடுகின்
றிலைகூத்துடையான் கழற்கன்புநிலையென்புரு
கிப், பாடுகின்றிலை பதைப்பதுஞ் செய்கிலை
பணிகிலைபாதமலர், சூடுகின்றிலை சூட்டுகின்
றதுமிலை துணையிலிபிணநெஞ்சே, தேடுகின்
றிலைதெருவு தோறலறிலை செய்வதொன் றறி
யேனே, மற்றும்வருவனவற்றுற்காண்க (௱அ,

வினைநூல்பலவோதுமனையோதவற் ……… *

திறையருளையடையாதார்க் ………… *

கூன்செம்பவமொழிப்பதற்குள்ளமே …… *

யுபாயம்வேறில்லையாறு......*
லானையுரிபோர்த்தவென்றம்பிரா ... ...*
னருள்விளைந்தடையாதே......*
தாணினாண்மினார்போகநீவியந்தது......*
தப்பலாற்சதுரன்றே......*

எனை நூல்பலவோதினை-எ-து- ஞானசாத்திரங்களன்றிப்பலசமயசாத்திரங்களையுங் கற்றுணர்ந்தாய்,— ஒதவற்றிறையருளடையாதார்க்கெனைவெம்பவமொழிப்பதற்குள்ளமே, யுபாயம்[illegible]பாறல் எ-து, நீகற்றறிந்த அந்நூ[illegible]கருத்தெல்லாம் இறைவனது திருவரு[illegible]ந்தார்க்கு இழிவுபொருந்திய கொடிய[illegible]டிலையை நீக்குதற்குஉபாயம் வேறொன்[illegible]லையென நெஞ்சமே ஓதுமாறல்,— ஆனையுரி போர்த்தவென்றம் பிரானருள் விளைந்தடையாதே, தாணி நாண்மினார் போகநீவியந்தது தப்பலாற் சதுரன்றே -எ-து. யானையினது குளிர்ச்சிபொருந்திய உரியைப்போர்த்தனனதுகருர்த்தனுகிய சிவனது திருவருளைச் சீக்கிரத்தில் அடைதற்கு ஏதுவா யவற்றைச்செய்து அடையாது இந்நெடுங்காலமும் மின்போலும் இடையினையுடையார்போகத்தை நீ இன்பமென்று அதிசயித்தது தவறேயன்றிநன்மையன்றென் றுவிவேகக்கூறிற்று- எ - று —இல்லையென் பதனோடு

ஒடுதென்பதனைக் கூட்டிமுடிக்க, எனவென்ப
து-எஞ்சிநின்றது,—தான் என்பது அசைநி
லை-இதற்கு உதாரணம்-கந்தரநுபூதி -, ஆதார
யிலேனருளைப்பெறவே, நீதாளொருசற்று
நினைந்திலையே, வேதாகமஞான விநோதம
னோ, நீதாசுரலோக சிகாமணியே. என்றும்-
திருவள்ளுவநாயனார் பிறவிப்பெருங்கடனீந்
துவர் நீந்தார், இறைவனடிசேராதார் - என்றும்
மற்றும் வருவனவற்றாற்காண்க. (௧௧)

சதுமறைப்பொருளாகியவொருசிவ ... ...*
சங்கரற்றொழுதன்பாய்.............. *
விதிர்விதித்துமெய் பொடித்திலை நடித்திலை*
விரைந்துசென்றவனொடும் ....*
பொதுவையுற்றிலைநிற்றிலைமாதர்பாற்......*
போகுதறவிர்ந்தாவா..................*
வெதுபடக்கடவாய்வடநெஞ்சமே ....*
யினியுடலகன்றிலே......................*

சதுமறைப்பொருளாகிய வொருசிவசங்க
ரற்றொழு தன்பாய், விதிர் விதிர்த்துமெய்
பொடித்திலை நடித்திலை விரைந்து சென்றவ
னொடும் பொதுவையுற்றிலை-எ-து, இருக்குமு
தலிய நான்குவேதங்களினதுமுடிக்கணிருக்
கு மெய்ப்பொருளாகிய சிவசங்கரனது திரு
வடியைவணங்கி அதற்குஅன்பாகித் தேகம்

ந்திக்கிலை உரோமஞ்சிலிர்ப்புற்றிலை, ஆனந்த நடனம்புரிந்தாயில்லை, அதிசீக்கிரமாய்ச்சென்று அவனடனம் புரியப்பட்ட கனகசபையை அடைந்தாயில்லை,—நிற்றிலை மாதர்பாற் பொருதற விர்ந்தாவாவெது படக்கடவாய் மடநெஞ்சமேயினியுடலகன்றிலே- எ-று, மகளிரைவிழைந்து அவர்பாற் செல்லுதலைத்தவிர்த்துநின்றாயில்லை. ஆவா, நெஞ்சமே இனி இத்துக்கம் நீக்கிறைப் என்னையாடு படக்கடவையோ டான் அறிகிலெனென்று விவேகங்கூறிற்று-எ-று. —ஆவா வென்பது இரக்கக்குறிப்பின்கண்வந்தது. பொருவை யுற்றிலையென்பது எல்லா வுயிர்க்கும் பொருவாதக்கும் அவனது பஞ்சகிருத்தியங்களைப் பார்த்திலையென்றுமாம் இதற்கு உதாரணம்-திருவாசகம் - மெய்தானரும்பி விதிர்விதிர்த்துன் விரையார்கழற்கென், கைதான் றலைவைத்துக் கண்ணீர்ததும்பி வெதும்பியுள்ளம், பொய்தான்றவிர்ந்துன்னைப் போற்றிசயசய போற்றியென்னுங், கைதானெகிழவிடேனுடையாயென்னைக் கண்டுகொள்ளே, மற்றும் வருவன உய்த்துணர்ந்துகொள்க. (௯௰)

ஆ...ந்தவிஸ்ப் பெருநாவலுருக் ... ... *

உருநெறியுநாத்தாலைக்... ... ... *

... சிவெப்பிரான்வென ... ... *

கண்மணிதனையுமீன்றூ ... ... *
கேலவார்குழலார்மயல்கொண்டுதீ ... ... *
யிக்குழலுவதெல்லாஞ் ... ... *
சாலவேபிழையாகுநெஞ்சேசொனேன் ... *
றவதிலையென்மேலே ... ... *

ஆலநீழலிலன்றொருநால்வருக்கருளிய ஞாத்தானை—எ—று. கல்லாலநீழற்கண் எழுந்தருளியிருந்தகாலத்தில் ஒப்பற்றவராகிய முதன்மைய நான்கு முனிவருக்கு யாவர்க்கும் அரிய ஞான மார்க்கத்தினை உபதேசித்தருளிய அனுக்கிரககர்த்தனை—காலகாலனை—எ—று. எல்லாவுயிர்களையும் நாசம் பண்ணுகின்ற காலனுக்குக் காலனாகி அவனை நாசம் பண்ணிய நிக்கிரககர்த்தனை—சிவப்பிரகாசவென்கண் மணிதனையுன்றை—எ—று. அக்கருத்தன்றனை அருளோதி[illegible]கக்கொண்டு எழுந்தருளிவந்து சிவப்பிரகாசனென்னும் நாமதேயத்தைக் கொண்ட என்கண்ணினுள் கண்மணியையொத்த பாலைவ பொன்ற ஆசாரியனை விட்டு[illegible] யடை யும்பொருட்டு இடையறாது அம்போதிக் கடிதினையாது, [illegible] மயல்கொண்டு தீயிற்குழலுவதெல்லாஞ், சாலவே பிழையாகு [illegible] திலையென்மேலே—எ—று. [illegible] அளகபாரத்தினையுடைய மகளிர்மேல் மயக்கங்கொண்டு தீ

இப்பிரபஞ்சத்திற்சுழலுவ தெல்லா மிகவுங் குற்றமாகும் நெஞ்சமேயான் நாலுவுபாயங்களாலும் இதனைத் துன்பமென்று அறிவித்தும் அறிந்தா யில்லையாதலின் உன்மேற்குற்றமேயன்றி என்மேற்குற்ற மின்றென்று விவேகக்கூறிற்று-எ-று. கண்மணி, ஈது இதுநன்று இதுஎன்று- அறிவித்தல்போலப் பிறப்புந் துன்பமென்றும் வீடு இன்ப மென்றும் அறிவித்தலிற்- கண்மணியென்று கூறப்பட்டது இதற்கு உதாரணம், திருவாசகம்-வாழ்கின்றாய் வாழாத நெஞ்சமே வல்வினைப்பட்-டாழ்கின்றாயாழாமற் காப்பானையேத்தாதே சூழ்கின்றாய்கேடு னக்குச்சொல்கின்றேன்பல்காலும் வீழ்கின்றாய் நீயவலக்கடலாய வெள்ளத்தே, என்றும் சிவானந்தமாலை வீடொழியப் பேரில்லையென்றென்றும் வேதங்க, ளோடிய [illegible] நீயேமருட், கல்லேசொன்ன கருணைப்பிரான்றனை நாளென்றுந் தேயுண்டிருப்பதென் என்றும் மற்றும் வருவனவற்றாற்காண்க. (௬௧)

என்னைகண்டு நீமாதரார்வடிவமீ ... ... *
[illegible] துழல்கின்றாய் ... ... *
[illegible] *
பருமலக்கடலாற் ... ... *
பின்னையுங் கொல்சண்டு நீமயக்குதல் ... *

பிராந்திசங்கரன்பாதந் ... ...*
தன்னை நாடுதிநெஞ்சமேபரகுகோ ... ...*
ததியுறப்பெறலாமே ... ...*

என்னைகண்டு நீ மாதரார் வடிவமீதிச்சை வைத்தூழல்கின்றாய்-எ-து யாதுகருத்தமிருக்கின்றதென்று குறித்துமாதர் உடலில்கண் ஆசைவைத்து மயக்கிச் சுழலாநின்றனை;— பொன்னையுந் துகிலையும் பிரித்திடின் வெறும் புழுமலக் கூடல்லாற். பின்னையுண்டு கொல்கண்டு நீமயங்குதல்பிராந்தி-எ-து. செயற்கையால் மினுக்கிய பொன்னாலாகிய அணியினையுங்கூறையினையும் வேறுபிரித்துஅதனது இயற்கையைப் பார்க்குமிடத்து வெறுங் கிருமிகளும் மலம் சலங்குடர் ஊனொடுதிரம் நிணம் கோழை முதலியமலங்களும் நிறைந்துள்ள ஒருடம்பல்லது பின்னை அதன்கண்ணே யாதாயினும் ஒருசுத்தவஸ்துஉளதோ அதனது இயற்கைவடிவம் அங்ஙனமிருப்பச் செயற்கை வடிவத்தைப்பார்த்து நீமயக்குறுதல் உனது மனப்பிரமையாகும்;—சங்கரன் பாதந்தன்னை நாடுதிநெஞ்சமே பரகுகோதி யுறப் பெறலாமே-எ-து. இனிஅதன் மேலாசையை விட்டுநீங்கிச் சங்கரனது திருவடியை மறவாது நினைப்பாய்நெஞ்சமே மேலாகிய இன்ப சாகரத்தை மிகவும்யாம் அடையலா மென்று

விடுவைக்கூறிற்று -எ-று, பொன்னென்பது ஆ
குடியார்,—இதற்கு உதாரணம் ‘‘நாலடியார்
குடருங் கொழுவுங்குருதியு மென்புந் - தொ
டரு நரம்பொடு தோலு - மிடை யிடையே-
வைத்தடியும்- வழும்புமாமற்றிவற்று- ளெ
த்திறத்தா ளீர்ங்கோதையாள்” மற்றும் வருவ
னவற்றுங்காண்க. (சஉ)

பெறுவதென்னைகொல்சுக்கிலங்க ளித்தாற் *
பெருந்தவவலிகுன்று... ... ... *
முறுவலுக்கவளவோபிறை நீவிரும்... ... *
படற்குமாளியதுண்டா... ... ...*
வெறிவியாமறியாமைதோய்ந்துடற்றின ... *
வைத்தசுகமென்றுநின்றாய் ... ... *
செறிதுயரெஞ்சமேநமதுசிற்சுகமினிச் ... *
சிவனையாதரிப்பாயே ... ... *

பெறுவதென்னைகொல்சுக்கிலங்களித்தலாற்
பெருந்தவ வலிகுன்றும் எ-று,மகளிர் கூட்டு
றவாற்பயன் அடைவதியாது இந்திரியமழி
ந்து போதலால் வீட்டையடையும் பொருட்
டு நீ நெடுநாள் வருந்திச்செய்த தவப்பயன் மே
லோங் குறையும்,—முறுவலுக்கவளவோ பிறை
நீவிரும்படற்கு மாளியதுண்டால் - எ-று, அ
தனால் உனக்குக் கேடுவருவது எவ்வளவு, ஆ
ந்தேறுபிறைசூடானென்றுவிலகித்துள்ள உட
ம்பிறந்தும் ‘அடங்கியிருந்த நேரங்களில் மேலிட்

டு அதனுல்நாச மூளதாமென்று விவேகக்கூறு அதற்குடாந்தாம்யாவர் எமது காமாவது யாதென்றுமனக்கேட்ப — அறிவிடாமறியாமைதொய்ந் துடற்றினவகைச் சுகமேனு தின்ருய்-எ-து. இவ்வுடம்பு சடமாகலின் இதனேகணின்றவைசதன்னியம்யாம் நீ இதனைஅறியாது அஞ்ஞானத்தோடுகூடி உடம்பினது தினைவச்சுகமென்று கருதாநின்றனை இவைசுகமல்லவென்று விவேகங்கூற- மேற்சுகமாவது யாதோவென்று மனக்கேட்ப—செறிது நெஞ்சமே நமதுசிற் சுகமினிச் சிவனேயாதறிப்பாயே-எ-து. இவ்வின்பத்தி னியற்கையீதென்று அறிந்து விடுத்து நமது அறிவிற்கு அறிவாய்நின்ற சிவனது திருவடியைஅறிப்பாய்நெஞ்சே ஞானந்தச்சைதப்பே அவாமெய்ப்ந விவேகக்கூறிற்று-எ-று. ஆல் என்பது அசைநிலை— இதற்கு உதாரணம்— திருக்கடைக்காப்பு. அருப்புப்போன்றமேயாரல்லல் வாழ்க்கைமேல் விருப்புச் சேர்திலைவிட்டுநல்லிட்டமாய்த், திருப்புத் தூரனேத்திந்தைசெய்யச்செயக், கருப்புச்சாற்றினுமண்ணிக்கும் காண்மினே, மற்றும்வருவனவற்றுற்காண்க ❈

தாயுமானசுவாமிகளும்பாட்டுமுத லிவ்வா பாட்டாலும் பொருந்தலே விளங்குவதாலெ

ன்று மறுத்தவாறுகாண்க. (௬௫)

ஆதரித்தனை குளகிருதாதிய.............*
வடிசிலைக்கூழ்காடி..............*
யேதுபெற்றிடினும்புசித்தாற்பசி.......*
யேகலுஞ்சமித்தற்றாற்.............*
யேதமற்றெலாமலமதாதலுஞ்சரி.........*
யென்றிடிற்பினைநெஞ்சே...........*
நீதரித்திலாதவைவிழைந்துழல்வதென்...*
னிமலனைநினையாதே.............*

ஆதரித்தனை குளகிருதாகியவடிசிலை-எ-து, கிருதகுளபாயசமுதலிய அறுசுவையடிசில்களையும் நீவிரும்பினை இதனால்என்னபயனை அடைதி—கூழ்காடி, யேதுபெற்றிடினும் புசித்தாற்பசியேகலுஞ் சமித்தற்றாற்-யேதமற்றெலா மலமதாதலுஞ் சரியென்றிடின்-எ-து, சோறுகாடி புற்கைமுதலியாது வந்ததாயினும் அருந்தினாற் பசிபோதலும் அவைசீரணித்தடங்கினால் நாறு வேறுபாடெல்லாம் அற்றுத்துர்க் கந்தமலமாதலுஞ் சரியென்றால்—பினைநெஞ்சே - நீதரித்திலாதவைவிழைந்துழல்வதென் னிமலனைநினையாதே-எ-து, இங்ஙனம் அறிந்து பின்னரும் நெஞ்சமே நீதரித்து நில்லாது அச்சுவையடிசில்களை விரும்பிச் சுழலுவதென்னை நிர்மலனாகிய சிவனை இடைவிடாது கருதலின்றியெ

ன்று விவேகங் கூறிற்று-எ-று. மலமதாதலு
மென்பதில் அதுவென்பது பகுதிப்பொருள்
விகுதி, சரியென்பது விசேடமின்றென்பது
றிவித்தது—இதற்குஉதாரணம் - சிவானந்த
மாலை, நல்லவருசுவையு நாவினுனி மாத்திர
மே- யெல்லவிருவிரலாம்வேறில்லை. மெல்ல
விருவிரலைத்தான்கடக்க மாட்டாத நெஞ்சே
பொருகடலைத் தான்கடப்பாய்போய், மற்று
ம்வருவனவற்றாற்காண்க

இதனால் அருந்தலுட் சுவைவிழைதலாகா
தென்றுமறுத்தவாறுகாண்க. (௪௪)

நினைப்பினுங்குறிகாட்டிடுங்கோசநா......*
விவற்றுணேரிழையாளா..........*
யினிப்பைநல்குமுக்கனிமுதலியவுண......*
வினையெனினிவைபோலு..........*
முனைப்பல்வாதைசெய்பகைபிறிதிலையுணர்ந்
துள்ளமேயொழித்தாயேற்.........*
பினைப்பராபரன்றிருவடிநீழலிடாம்......*
பெறற்கிடையூறின்றே..............*

நினைப்பினுங்குறி காட்டிடுங்கோசநா விவற்
றுணேரிழையாளா, யினிப்பைநல்கு முக்க
னி முதலியவுணவினை யெனின்-எ-து, விஷ
யங்களாகிய வெல்லாவற்றினும் மகளிரை
யும் சுவையினைத்தருகின்ற முப்பழமுதலிய
புசிப்பினையும் மனத்தால் நினைப்பினும், ஆ

ண்குறியும் நாவும் இலைபணமும் நீருமலும்
ஆகிய அடையாளங்களைக் காட்டுபாளுல் —
இவைபோலு, முன்னைப்பல்வாதை செய்பகை
பிறிதில புணர்ந்துள்ளமை யொழிக்காயேல்
எ-று. இவற்றைப்போலும் உனக்குப்பலபி
றவித்துன்பங்களைத் தருகின்ற சத்துருவே
ஒருன்றில்லையாகலின் இப்பொருந்தல் அரு
ந்தல்களைச்சத்துருவென்று அறிந்து நெஞ்ச
மே விடுத்தனையானுல்—பினைப் பராபரன்தி
ருவடிநீழலிடம் பெறாதிலைடையுறுமின்றே எ-று
பின்னர் யாவருக்கும் மேலாகிய பரமசிவனு
து திருவடியாகிய நிழலையாம் அடைதற்குவி
க்கினம் வேறின்றெய்றது விவேகக் கூறிற்று
எ-று, நினைப்பினுமை வேட்கைட்டினும் பரி
சிப்பினும்-பார்ப்பினும்- என்று இந்திரியங்
களுக்குஞ் சொல்க— அருந்தல் பொருந்தல்
களில் மனமுதலிய ஆறு இந்திரியங் களும்
பிரவிருத்தியாகலின் திருவடியை அடைதற்கு
இடையூறியிருக்கிறியாக வேண்டு மாகலின்பகை
பிறிதில்லையென்று கூறப்பட்டது— இதற்கு
தாரணம் ஏரிவானேந்திரமாலை உரைறு முதாயத
ன்று துவர் காளுள்ளமை, வானுளெலார் நே
சோமநாதிகாள் ! டேரிபே - குற்றுர் போல்.
வந்திடுவிர்வந்தாலு மேட்டீடும்; ஊற்றுமனா
ப்பதற்கேதாமேற்றம் வருவானைக்குற்றதான்கீ,

இன்றாகுநாளைவியாதியல் .... *
போகமுமித்தேகந் .... *
தொன்றாதோவெனிற்றேடமாய் நீக்குமாங்
குயிர்பெயரினுநீற்றை .... *
நன்றுறவணிந்துநவினாரிறைபெயர் ... *
நவிலுவரெனினெஞ்சே .... *
பொன்றாநாட்டினையாகநிறுதிய .... *
போற்றவைபோற்றலே .... *

இன்றாகுங்கரு வனின்நயாதியல் போக முமித்தேகம், தொன்றாதோவெனிற் றேட மாய்நீக்கும்-எ-து. இந்தக்காயத்துக்கு ஒரு வியாதி வந்து பொருந்துமாயின் இதனால் அனுபவிக்குமதற்குக் கருத்தில் வைத்தமனைவி யாதிய பல்போகங்களும் இக்காலத்துத்தா னே புசித்தற்கு அன்னியமாய்ப் போகுமாக யின்—ஆங்குயிர்பெயரினு நீற்றை நன்று றுவணிந்து நவினாரிறைபெயர் நவிலுவரெனி ல்-எ-து. இவ்வுடம்பினைவிட்டு உயிர்நீங்கிய காலத்துங்கற்றுத்தாராயுள்ளோர் திருவெண்ணீ ற்றை அவ்வுயிர்க்கு நன்றென்று கருதித்தரி த்து நீங்குந்தருணத்திற் சிவனது திருநாம மாகிய பஞ்சாக்ஷரத்தையுஞ் சொல்லிப்பார்க ளாகில்—நெஞ்சே பொன்றாநாட்டினை யா கநிறுத்தியபோற்றலைப்போற்றலே-எ-து. இ னி நெஞ்சே உயிர் நீங்கும் காலத்துத்தினை

யாகலின் அத்திருவெண்ணீறுமுதலியஎண்வகையினையும் அதுநீங்காமுன்னமோ பேணிக்கொள்ளுதி, மனைவிமுதலியஎண்வகைப்பொருள்களும்இருக்கும்போதும் புசித்தற்கு அன்னியமாகலின் நீ அவைகளைப்பேணு கொழுதியென்று விவேகங்கூறிற்று-எ-று, உயிர்பெயரினுமென்ற இழிவு சிறப்பும்மையால் அதுபெயராமுன்னமோ அணிவது உயிர்க்கு மிகவும் பயனென்பதாயிற்று — வனிதையராதியெனவே - வனிதைபஞ்சணை சௌக்கியபோசனம் கந்தம் - வஸ்திரம் - ஆபரணம்-தயிலம்-தாம்பூலம்-ஆக எண்வகையுமென அறிந்துகொள்க — நீறாதியெனவே விபூதிருத்திராட்சம் - பஞ்சாட்சரம்-தீர்த்தம் - பிரசாதம் குரு-லிங்கம்-சங்கமம் - எனவறிக-இதற்கு உதாரணம் - சித்தாந்தசிகாமணியுட் காண்க — தவத்தோர்க்கு அவ்வெண்வகையும் நீக்கிஇவ்வெண்வகையும் அங்கீகரிக்க வேண்டுமென்பது இதனுட்காண்க. (௪௯)

போற்றிநீரணிந்துருத்திரசாதனம் .... *
பூண்டிடைந்தெழுத்துள்ளோ ... ...*
சாற்றுநீகுருவாதிமூவுருவையுந் .... *
தாழ்ந்திறைஞ்சிலைவசெய்தான் ... *
மாற்றலாம்பிறப்பிறப்பினைநெஞ்சமே ... *
மன்றுளாடியதாளுந் .... *

தோற்றமுள் ளொளிக்குள் ளொளியாயவனைத்.
தொழுது வாழ்தலுமாமே... ... *

போற்றிநீரணிந் துருத்திர சாதனம்பூண்டி
டைந்தெழுத்துள்ளே, சாற்றுநீ குருவாதிமூ
வுருவையுந் தாழ்ந்திறைஞ்சிவை செய்தால்-எ-
து. மெய்ப் பொருளாகப்பேணி விபூதியை
நிறையப்பூசி உருத்திராட்சங்களைச் சிர
சாதி ஸ்தானங்களில் தரித்துப் பஞ்சாட்சரத்
தை மானதமாயுச்சரி- குருலிங்க சங்கம மாகி
ய மூன்றுவடிவையுந் தாழ்ந்திறைஞ்சு இங்
ஙனம் இவற்றை நாடோறும் நீமறவாது செ
ய்தியாகில்,— மாற்றலாம் பிறப் பிறப்பினை
நெஞ்சமே-எ-து, நெஞ்சமேபிறப் பினையும்
இறப்பினையும் மாற்றிக் கொள்ளலா, மன்று
ளாடியநாளுந், தோற்றமுள் ளொளிக்குள்
ளொளியாயவைத் தொழுது வாழ்தலு மாமே
எ-து, அம்பலத் திக்கனகசபைக்கண் நடிக்கி
ன்றசிவனது திருவடியும், உயிராகியவுள்ளொ
ளிக்கு உள்ளொளியாய்த்தோன்றும் அத்திரு
வடியைத்தொழுது அவ்விடத்து எக்காலமு
ம் அழிவின்றி வாழவுங்கூடும் எமக்கென்று
விவேகங்கூறிற்று-எ-று, —உயிர்களினது மு
ம்மலங்களுந் நீக்கும்பொருட்டுச் சிவன்றன
து அருளால் குருலிங்க சங்கமமாய் எழு
ந்தருளின் மூவுருவையும் தாழ்ந்து வ

றைந்தென்று கூறப்பட்டது,—தாழ்ந் திறை ஞ்சுதல் மனத்திலன்பும் வாக்கில் இன்சொல் லுமாகக் காயத்தால் வணங்குதல்.— வீட்டை வோர்க்குச் சிவமென்கை அருளே நாவாகப் பஞ்சாட்சரத்தைச் செபியாமற் செபிக்கவே ண்டுமாதலின் ஐந்தெழுத்துள்ளேசாற்றென் று கூறப்பட்டது— இங்ஙனம் பஞ்சாட் சரம் உச்சரித்தால் சகலகேவலம் அறுமாதலிற் பி றப்பிறப்பினை மாற்றலா மென்றும் சகலகே வலங்கள் அறவே புடம்போட்டபொன் போ ல உயிரொளிவிடுமாதலின் உயிரா யுள்ளொ ளியென்றும் இவ்வுயிர்க்கும் உள்ளொளியாய்த் திருவருள் தோன்றலின் மன்றாடிய நா தனும் உள்ளொளிக்குள் ளொளியாய்த் தோன் றுமென்றுங் கூறப்பட்டன. அதைத்தொழுத லாவது தற்போதஞ் சீவியாது நிற்றல், அங்ங னம் நிற்கவே பேரின்பந் தோன்றுமாதலின் வாழ்த்துமா மென்று கூறப்பட்டது, (சஎ)

வாழ்வாமரன் புகழினமலர்கவி ... ... *
மாலைசெய்துவன்றுளில் .. ..*
விழுமாறுபொன்னிழிசேர்தோள்களின் *
பீடணிந்தினிதெஞ்சேய் ... ... *
தாழுபாயிடுபொற்சரணமே ... ... *
சரணமென்றிருவன்றிப் ... ... *
பாழிலேசருக்காக்கைபோற்குதிதாள் ... *

பலகழித்தொழியேலே... ... ...*
வாழ்வா மான்புகழின பலர்கவி மாலைசெய்
தவன்றளிர், வீழுமாறுபொன் னிதழ்சேர்
தோள்களிங்கி தணிந்தினி நெஞ்சே, தாழு
வாயரி தேடுபொற்சரணமே சரண மென்று—
எ-து, நெஞ்சமே அத்திருவடியை யடைந்து
வாழ்வாம்-இவனது புகழினமாகிய மலர்களா
லே பாவாகிய மாலைகளை உவந்து திருவடி
யினிற் பொருந்துமாறுபொன் போன்ற கொ
ன்றைமாலைபொருந்தியபுயங் களிலிந்து யுரி
ந்து வணங்குவாய்,—அரியாலுந் தேடப்பட்
டபொன்போன்ற திருவடியே புக லென்று
இதுவன்றிப்பாழிலே கருக்காலைக போற்க
ழிநாள் பலகழித் தொழியேலே-எ-து, இன்
னென்றெட்டுநேறிப் பாழிலே கருக்காலைக
போல் உலாநாள்களைச் சற்றுக் கழிப் பல
நாள்களையும் வீணாய்க்கழித்து நாசமாகாதே யெ
ன்று விவேகக்குறிற்று-எ-று.—புகழ் பலவா
கவிந் புனைந்தமென்றும் அவனைப் பாவிர் சே
ர்த்துக்கொண்டவிடமலை லென்றும் கூறப்பட்ட
து,—ஸ்ருஷ்டிக்கிரமம் பண்ணுகின்ற புயத்
தையும் சிஷ்டபரிபாலனம் பண்ணுகின்ற பா
தத்தையும் புகழ்தலின் தாளின் வீழுமாறு
பொன்னிதழிசேர் தோள்களிலிங்கி தணிந்தெ
ன்று கூறப்பட்டது, பலசந்தாரம் பண்ணுகி

ன்றவெற்றியையும். இன்பத்தைக்கொடுக்கின்
றகிருபையையுமென்றபடாம். — பொன்னித
றிசேர் தோள்களின்மீது அணிந்து என்பத
ற்கு உதாரணம்-கந்தரனுபூதி-இல்லே யெனு
மாயையி லிட்டனை நீ,பொல்லேனறியாமை
பொறுத்திலையே, மல்லேபுரி பன்னிரு வாகு
விலென், சொல்லேபுனையுஞ்சுடர் வேலவனே
மற்றும்வருவனவற்றுற்காண்க. (௬௮)

ஒழித்திடும்பவப்பகைவினைத்துள்ளமே ... ✻
போதழைதுணர்வோர்முற்... ... ✻
பழிச்சுபாடலையரற்கவைவிடாக்கிளம் ... ✻
பாவையருளைபோலுங் ... ... ✻
கழித்திடேலுபசாரமென்றிதனை நீ ... ...✻
கட்டுரையெனக்கொள்வாய்... ... ✻
விழித்துமாரனையெரித்ததேவருள் பெறும் ✻
விருப்பினர்விருப்பிதே ... ... ✻

ஒழித்திடும்பவப்பகைவினைத் துள்ளமேபோ
தழைதுணர்வோர்முற் பழிச்சுபாடலை-எ-று.
பிறவியாகியபகை அதிக சீக்கிரமாக வொழி
ந்துபோம், மூவர்மாணிக்கவாசகர்- முதலிய
பேரறிவினையுடையோர் முன்னாளிலே தோத்
திரம்பண்ணிய பாடலை நெஞ்சமே நீ தோத்
திரம்பண்ணு தி— அரற்கவை விடாக்கிளம்பா
வையருளைபோலும்-எ-று. காமுகர்க்கு இவ
ளைத் தன்மையினையுடைய பாவைபோல் [illegible]

ர்கொளுத்திக்கூறும் வசனம்போல அத்தோத்திரங்கள் சிவனுக்குப் பிரீதியாயிருக்கும்—உயிர்த்திடே யுபசாரமென்றிதனை நீக்கிடா யெனக்கொள்வாய்-எ-து, இங்ஙனம் கூறிய மொழியை உபசாரமொழியென்று கருதிவிடாதே உறுதிமொழியென்று அறிந்துகொள்வாய்—விழித்துமாரனை யெரித்த தேவருள்பெரும்விருப்பினர்விருப்பிதே—எ—து. நெற்றிக்கண் விழித்து மன்மதனை யெரித்தகடவுளது திருவருளைப்பெறும் விருப்பத்தினையுடைய மெய்யடியாரது விருப்பமும் இத்தோத்திரங்களே யென்று விவேகங்கூறிற்று-எ-று. ஒழிந்திடுமென்பது ஒழித்திடுமென்றவாறாகு பவத்திற்குக்காரணமாய இருவினைகளையும் பவமென்று காரணத்தைக் காரியமாகவுபசரித்துக்கூறினர்—இதற்கு உதாரணம் திருவள்ளுவநாயனார்-இருள்சேரிருவினையுஞ்சேராவிறைவன், பொருள்சேர்புகழ்புரிந்தார்மாட்டு, மற்றும் பிறவற்றுட்காண்க.

([illegible])

விருப்பமாயிதுகேட்டிநன்னெஞ்சமே...௯
விமலனுக்கானவல்லார்.................௯
பொருப்பை நேர்தனஞ் சொரியினுமவர்த
புன்னுனிர் தினையன்பர்...... [[illegible]]

[illegible] னென்றெழும் பரந்தொழும்ப
னாய்த், திரிந்தவர்பணிசெய்நீன் ...*
டிருப்பையேன்மிகநல்லையிச்சொல்லைநம் *
பில்லையேற்பொல்லாயே... .. ..*

விருப்பமாய்க் கேட்டி நன்னெஞ்சமே-எ-து, நல்லநெஞ்சமே இந்தவார்த்தையைச் சந்தோஷமாக் கேட்பாயாக—விமலனுக்காளல்லார், பொருப்பைநேர்தனஞ் சொரியினுமவர்களோர்புன்னுனித் துணையன்புந், திருந்திடேல்-எ-து. நிர்மலனாகிய சிவனுக்கு அடிமையல்லாதவர் பொன்மேருவைப் போலுந் தனங்களைச் சொரிந்தாராயினும் அவர்களிடத்துப்புல்லினது நுனிமாத்திரமாயினும் அன்பு வைத்திடேல்-அரனென்றெழும் பரந்தொழும்பனாய்த்திரிந்தவர்பணிசெய் நீண்டிருப்பையேன் மிகநல்லை-எ-து. சிவனது அடியாருக்கு அடியானாகித்திரிந்து அவரது பணிவிடைகளைச்செய்து இவ்விடத்து இருப்பாயாகில் எமக்கு மிகவு நன்மையினை யுடையைநீ, இச்சொல்லை நம்பில்லையேற்பொல்லாயே-எ-து, யான் இங்ஙனங் கூறியசொற்களை உண்மையாக நம்பு இவைகளை நம்பாது ஒழிதியேல் எனக்கு நீ பொல்லாயென்று விவேகங்கூறிற்று—எ—று. இதற்கு உதாரணம் திருநாவுக்கரசர்-சங்கநிதி பதுமநிதியிரண்டுந் தந்து

தரணியொடுவானாளத்தருவரேனு, மங்குவா ரவர்செல்வமதிப்போ மல்லோமா தேவர்க்கே காந்தரல்லாராகி - லங்கமெல்லாங் குறைந்த ழுகு தொழுநோயாரா யாவுரித்துத் தின்று ழலும்புலையரேனுங், கங்கைவார்சடைக்கரந் தார்க் கன்பராகி லவர்கண்டீர் நாம் வணங்கு ங்கடவு ளாரே - மற்றும் வருவன வற்றுங் காண்க.

(௯௰)

வைராக்கியசதகத்தின்-முற்பாதியாகிய

சாஸ்திர-முற்றிற்று,

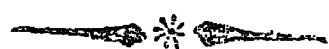


மனம்தானு மன்றதன் வயமுமன்று

என்றுஅறிந்து அதனைவிடுத்துத் தன்னையும்

அதனையும்கூட்டவும்பிரிக்கவும்வல்லசிவத்தை

நோக்கிமேல்விவேகம்கூறுகின்றது ... .. *



உ

கணபதி துணை

வைராக்கியசதகம்

தோத்திரம்.

மூலபாடம்.

பொல்லாதவெ னெஞ்சமொனாற்று புல
[illegible]பட்டா, லெல்லாதனா மாக்கினையுந் [illegible]
[illegible]னையிடாய், நில்லா திருந்தென்னை செய்
[illegible]னிலைதனின்றி டென்றே, சொல்லாய்திருக்
[illegible]ல்லைபண்மேவிடசோதிநியே............(௧)

[illegible]பாதி செய்தி னெல்லாது பொய்[illegible]
[illegible]

செய்கைகாணேன், பேயேனுழனைத் தொ
டரும்படி பேசுதில்லைத், தாபோ யொருபா
யம்விடாதினிச் சூழ்ந்துநின்றே.........(உ)

நின்றாய்திருத்தில்லையுள்ளாயென்ற னெஞ்சி
னுள்ளே, யென்றுமெனக்கதி தாரமதாயி
ருந்தா, யொன்றுமுனைத் தொடர் கிற்கு
மூப்பாயங்காணேன், பின்றாழ்சடையாய் தமி
யேற்கு விளக்கிடாயே.................... (௩)

விளக்கும் மெழிற்பேதையர்காதல் விடா
தயானக், களக்கம்மறுவோர் தொழுநின்கழ
ல்காணுமாறென், றுளங்கும்மொளித்துமதி
சூடியதோன்றலேயென், னுளங் கொண்டு
நீயினிக்கோயிலதாவந்தே............... (௪)

வந்தித்திடுவோர் பவநோய்க்கு மருந்தனே
யடச், சந்தித்திடுவான் மதித்தான் மனந்த
ப்பியப்பா, விந்தப்புவியுக்கடலுக்கடந்தே கரு
மென்று, மெந்தப்படியுய்வதியான் றில்லையே
ம்பிரானே..............................(ரு)

பிரானே திருத்தில்லை யுளாயன் றிப் பேதை
யேன்றுமொராநேனிவர்த்தம்பிகையே...

னி தோடிவந்தாய், வாராதேனவினை மெம்பிறை நு
மென்றுனை நாடிவாடி, யிராநாயடியேற்கெ
திர் தோன்றிலையின்றி தென்னே... ...(௬)

என்னாயகனே யிமையோர் தொழு மீச
னேசெம், பொன்...பலத்தாடிய
...தநாதா, வுன்...வீட்டிடையுய்
த்தியின்றேற், பின்னாருயக்கொள்ளவ லாரொ
ன்பிழைகடரத்தே... ...(௭)

தீராத வோராம்புலச் சேட்டை யுந்தீர்ந்
துபோய்வெங், கூரார்மழுவாளி நின்பாதங்
குழைந்துபோற்றி, நீராயுருகித்...ன்
னெதிர் நிற்கும்வண்ணம், மோர்நாளுளதோ
தமியேற்குமுரைத்திடாயே... ... ...(௮)

உரையேனனிவாய் திறந்துன்புகழ்தன்னை
நாளும், வினையார்மல ரிட்டருச்சிக்கவிருப்
புமில்லேன், சரையேனுளநின்னினைந்தெத்தி
றத்தாற் கடப்பேன், திரையார்வினையார் பிறி
விக்கடற்றில்லையானே... ... ...(௯)

ஆனேறிவர்ந்தென்னெதிரேவிரைந்தன் று
வந்தாய்க், கேனேவெறுப்பிப் பொழுதோ

ர் சற்றிரங்குகில்லாய், நாயேனறிவேனுன்
பெருமையை நம்பனேநீ, தானே.பொறுத்
தாளுகண்டாயென்றவனெலாமே.........(௰)

எல்லாமறிவோயறிந்தேவகுத்திட்டவாறே
யல்லாற்ற மியெனும்புரிவதொன் றில்லையா
னாற், பொல்லாமை செய்வித்தவ னீபொறு
ப்பானுநீகல், வில்லா யினைத்தேனைப் பவத்தி
னிவிட்டிடேலே......................(௰௪)

ஏலக்குழலாரனுராகமென்னுமாயா ...※
சாலக்குழைந்தேற்குன தின்னருடந்து காப்
பாய், நிலக்கள மாலய னேடுமுன்னேடிவாடு
மூலக்கனலேகனலேந்துகைகம் மூக்கனேனே,

கண்ணார் நுதலோய் கடையேனையு மொன்
றதாயே, யென்னை வருளென்று கரந் துளைக்
கின்றிலாதென், விண்ணோரிறையோய்க்குழ
ண்டோசொல் வெறுப்பேனோ, தண்ணார் வி
ருப்புங்கரிப்போர்வையசாற்றிடாயே...(௰௫)

சாற்றாய்திருத்தில்லை யுள்ளா சிவசங்க ரா
வென், னீற்றுகடை யேனுயுமாறென்றனை
ஞ்சுளஞ்சிப், போற்றுதிருந்தேன் வருந் தாம

லென் புத்திதன்னைத், தேற்றுமொருநீயினி
யன்பினைச்செய்யுமாறே.................(௰௪)

மாறாய வோரைந்து புலன்வலி மாய்த்து
நெஞ்சை, நீறார்திருமேனியுடன் கணிறுத்த
மாட்டேட, னேறுதுயவக்கடலேறவுடென்னனி
னைந்தேன், கூறாமென தெண்ணமெவ்வண்
ணக்கைகூடுமென்றே.........................(௰௫)

அன்றே தமியேற்கெளி மானிடனாகி நீவ
ந், தன்றாள்களித்தனை பெற்று மொன்றும்
பெறாரி, னின்றேனலைதம்புலனென் வசநி
ன்றதில்லை, யின்றேதவற்றைக் கொளு பாய
மொன்றீசவெற்கே.......................(௰௬)

எற்கோவுன தன்புமனத்தில்லை யென்றனெ
ஞ்சக், கற்கேநிகராட [illegible]*
முற்கால் வினைத்தாங்கு வனைத்தன்பின் ரூடு
ஞ்சிவிப்பாய், சிற்கோல சிதம்பர நாயக தே
வதேவே...................................(௰௭)

ஒப்பேயுனையன்பினிற்பூசை செய்தே [illegible]
மப்பில், ஞானவிகற்பாதி நீங்கு நய
ந்தில்லை. தெவாதுமதிமனத்தோடிவனுந்

றளேன்மற், றுவாவினியென்வருமென்பத
றிந்திலேனே........................(௰௮)

அறியாமையிற் றொழுவர்பல் பிழை யாற்றி
னுலுங், குறியாதருள் செய்வதுமேலவர்கொ
ள்கையன்றே, மறியார்கரத்தோய் சிறியே
ன்வினைமாற்றியாளப். பொறியேனுனக் கே
ன் மூகமன் சொலப்பொய்யனேனே. (௰௯)

பொய்யற்றவர்வந்தடையும் பரிபூரணவிம்
மெய்யற்றவெற்கு நினலாணிலவேறு முன்
னோ, தையற்கிட மேயிடமாயருடானு வே
யென், மையற்ற விர்ப்பானுன் கடாக்ஷம்வ
ழங்கிடாயே.........................(௨௰)

வழங்கெற்கிவணைத செய்தாலெதுவாகு
மென்றென், றெருக்கக்கட யாவுமிறந்து
ணர் வேகமேயா, பொழுக்கிற்புல் யபாரு
பொழிக்கொரு ஞானச்செழுங்கைக்கனி பொ
ற் றுணைருப்படித்திலையானே.......... (௨௧)

தில்லைப்பதிமேயசிவப்பிரகாசனேயோ ※
தொல்லைப்பிறவா நெறிமேவிய தொன்றலே
யோ, வல்லற்பிறவிக்கினித் தேம்றலை பஞ்ச

லென்றோர், சொல்லைப்பகராய் விடை யீதி னந்தோன்றிநின்றே...................(உஉ)

தோன்றாத்துணையே புனையே பவத்தொல் கடற்கென், போன்றார்க்குமிரங்கு மருட் பெரும் போதமேயிக், கின்றார்மனை யாதிய மோகமெல்லாம்விடுத்துட்,சான்றா முனையே வினையேனிச்சாரவெண் ணே.........(உங)

சார்ந்தாய்குருவாதிய வாய்விடை தன்னில்வந்தாய், கூர்ந்தாயருளிற்பிறவாநெறி கூட்டுவித்தா, யோர்ந்தேன்குறையின் றெனினுங் குறையுண்டுகண்டாய், போர்ந்தோடுமெனெ ஞ்சுஞ்சுன்னன்புபிறக்குமட்டே.........(உச)

பிறவாநெறியாகிய தோர் திருப்பேரையா வெம்முறைவேயறவேதவிர்ந்தெ தன்மனமோடிவாடிப், புறவாதனைபற்றி வயர்ந்திடு புன்மையாலின்,றறிவேயதனைப்புரிவானுளத்தெ தன்னுவாயே...............................(உரு)

என்னும்வடிவேதினி நீ புனைந்தெப்தினு ணுந், தின்னைம்மெனவாவகலாவச்சி தம்பரத்தே, நன்னும்முன துன்மையைக்காண நய

ந்துளேனென், றுண்ணின்றதைக்காட்டுதற்
கீசசற்றுன்னுவாயே... ... .(௨௯)

உன்னும் முணர்வுக் குணர்வா யெனக்கு
ண்மைதந்தாய், மன்னுஞ்சுருதிப் பொருளா
ய் வழிகாட்டிநின்றாய், பின்னுக்குருவா ய
டைந் துன்னருள்பேணவைத்தா, யென்னெ
ன்றுரைப்பேனின்கருணையிருந்தவாறே ...()

இருந்தோருடலிடத்துணர்வில்லை மாயைக்கி
தன்பாற், பொருந்தாவிடத்தில்லையுயிர்க் கொ
ருபோத மெனுந், திருந்தாவிலை கொண்டி
றையெந்தொழில்செய்தியென்றே, வருந்தா
வருண் முன்னிலைதன்னைமதித்தியானே ...()

மதித்தென்பருவத்தளவிற்குருவாதியாகி⁕
யுதித்துள்ளறிவோங்கும் வகைக்குபாயஞ் செ
ய்தோயை, யெதிர்த்திங்ஙனஞ் சற்குருசற்கு
ருவென்றுனைநந்தந், துதித்தந்திரியாவெனக்
கின்னருடந்துதோன்றே... .... (௨௧)

தோன்றுமன்முனிந்தொருதாய்வயிற்றோ
ன்றுபால, ரின்றுடனேத்தம் மின்வேறாக் கொ
டி கழுந்தவாபோற், பூன்றுவொருநீயருளாற்

புனைமேனியெல்லாம், யான்றான் பலதெய்வ
மெனக்கொடிகழ்ந்தவாறே.......... (௯௰)

இகழும்பொருளொன்றிலெம்ண்டுமூத வெட்
டுமெந்தாய், நிகழுமாவடி வேயெனத் தேர்ந்
தனெநெக்குநின்றாட், புகழும்படியேயினி யீ
சவென்புத்திதன்னைத், திகழும்படிசெய்திடி
ராபவஞ்செய்திடேலே.......... (௯௧)

செய்யால்கரி யான்றொழும் வெள்ளிஞ்
சேவையூர்வோய். வையார்மழு வோய் திருவு
ள்ளேட்டிரங்குசனேனு, மையாவிழியெய்வுறதீர்
பெரிதன்பிலேனே, கையாற்றொழு தேத்திநி
ன்கூத்திணைக்காணாடாறே.......... (௯௨)

காணுதபவக்கடலின் கரைகாண வெற்குக்,
கோணுதணிமார்பமெய்யன்பு கொடுத்திடுவெ
ன்றே, நாணுதிசைத்தென் திருக்காளத்திநா
யகன்றாட், பேணுதவலக்கடலெழுந்தியபோக
ரூடேனே.......... (௯௩)

பேதைக்கொருபாகமளித்திடு பேரருளா
ளர், கோதைக்குநின்றேறறு கோதைக்கொ
டென்றாடுகின்பா, லோதற்கெளிதாகுவித்த

துனைமேறுடிமாதர், காதற்களையுண்ட மையாலு
னேசிப்பிட்டிற்றே.................. (௩௪)

கண்டேன் கனிகூர்ந்து சிவப்பிரகாச நாமந்
கொண்டோர்குருவோடிவனுந் தெனையாண்
டகோவே, பண்டேயொருநீ வகுத்திட்டபடி
க்கியானும், மெண்டாகிவந்தின்றுனைப்பாட
த்தொடக்கினேனே.................. (௩௫)

தொடக்கா மெனைச்சூழ்ந் துளைவம்புலத்
தோற்றமெல்லாந், கெடக்கருதி நீயொருசு
ட்சிளக்கிலாயே, லடக்காவவை யென்றனைக்
கீழ்த்தொடக்குமாறுங், கடக்கென் பலவேலையே
ன்வண்ண.................. (௩௬)

கன்றுன் மதனைப்பொடியாம்வகை கன்
டவென்டோ, வென்னுவுயிர்யாவு மளித்திடே
ப்படேனயோ, கன்னார் பொழிற்றில்லையூரா
யெனக்கிந்தாராய், மன்னுதிய வாகைகளந்
துனைவாழ்த்துமாறே.................. (௩௭)

வாழ்த்தே னுனைநாடொறும் வாழ்த்தவல்
லோர்கடாளிற், றாழ்ந்தேன்றலையாக்கவோவ
ந்லைக்கொளிசிக்லெந், வீழ்ந்தேனெடுநீ ரால

மைவத்திலொண் டேறுவிஃசோய், வாழ்த்தேன்
கிளிபோற்பல நூல்கள்படித்துமியானே, ...()

யாவருடற்கின்ப துன்பங்களை யென்ன
வெண்ணித், தானேசிறுபால ரினென்மனஞ்
சஞ்சலிக்கு, மீனையினன்பால தென்கனவி
டுத்திகொல்லோ, வானேறுடையாய் திதியா
மதிகாரநீயே............. ....(௩௯)

காரார்மிடற்றுயளிகுழ்தருபொற் கடுக்கை
த், தாரார்புயனேசிவகாம சவுந்தரிக்கோர், கி
ராமணவளாவென்றன் குலதெய்வமேநீ, பா
ராய்கடைக்கண் ணென தென்னைம் பலிக்கவி
ன்றே ... ...(௪௰)

இன்றென்னைசெய்கேனைனாடி யிருந்த
தீயேற், கொன்றெய்தினெவ்வண்ணமறும்ம
னதையொதுவேனே, வன்றன்னமு டேன மு
மோர்வருமையநின்று, ளொன்றன்பர்குழாத்
துறவீதருளாயுவந்தே.......... ....(௪௧)

உவந்தாயெனைஐம் புலனும் பிரிந் தோட
வோர்நா, டவந்தான்சிறிதும்மிலிபால் விடை
கன்னிம்மின்றே, டிவர்ந்தேவரநாளும் விள

க்கிலையென்னைக்கொல்லோ, வவந்தான்பிருபா
வியுன்லீலையறிந்திலேனே............ (௪௨)

அறியாமையிற்கட்டுணனுநீறநெஞ்சே ருண்
ணமையத்தைப் பிரியாது விடேனென லெந்
தைபிராணுணுண்மை குறியு[illegible]ன்
றுலெனைக்கோபியேலே, செறிவாய் மலமே
யின்றபோடிகல்செய்ததன்றே.........(௪௩)

செய்விப்பன்வினைத் தொகைவெம்பவஞ்
சேர்ப்பனுன்னை, யுய்விப்பனேலச்சிவனென்
மையு மோரீவனென்றோ, னாவர்க்கெதிரோ
யெனைநோக்கியறைந்தையா, மைவெற்பனை
வாணவநீயதைமாற்றிடாயே......... (௪௪)

மாற்றுயெனக்காணவமாயையில் வந்துவ
ந்தே, தோற்றுவுளகேவலமாதியசத்தமொன்
றா, டேற்றுயவணேற்றியிரண்டறுத்தெங்கு
மாகி, கூற்றுவிகொள்பதத்தென்றுவியுங்கொ
ள்ளுவாயே.................................(௪௫)

கொள்ளேனெனினு மெழுத்தைந்துமுட்
கோதியாதுந், தள்ளேனெனினுமுனைச்சார்
தவஞ்சார்ந்திலாஞா, விள்ளேனெனினுமெனை
நீகைவிடேல்விடேல்கா, ணள்ளா றுடையாய
விராகிநயந்துளானே..................... (௪௬)

நயவாதுதில்லாபுரியோயுனை நாடிநாளும்,
வியவாதுடலோடுறெவன்றும்விடாதென்னு

ளங், கயவாறுறுபோகமெலாமிவை கண்டு
விடும்பயவாதிதென்றேடயந்தேன்மிகப்பா
வியேனே..(சஎ)

பாவற் பெரியோர் புகழ்சிற்றம் பலத்து
ளோனை, நாவாற்கிறியென்றுதி செய்யுமிந்ந
ன்கில்சொல்லுமோவாதினையோருடைதாவி
யவுஞ்செவிக்கேமேவாதலவென்றுதுணிந்து
விளம்பினேனே..(சஅ)

விளம்பற்கருஞ்சோதி யென் கோவிலட
யோனென்கோவன், றுளம்புக்கசிவப்பிர
காசனென்கோ [illegible] நாம்பற்றிய
சாந்தனென்கோநின்றனைதுநாமம், வளம்பெ
ற்ற திருக்கயிலாய சொல்வாயெனக்கே; (சகூ)

எனக்கிந்திரி[illegible]படுடல் வேண்டுமெம்பி
சனேமற், றனக்கே சரணஞ்சரணம்புக்கே
னென்றன் மனக்கோதனைத்துமிறந்தோங்க
திவாகியாக்கே, பிணைக்காண்பவன் [illegible]
ற்றவபேசவாழ்வே..(௱)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சாஸ்திரம்-ரு௰-தோத்திரம்-ரு௰,

ஆக பாடல் - ௱.

வைராக்கியசதகம்-முற்றும்